

## 南投縣田豐國民小學 114 學年度彈性學習課程計畫

### 【第一學期】

課程名稱	環境教育暨戶外教育		年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	7
			設計教師	李永順
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	放眼世界	與學校願景 呼應之說明	本課程從校園香草植物觀察出發，結合故宮南院之圖紋藝術與亞洲印染文化，讓學生在認識在地自然與本土文化的基礎上，進一步欣賞多元文化之美，拓展國際視野。透過觀察、比較與創作，學生能理解藝術是跨文化交流的重要	

			媒介，並在實作中培養尊重多元、關懷環境與放眼世界的素養，與學校「放眼世界」之願景相互呼應。
設計理念	<p>本課程以素養導向為主軸，結合校園植物觀察、故宮圖紋藝術與印花工藝實作，讓學生從日常生活中的植物素材出發，進行觀察、分析、設計與創作的完整學習歷程。學生先透過校園香草植物的觀察，理解植物外型、葉脈結構與圖紋特徵，再運用點、線、面及美的原理進行圖紋轉化與草稿設計，進一步透過製版、蓋印、型染等技術完成獨特布料創作，並延伸製作成生活用品。課程融合美術設計、自然科學與文化教育，強調實作探究與跨域整合，培養學生的觀察力、創造力、問題解決能力與手作技能，同時透過香草栽培與植物應用，深化環境關懷與生態意識，連結故宮文化傳承，讓學生在創作中體會本土藝術之美與生活美學的實踐價值，達成學以致用與永續發展的教育目標。</p>		
總綱核心素養具體內涵	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。	領綱核心素養具體內涵	<p>自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。</p> <p>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能觀察並記錄校園香草植物的葉形、葉脈、花形等特徵。</li> <li>2. 能運用點、線、面等設計元素，將植物特徵轉化為圖紋草稿。</li> <li>3. 能參與製版、蓋印、染色等實作活動，完成基本印花作品。</li> <li>4. 能透過故宮圖紋欣賞，理解圖紋設計與文化意涵的關聯。</li> <li>5. 能在分組合作中表達想法、互相協助，培養創作與溝通能力。</li> </ol>
------	---

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之2以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可由學校自訂，若參考領綱，至少包含2領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五	「繽紛染繪的亞洲」/7節	自然科學：tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自	自 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。	1.分析植物葉脈與花型的構成美，應用於設計中 2.獨立完成圖紋草稿設計，運用美的原理	<b>【行前學習課程】</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>帶領學生從校園香草植物觀察與分析出發，深入探究葉脈結構、花形特徵、紋理分布與外型比例。</li> </ul>	口頭評量	學習單 ppt

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		<p>然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有不同模型的存在。</p> <p>綜合活動： 3d-III-1 實踐環境友</p>	<p>綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>3. 掌握製版、蓋印、染色技巧，完成生活用品</p> <p>4. 展示創作成果並能有效表達與反思</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>引導學生運用文字、圖像與觀察紀錄整理植物特徵。</li> <li>結合點、線、面等設計元素與美的形式原理，思考如何將植物特徵轉化為具風格與構成感的圖紋草稿。</li> <li>融入故宮圖紋藝術欣賞，理解植物紋飾的象徵意義、裝飾功能與美學價值。</li> <li>培養設計思考、文化理解與創作表達能力。</li> </ul>		<p>自選/編 教材須 經課發 會審查 通過</p>

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數						
		<p>須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」</p> <p>善行動，珍惜生態資源與環境。 環境教育議題融入： A2 能思考與分析氣候變遷...等重大環境問題的特性與影響，並深刻反思人類發</p>			<p><b>【實地參訪故宮南院】</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>透過導覽老師的專業解說，深入認識館藏中的植物圖紋、傳統工藝與文化脈絡。</li> <li>主動觀察、記錄與分析圖紋作品的構圖方式、色彩運用與裝飾特質。</li> <li>將參訪所見轉化為後續創作的設計靈感。</li> <li>學習製版、蓋印、型染等較完整的工藝流程。</li> </ul>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱 /節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
		展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題。	可由學校自訂若參考領綱，至少包含 2 領域以上		<ul style="list-style-type: none"> <li>嘗試將自己設計的植物圖紋應用於布料創作與生活用品製作，展現從構思到成品的完整學習歷程。</li> <li>透過口頭報告、作品展示或書面反思，說明創作理念、文化理解與個人收穫。</li> </ul>		自選/編教材須經課發會審查通過

### 【第二學期】

課程名稱	環境教育暨戶外教育	年級/班級	六年級/甲班
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程	上課節數	3
		設計教師	李永順

	<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程		
配合融入之領域及議題 (統整性課程必須 2 領域以上)	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input checked="" type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 ※請於學習表現欄位填入所勾選之議題實質內涵※ ※交通安全請於學習表現欄位填入主題內容重點， 例：交 A-1-3 辨識社區道路環境的常見危險。※
<b>對應的學校願景</b> (統整性探究課程)	尊重感恩	<b>與學校願景呼應之說明</b>	本課程透過水域安全學習、SUP 實作體驗與環境保護行動，引導學生在戶外活動中學習尊重自然環境、尊重團隊合作與尊重專業指導。同時，學生在參與過程中體會水資源與生態環境的珍貴，培養珍惜、感謝與關懷的態度，落實學校「尊重感恩」之願景。
設計理念	本課程以素養導向與戶外體驗學習為主軸，融合水域安全、急救知能、環境保育與 SUP 實作，讓高年級學生透過完整的學習歷程，建立面對水域活動的安全判斷力與實踐能力。課程從行前討論出發，結合安全教育與環境意識的引導，再透過專業教練指導與實地操作，讓學生學習基礎急救技能、風險辨識與團隊協作。藉由 SUP 活動體驗，學生不僅能提升身體協調、挑戰自我與溝通合作的		

	能力，也能理解低碳、無動力水上活動所蘊含的永續理念，進而培養尊重自然、珍惜資源、感恩協助與關懷社會的正向態度，落實學校「尊重感恩」的願景。		
總綱核心素養具體內涵	E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	領綱核心素養具體內涵	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能分析水域活動中的安全風險，並採取適切的預防與應變措施。</li> <li>2. 能理解基礎 CPR 與哈姆立克法的用途，培養初步急救知能。</li> <li>3. 能熟悉 SUP 基礎技巧，並在活動中展現穩定性與控制力。</li> <li>4. 能透過團隊合作完成水上挑戰，培養溝通、協調與問題解決能力。</li> <li>5. 能將水域體驗連結環境保護與永續發展，實踐尊重自然與珍惜資源的態度。</li> </ol>		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」					
十五	SUP 樂章： 水中狂想曲 /3 節	<p>自然科學：tm-III-1 能經由提問、觀察及實驗等歷程，探索自然界現象之間的關係，建立簡單的概念模型，並理解到有</p>	<p>自 INf-III-3 自然界生物的特徵與原理在人類生活上的應用。</p> <p>綜 Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p>	<p>1. 能分析水域活動中的安全風險，並採取適切的預防與應變措施。</p> <p>2. 能理解基礎 CPR 與哈姆立克法的用途，培養初步急救知能。</p> <p>3. 能熟悉 SUP 基礎技巧，並在</p>	<p><b>1. 行前準備與安全討論 (約 20 分鐘)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師說明活動目標、流程與安全規範。</li> <li>透過提問與討論，引導學生思考水域活動可能遇到的風險與應對方式。</li> <li>進行分組任務分配，讓學生了解今天的合作重點與學習任務。</li> </ul>	<p>實作評量 口頭評量 學習單</p>	<p>自選/編教材須經課發會審查通過</p> <p>學習單</p>

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」					
		<p>不同模型的存在。</p> <p>綜合活動： 3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>		<p>活動中展現穩定性與控制力。</p> <p>4. 能透過團隊合作完成水上挑戰，培養溝通、協調與問題解決能力。</p> <p>5. 能將水域體驗連結環境保護與永續發展，實踐尊重自然</p>	<p><b>2. 水域安全與急救知能學習 (約 35 分鐘)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>說明水域環境中的風險辨識與安全管理方式。</li> <li>介紹 CPR 與哈姆立克法的基本用途與操作概念。</li> <li>學生可透過示範、模擬或分組演練，初步理解急救應變流程。</li> <li>引導學生思考：當自己或他人遇到危險時，應如何冷靜處理與求助。</li> </ul>		

教學進度		學習表現	學習內容 可由學校自訂 若參考領綱， 至少包含 2 領 域以上	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資 源 自選/編 教材須 經課發 會審查 通過
週次	單元名稱 /節數	須選用正確 學習階段之 2 以上領域， 請完整寫出 「領域名稱+ 數字編碼+內 容」					
				與珍惜資源的 態度。	<b>3. SUP 基礎操作與技能體驗 (約 45 分鐘)</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教練示範 SUP 板的使用方式、平衡技巧、划槳動作與轉向方法。</li> <li>• 學生進行實際練習，熟悉上板、站立、划行與停靠技巧。</li> <li>• 鼓勵學生在操作中觀察身體重心與方向控制，培養穩定性與協調性。</li> <li>• 教師與教練同步提供個別指導與安全提醒。</li> </ul>		

				<p><b>4. 團隊合作挑戰活動 (約 20 分鐘)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 設計分組挑戰任務，例如：團隊接力、路線完成、互助支援等。</li><li>• 學生在活動中練習溝通、協調、分工與問題解決。</li><li>• 引導學生覺察團隊合作對安全與任務完成的影響。</li></ul> <p><b>5. 學習回饋與永續反思 (約 10 分鐘)</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• 學生分享今日活動中的學習收穫、挑戰與感受。</li><li>• 教師引導學生連結水域體驗與環境保護、永續生活的關係。</li><li>• 完成回饋單或簡短心得，整理個人學習歷程。</li></ul>		
--	--	--	--	---	--	--

