

114-1 南 投 縣 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

1.鼓勵學生發現香草植物之美，進而了解植物在生活中廣泛的運用，培養學生愛護環境珍惜生命的態度，理解環境並發展主題統整探究學習精神。

二、主題說明

彈性學習 課程類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	吳宸鋒
實施年級	四	總節數	共 20 節， __800__ 分鐘
主題名稱	田豐好生活		
設計依據			
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	
	領綱	綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的 豐 富 性 與 創 意 表 現。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美的事物。	
與其他領域/ 科目的連結		自然領域、綜合領域	
議題 融入	實質 內涵	環境倫理:環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。	
	所融 入之 單元	認識香草植物	
教材來源		自編教材	
教學設備/資 源			
各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標

單元一 認識香草的世界—香草的基本認識與感官體驗	學習表現	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.能知覺生活中的植物變化，並了解植物個部份的功用。 2.能觀察生物的生長規律，並知道植物構造適應環境。 3.能妥善分配香草種植位置 能計算每株之間應有的成長距離 離 4.能挖出適合種子種植的深度 能適量澆水
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體各有不同的 功能或用途。</u> Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性。</u>	
單元二 香草家族 隊旗隊呼 設計製	學習表現	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達 自己的想法和感受。	1.認識香草植物，了解不同香草的外型及特性。 2.運用想像力與創造力，設計代表香草家族精神的隊旗與隊呼。 3.培養小組合作、討論與表達能力。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和 所具有的功能有關，有 些植物產生特化的構造以適應環境。	4.養成尊重自己及他人創作的態度。

		Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。	
單元三 左手香膏 製作	學習表現	自 pc-II-1 能專注聆聽同學報告， 提出疑問或意見。並能 對探究方法、過程或結 果，進行檢討。 綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並 能關懷團隊的成員。	1.認識左手香的植物特性與應用。 2.學習簡易植物萃取與膏狀製作的基本技巧。 3.培養操作能力與分工合作精神。 4.養成在操作中注意安全、細心與負責任的態度。
	學習內容	INd-II-2 物質或自然現象的改 變情形，可以運用測量 的工具和方法得知。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要 性。	
單元四 香草的家— 香草的栽種 與照顧	學習表現	自 ai-II-3 透 過 <u>動 手 實 作</u> ， <u>享 受</u> 以成 品來 <u>表現</u> 自己 構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人 日常 生活問題。	1.認識香草植物的生長需求（陽光、水分、土壤、溫度等）。 2.學習香草的種子播種、扦插與基本照護技巧。 3.能實際動手栽種一種香草植物，並記錄其成長過程。 4.養成觀察與紀錄植物生長的習慣，並培養耐心與責任感。 5.能與同儕合作照顧香草植物，共同討論植物生長的變化。
	學習內容	INb-II-1	

		<u>物質或物體</u>各有不同的 <u>功能或用</u> <u>途</u>。 Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性</u>。	
--	--	--	--

教學單元設計一

一、教學設計理念

1.鼓勵學生發現香草植物之美，進而了解植物在生活中廣泛的運用，培養學生愛護環

境珍惜生命的態度，理解環境並發展主題統整探究學習精神。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__ 8 __節， _320 __分鐘
單元名稱		認識香草的世界—香草的基本認識		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ah-Ⅱ-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 綜 2c-Ⅱ-1 蒐集與整理各類資 源，處理個人日常生活問題。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初 探生涯發展，覺察 生命變化歷程，激 發潛能，促進身心 健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂 於與人互動，學習 尊重他人，增進人 際關係，與團隊成 員合作達成團體 目標。
	學習內容	INb-Ⅱ-1 物質或物體各有不同的 功能或用途。 Bd-Ⅱ-1 生活美感的普遍性與多樣性。		自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習，培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。
議題融入	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。		
與其他領域/科目		自然領域		

的連結	綜合領域		
教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、網路、學習單		
學生經驗分析	鮮少有種植植物的經驗		
學習目標			
☐ 1.能觀察並辨識常見香草植物的外觀與氣味特徵。			
☐ 2.知道香草的基本分類、用途及生長條件。			
☐ 3.透過小組合作，整理資料並表達香草知識。			
教學活動設計			
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式	
一、暖身活動:我是小小香草偵探！ 1.教師出示4種常見香草（如：薄荷、迷迭香、薰衣草、香蜂草），讓學生用「看、聞、摸」三種感官體驗。 2.小組討論：這些植物聞起來像什麼？摸起來有什麼感覺？有什麼讓你印象深刻的特徵？ 3.教師引導觀察香草的葉型、葉色、莖型，並記錄在黑板。 4.播放香草介紹短片（可用簡單英文或動畫），擴展學 生認知。	40	香草感官體驗學習單	
二、發展活動:香草的秘密檔案 1.教師講解「什麼是香草？有什麼用途？」（分為香料類、藥草類、觀賞類等）認識展示的三種香草植物。 2.發下小小香草卡片（每位學生分配一種香草），進行香草知識卡研究（含名稱、產地、生長條件、主要用途）。 3.進行「香草小百科」圖卡製作活動，每組負責一種香草，製作海報。 4.組別海報展示與簡單介紹，讓其他組學習。	200	香草小百科學習單	
三、綜合活動:香草五感大挑戰與香草連連看 1.香草辨識挑戰：進行「蒙眼猜香草」活動，學生以氣味、觸感辨認香草。 2.香草連連看遊戲（教師準備香草圖卡及用途圖卡），學生進行配對。 3.最後整理香草的分類與應用表格。	80	香草知識總複習學習單	

4.小組共同回顧本單元重點，填寫總結學習單。			
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	
1. 香草味道很好聞，很喜歡香草。		1. 事先要對植物有所認識和了解，在講述與帶領時較能得心應手。 2. 課前準備要了解種植環境，選擇適合的地點。	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

第一單元:香草感官體驗學習單

請使用「看、聞、摸」三種感官，觀察下列香草植物，並填寫下表。

香草名稱	外觀描述（顏色、葉形）	氣味聯想（聞起來像什麼）	觸感描述	備註

請畫出你最喜歡的一種香草植物：
（畫在下方空白處）



我最喜歡的香草是：_____，因為：_____

第一單元:香草小百科學習單

請根據你手上的香草卡，完成下列資料。

我的香草名稱	
原產地	
常見用途	
我觀察到的三個特徵	
我們小組討論了什麼？（合作紀錄）	

第一單元:香草知識總複習學習單

請根據課堂活動回顧與你的觀察經驗，完成以下內容：

一、配對題：將香草名稱與它的用途連起來（可畫線或填寫代號）

香草名稱	用途

二、我的香草體驗心得：

我最喜歡的香草是：_____，因為：_____

這次香草活動中，我最印象深刻的是：_____

三、自我評量：請畫出你對自己本單元的表現星星數（最多五顆星）：



評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能觀察並辨識常見香草植物的外觀與氣味特徵					
評量標準							
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後	
田 豐 好 生 活		能正確觀察與詳細描述3種以上香草的葉子形狀、顏色與氣味，使用完整句表達，具觀察深度與細節。	能觀察並描述3種香草的外觀與氣味，表達清楚，略有細節。	能辨識2種香草，描述簡單但正確。部分表達較不完整。	僅能辨識1種香草，描述不清楚或過於簡略。需要協助才能完成任務。	無法正確辨識香草或寫出明確觀察內容，學習單空白或錯誤多。	
評分指引		✓能清楚寫出3種以上香草名稱。 ✓每種香草都寫出葉子形狀、顏色與氣味。 ✓用完整句寫出觀察結果，例如：「薄荷的葉子是深綠色，有鋸齒邊，聞起來很涼爽。」	✓能寫出3種香草名稱。 ✓每種香草至少寫出2個特徵（如：顏色＋氣味或葉形）。 ✓能使用基本句子描述觀察結果。	✓能寫出2種香草名稱。 ✓每種香草至少寫出1個特徵（如：葉子綠綠的、香香的）。 ✓有基本的觀察紀錄，但未使用完整句。	✓只寫出1種香草名稱。 ✓描述過於簡單或模糊（如：「很好聞」）。 ✓需要老師或同學提示才完成學習單。	✗寫不出香草名稱或寫錯名稱。 ✗無法描述氣味或外觀。 ✗學習單內容不完整、錯誤多。	
評量工具		學習單、觀察紀錄、作品展示					
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計二

二、教學設計理念

1.鼓勵學生發現香草植物之美，進而了解植物在生活中廣泛的運用，培養學生愛護環境珍惜生命的態度，理解環境並發展主題統整探究學習精神。

2.理解他人感受，樂於與人互動，學習 尊重他人，增進人 際關係，與團隊成 員合作達成團體目標。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__3__節，_120__分鐘
單元名稱		香草家族隊旗隊呼設計製作		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。		

		Aa-II-3		
		自我探索的想法與感受。		
議題 融入	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。		
與其他領域/科目 的連結		綜合領域 自然領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		繪畫用具		
學生經驗分析		鮮少有種植植物的經驗		
學習目標				
1.認識香草植物，了解不同香草的外型及特性。 2.運用想像力與創造力，設計代表香草家族精神的隊旗與隊呼。 3.培養小組合作、討論與表達能力。 4.養成尊重自己及他人創作的態度。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
(一) 暖身活動 1.教師帶領學生認識今天主要的香草植物（例：薄荷、迷迭香、薰衣草、檸檬香蜂草等）。 2.利用圖片或實際香草樣本，讓學生聞一聞、摸一摸，感受香草的特色。			20 <	

2.【討論】：每組討論香草的特性，思考可以怎麼轉化成隊伍特色、口號與圖案。 3.【設計】：小組合作，設計隊旗草圖（畫在 8 開圖畫紙上），並創作隊呼（兩句以上，押韻最佳）。 4.【製作】：以色鉛筆、彩色筆上色，完成正式版隊旗。 5.【練習】：隊呼小練習，每組排練口號與隊形動作。 （三）綜合活動（30 分鐘） 各小組輪流上台發表隊旗，喊出口號並展示隊旗。		
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	
分組時有同學在神遊。	時間分配與團隊分工量須留意。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 運用想像力與創造力，設計代表香草家族精神的隊旗與隊呼				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
田 豐 好 生 活		隊旗與隊呼設計具創意、完整且表現出香草家族精神，能清楚說明設計理念，表現優秀。	設計完整、具創意，能部分表現香草精神並清楚解釋設計想法。	設計簡單，與香草主題連結較弱，但仍可辨識主題，說明較為片段。	設計內容不完整或過於簡略，表現香草主題困難，需要明顯引導。	幾乎無法完成設計內容，缺乏創意或理解主題，無法表達設計想法。
評 分 指 引		✓隊旗圖案設計與顏色搭配富有創意，與香草特徵或象徵意義有關聯。 ✓隊呼文字有節奏感或韻律，能鼓舞團隊士氣。 ✓能口頭完整說明設計理念與象徵意義。 ✓完成品整潔、美觀，富有創意。	✓隊旗有明確主題與圖像，與香草有部分連結。 ✓隊呼內容明確、有創意用詞。 ✓能簡單說明設計想法與原因。 ✓整體設計用心，有一定美感與創意。	✓隊旗或隊呼完成但圖案與香草連結不明顯。 ✓隊呼內容簡單、重複用詞較多。 ✓僅能片段說明設計內容。 ✓有努力完成任務，但創意較少。	✓只完成隊旗或隊呼其中一項，或設計內容與主題無關。 ✓無法說明設計想法或語意不清。 ✓設計粗略或倉促完成。	✗缺漏多數設計內容。 ✗設計與香草主題完全無關或抄襲他人。 ✗無法進行說明或參與發表。
評 量 工 具		隊旗製作、隊呼發表				
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計三

一、教學設計理念

透過感官體驗的各種方式認識香草植物，進而增進觀察能力，增強對生命的關注。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__2__節，_80__分鐘
單元名稱		左手香膏製作		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
		綜 2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。		綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	INd-II-2 物質或自然現象的改變情形，可以運用測量的工具和方法得知。 Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。

議題融入	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。		
與其他領域/科目的連結		自然領域 綜合領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、網路、學習單		
學生經驗分析		有烹飪經驗		
學習目標				
1.認識左手香的植物特性與應用。 2.學習簡易植物萃取與膏狀製作的基本技巧。 3.培養操作能力與分工合作精神。 4.養成在操作中注意安全、細心與負責任的態度。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式		時間	評量方式	
(一) 暖身活動 1.教師介紹「左手香」(又名：印度薄荷)，用真實植株讓學生觀察、觸摸、聞香味。 2.提問討論：「左手香可以做什麼呢？」「你覺得它的香味會有什麼功效？」 3.小組討論後，教師統整左手香的常見用途（如舒緩蚊蟲叮咬、滋潤肌膚）。 (二) 發展活動 1.【示範】：教師示範製作步驟，包括： *清洗左手香葉。		40 80	左手香膏製作評量規準	

*把葉子切碎放入鍋中，*加入植物油加熱小火萃取 (需由老師協助或操作)。 *萃取後過濾。 *加入蜂蠟加熱攪拌均勻。 *倒入小鐵盒冷卻成膏。 2.【分組操作】：每組分工合作： (1)洗葉、剪碎、攪拌、倒膏、擦拭鐵盒。 (2)過程中教師巡迴指導，特別注意安全提醒（避免燙傷）。 （三）綜合活動 完成左手香膏，各組發表操作過程與感想。		
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
1. 發現自己畫的香草紀錄卡很漂亮。 2. 覺得敲打拓印很有趣，要輕輕敲力道要適中避免葉片破碎。	1.事先準備好學習單 2.準備好語文紀錄格式，讓能力較落後的學生可以仿寫或填空	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學習簡易植物萃取與膏狀製作的基本技巧。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
田 豐 好 生 活		能獨立正確完成萃取與膏狀製作的每個步驟，操作熟練，態度認真，成品品質優良。	能完成大部分操作，技巧穩定，略需提醒即可完成，成品達基本標準以上。	操作過程中需部分協助與提醒，步驟記憶與技巧尚不熟練，成品略粗糙但完成。	多數操作需他人協助完成，對材料與步驟掌握不足，成品品質不佳。	幾乎無法完成操作，無法理解步驟或拒絕參與，成品失敗或未完成。
評分指引		✓能準確說出每一個操作步驟的順序與原理。 ✓全程動作細心、整潔、不浪費材料。 ✓萃取與製膏成品均質，外觀良好，氣味明顯。 ✓具安全意識，能正確使用器具與材料。	✓知道主要步驟與注意事項，僅需少許指導。 ✓操作過程大致正確，偶有小失誤。 ✓成品基本成功，外觀與質地良好。 ✓使用器具安全，小心處理熱源與油品。	✓能記得部分步驟，部分順序錯亂需協助調整。 ✓操作較緊張或不熟練，有時會灑出或弄錯材料。 ✓成品氣味或質地不太均勻，但仍可辨認。 ✓操作中偶爾忘記注意安全或衛生。	✓對操作流程感到混亂，多次需要重新示範。 ✓材料使用有浪費或失誤情形。 ✓成品未能形成膏狀或品質差異大。 ✓安全操作有待加強，需多次提醒。	✗無法說出操作步驟，也不願嘗試操作。 ✗操作時未遵守安全規範，影響他人。 ✗成品未完成或無實際內容。
評量工具		實作評量				
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計四

三、教學設計理念

鼓勵學生發現香草植物之美，進而了解植物在生活中廣泛的運用，培養學生愛護環境

珍惜生命的態度，理解環境並發展主題統整探究學習精神。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者		吳宸鋒
實施年級		四	總節數		共__7__節，_280__分鐘
單元名稱		香草的家－香草的栽種與照顧			
設計依據					
學習 重點	學習表現	自 ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。 綜 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。		核心 素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的			自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，

		功能有關，有 些植物產生特化的構 造以適應環境。 Aa-II-3 自我探索的想法 與感受。		培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。
議題 融入	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。		
與其他領域/科目的連結		綜合領域 自然領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		繪畫用具		
學生經驗分析		鮮少有種植植物的經驗		
學習目標				
1. 認識香草植物的生長需求（陽光、水分、土壤、溫度等）。 2. 學習香草的種子播種、扦插與基本照護技巧。 3. 能實際動手栽種一種香草植物，並記錄其成長過程。 4. 養成觀察與紀錄植物生長的習慣，並培養耐心與責任感。 5. 能與同儕合作照顧香草植物，共同討論植物生長的變化。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
一、暖身活動:香草在哪裡生活 1. 認識香草植物的生長需求（陽光、水分、土壤、溫度等）。 2. 播放短片或展示圖片（陽光/陰影/潮濕/乾燥環境的香草）。 3. 小組討論:如果你是香草，你會想住在哪裡？為什麼？ 二、發展活動 活動一: 我是香草小園丁 1. 教師示範播種與扦插步驟（以羅勒和迷迭香為例），學生依組分工練習。 2. 學生建立「香草成長日記」紀錄盆栽的水澆情況、天氣與觀察。 活動二: 香草健康大調查 1. 提供三組香草植株（健康、缺水、缺陽光），學生以小組觀察並推論原因。 2. 小組寫出「香草醫生診斷報告」。			40 <	

三、綜合活動 活動一：看看我的香草日記 1. 每人分享自己照顧的香草成長情形。 2. 分享香草遇到的問題與解決方式（如葉子枯黃、土太濕等）。 活動二：香草照顧挑戰賽 1. 每組照顧一盆香草一週，需規劃照顧表（誰澆水、誰紀錄）、觀察變化、最後報告成果。 2. 教師引導學生自我檢核團隊合作表現。		40	香草團隊照顧表學習單
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	
分組時有同學在神遊。		時間分配與團隊分工量須留意。	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

第四單元：香草的家需求學習單

請觀察並記錄香草植物喜歡的環境條件，並畫出你心目中「理想的香草家」。

環境條件	我的觀察與記錄
陽光	
水分	

溫度	
土壤種類	
空氣流通	

請畫出香草的理想家園（可用色筆、鉛筆自由發揮）：

第四單元：香草成長日記學習單

請每週記錄一次香草的成長變化，記錄 4 週。

日期	天氣	是否澆水	觀察到的變化	備註

第四單元：香草團隊照顧表學習單

請與小組一起規劃照顧香草的分工，並每日記錄照顧與觀察情形。

[illegible]

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能實際動手栽種一種香草植物，並記錄其成長過程。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
田 豐 好 生 活	表現描述	能主動獨立照顧香草植物全過程，記錄完整、具觀察細節與變化說明，日誌內容富創意與反思。	能完成大部分栽種照護與紀錄，有基本觀察與記錄能力，內容清楚但較少個人想法。	部分照顧工作需他人協助，記錄內容基本，但缺少生長細節與個人觀點。	大多由他人協助完成，紀錄內容不完整，僅具形式，觀察能力與興趣不足。	幾乎未參與栽種與紀錄，或中途放棄，作品未完成，無學習投入表現。
		評分指引	✓ 自己完成種植與照顧工作（如澆水、除草、觀察）。 ✓ 種植日誌有完整日期、植物變化圖文並茂。 ✓ 可說出植物目前的生長狀況與發現的問題。 ✓ 日誌中有使用「我發現.....」、「我想.....」等反思句型。	✓ 種植過程大多自行完成，偶爾需協助。 ✓ 記錄內容完整但觀察細節較少。 ✓ 可口頭描述植物變化。 ✓ 有固定書寫日誌，能按時完成任務。	✓ 澆水、照顧工作偶爾忘記或做錯，需提醒。 ✓ 記錄日誌缺少圖片或觀察內容簡略。 ✓ 雖有固定記錄，但格式不一致或內容重複。	✓ 不主動照顧植物，常需提醒才行動。 ✓ 日誌紀錄明顯不足，如漏填多次或僅畫圖無說明。 ✓ 對植物狀況不清楚，缺乏基本觀察力。
評量工具		學習單				

分數 轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下
----------	--------	-------	-------	-------	-------

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

114-2 南 投 縣 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

二、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

1. 帶領學生發現香草生長環境的條件，進而學會觀察周遭環境，營造適合香草生長的環境。
2. 香草自古就被廣泛利用，連結學生的生活經驗，發揮創意。

二、主題說明

彈性學習 課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共 20 節，__800__分鐘
主題名稱		田豐好生活		
設計依據				
核心 素養	總綱	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。		
	領綱	綜-E-B3 覺察生活美感的 多樣性，培養生活 環境中的美感體 驗，增進生活的 豐 富 性 與 創 意 表 現。 自-E-A1 能運用五官，敏銳 的觀察周遭環境， 保持好奇心、想像 力持續探索 自然。 自-E-B3 透過五官知覺觀察周遭環境的動 植物與自然現象， 知道如何欣賞美 的事物。		
與其他領域/ 科目的連結		自然領域、綜合領域		
議題 融入	實質 內涵	環境倫理:環 E2 覺知生物生命 的美與價值， 關懷動、植物 的生命。		
	所融 入之 單元	認識香草植物		
教材來源		自編教材		
教學設備/資 源		電腦、網路		

各單元與學習目標			
單元名稱	學習重點		學習目標
單元一 香草與我們的生活—香草的實用與創意應用	學習表現	自 ai-II-3 透過 <u>動手實作</u> ，享受以成品來 <u>表現</u> 自己構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 知道香草在日常生活中的多元應用（食用、香氛、藥用、清潔等）。 2. 認識幾種具代表性的生活應用香草（如：迷迭香、薰衣草、薄荷、香蜂草等）。 3. 親手製作香草生活小物，提升動手能力與創意。 4. 培養美感與實用結合的設計思維，並能清楚表達自己的想法。 5. 與同儕合作完成生活應用任務並進行展示與分享。
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體各有不同的功能或用途。</u> Bd-II-1 <u>生活美感的普遍性與多樣性。</u>	
單元二 感恩活動香草禮物製作	學習表現	自 ai-II-3 透過 <u>動手實作</u> ，享受以成品來 <u>表現</u> 自己構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1. 知道香草在日常生活中的多元應用（食用、香氛、藥用、清潔等）。 2. 認識幾種具代表性的生活應用香草（如：迷迭香、薰衣草、薄荷、香蜂草等）。 3. 親手製作香草生活小物，提升動手能力與創意。 4. 培養美感與實用結合的設計思維，並能清楚表達自己的想法。 5. 與同儕合作完成生活應用任務並進行展示與分享。

	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體各有不同的 功能或用途。</u> Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性。</u>	
單元三 香草與土地的連結—永續與在地	學習表現	自 ai-II-3 透過 <u>動手實作</u> ， <u>享受以成品來表現自己構想的樂趣。</u> 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。	1.認識香草植物的生長環境需求（如土壤、氣候、光照等）。 2.了解在地香草栽培的永續概念與好處。 3.能透過觀察與紀錄，了解不同香草對土地條件的反應。 4.建立環境保護與食農教育的初步觀念 5.培養合作觀察與簡易記錄的能力，發展環境責任感。
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體各有不同的 功能或用途。</u> Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性。</u>	

教學單元設計一

一、教學設計理念

香草自古就被廣泛利用，因此連結學生的生活經驗，發揮創意，將種植的香草運用於自己的生活，讓生活更美好。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__8__節, _320__分鐘
單元名稱		香草與我們的生活－香草的實用與創意應用		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ai-II-3 透 過 <u>動 手 實 作</u> , <u>享受</u> 以成 品來 <u>表現</u> 自己 構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源, 處理個 人日常 生活問題。	核心 素養	綜-E-A1 認識個人特質, 初 探生涯發展, 覺察 生命變化歷程, 激 發潛能, 促進身心 健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受, 樂 於與人互動, 學習 尊重他人, 增進人 際關係, 與團隊成 員合作達成團體 目標。 自-E-A1 能運用五官, 敏銳 的觀察周遭環境, 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習, 培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體</u> 各有不同的 <u>功能或用途</u> 。 Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性</u> 。		
議題融入	學習主題	人權教育。		
	實質內涵	人 E4 表達自己對一 個美好世界 的想法, 並聆聽他人的想法		
與其他領域/科目		生活課程		

*香草防蚊噴霧：製作含香茅、迷迭香的酒精植物性噴霧。 2.小組合作完成，記錄製作步驟並繪製「DIY 流程圖」。 三、綜合活動：我的香草生活提案展 1.小組設計一個「香草生活創意提案」海報（如香草冰棒、香草書籤、香草洗手液等），自由發想應用。 2. 小組分工，設計草圖、說明用途與使用情境，進行小型展示。 3. 班級進行提案發表與互評活動（選出最實用、最創意、最環保等）。		
參考資料：（若有請列出）		
學生回饋	教師省思	
我喜歡用香草製品，原來有那麼多東西都是香草做的。	課程較開放，事前準備的鷹架要細膩一點。	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

第一單元：香草應用配對學習單

請觀察老師展示的香草產品，將下列香草與它可能的應用配對，並寫下你印象最深刻的香草用途。

香草名稱	應用方式（請配對）
迷迭香	
薰衣草	
薄荷	
香蜂草	

我印象最深刻的香草應用是：_____，因為：

第一單元：香草 DIY 流程學習單

請記錄今天的香草 DIY 活動步驟，並畫出你完成的作品。

作品名稱	
使用的香草	
材料與工具	
操作步驟	1. 2. 3. 4. 5. 6.
成果繪圖	(請在此繪圖)

我在這次 DIY 中學到：_____

第一單元：香草生活提案學習單

請與小組一起發想一項創意香草生活應用，完成下列內容：

產品名稱	
使用的香草與理由	
用途與使用情境說明	
產品草圖設計	(請在此畫出產品樣貌)

我覺得我們這組表現：☐很棒 ☐普通 ☐可以更好，因為：

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能實際動手製作簡易的香草應用產品，並以流程圖紀錄製作步驟。				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
田 豐 好 生 活		能全程主動參與製作，產品完成度高，流程圖清楚且有創意表現	能依指示完成產品製作，流程圖有條理，內容正確	能在協助下完成產品製作，流程圖內容略顯簡略但可理解	製作過程中需大量協助，產品完成度低，流程圖不夠清楚	無法完成產品製作，未能繪製流程圖或內容錯誤明顯
評 分 指 引		✓香草產品成品完整、美觀、功能明確 ✓流程圖清楚呈現每個步驟，含圖文說明 ✓有創意設計（如特殊包裝或改良步驟）	✓產品基本完成，操作正確，具基本功能 ✓流程圖步驟完整、有邏輯，圖或文字具說明力	✓部分製作仰賴同儕協助，略有失誤但仍完成 ✓流程圖步驟不全或描述簡略，僅具基本架構	✓操作過程不熟練，產品未完成或效果不佳 ✓流程圖內容過於簡略或順序錯誤	✗未積極參與，產品未完成或未正確操作 ✗流程圖缺漏嚴重或與實作無關
評 量 工 具		學習單				
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計二

二、教學設計理念

香草自古就被廣泛利用，因此連結學生的生活經驗，發揮創意，將種植的香草運用於自己的生活，讓生活更美好。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__2__節, _80__分鐘
單元名稱		感恩活動香草禮物製作		
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ai-II-3 透 過 <u>動 手 實 作</u> , <u>享受</u> 以成 品來 <u>表現</u> 自己 構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源, 處理個 人日常 生活問題。	核心 素養	綜-E-A1 認識個人特質, 初 探生涯發展, 覺察 生命變化歷程, 激 發潛能, 促進身心 健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受, 樂 於與人互動, 學習 尊重他人, 增進人 際關係, 與團隊成 員合作達成團體 目標。 自-E-A1 能運用五官, 敏銳 的觀察周遭環境, 保持好奇心、想像 力持續探索自然。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習, 培養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧相處的能力。
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體</u> 各有不同的 <u>功能</u> 或 <u>用途</u> 。 Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性</u> 。		
議題 融入	學習主題	人權教育。		
	實質內涵	人 E4 表達自己對一 個美好世界 的想法, 並聆聽他人的想法		
與其他領域/科目 的連結		生活課程 健康領域		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、網路、美勞用具		
學生經驗分析		鮮少有手作經驗		

學習目標

1. 學習製作香草花束，了解簡單花藝技巧。
2. 體會「感恩」的重要性，將心意透過禮物傳達。
3. 培養美感設計、手作能力與團隊合作精神。
4. 增進表達與分享情感的能力。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式

時間

評量方式

(一) 暖身活動

- 1.教師提問：「你想感謝誰？想對他說什麼？」請學生自由發言。
- 2.每人發一張小卡片，寫下自己想感謝的家人和一句話。
- 3.邀請數位學生分享自己的感謝內容。

20

50

(二) 發展活動

- 1.教師示範製作簡單香草花束的方法（示範步驟）：
 - (1)選擇香草素材（如迷迭香、薰衣草、左手香、薄荷等）。
 - (2)花材整理：去除過多葉片，修剪整齊。
 - (3)配色搭配：挑選不同質感、顏色的香草植物搭配。
 - (4)綁束固定：用麻繩或緞帶將香草綁成一束。

10

感恩活動香草禮物製作評量規準表

(5)裝飾細節：加上乾燥花、小卡片、美化。 2.分組合作，每組製作數束花束（自由發揮風格，搭配自製小卡片）。 3.每組為完成的花束取一個名字。 （三）綜合活動 完成香草花束，分享素材選擇、搭配理念及合作情形。			
參考資料：（若有請列出）			
學生回饋		教師省思	
花束很香，很喜歡。		花束放一段時間會有點枯萎，要記得插水。	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學習製作香草花束，了解簡單花藝技巧。					
評量標準							
主題	田 豐 好 生 活	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
			能獨立完成花束製作，花材配置美觀，符合花藝基本原則，並能正確解說技巧。	能依指示完成花束製作，配置合理，有基本美感與技巧運用。	在同儕協助下完成作品，花束雖簡單但具基本形狀與用心。	完成度低，花材配置凌亂或不完整，對技巧理解不足。	未能完成花束製作，或對花藝技巧完全無法理解與操作。
			✓花束配色和諧、造型完整，搭配自然 ✓能正確使用花藝工具與技法（如綁束、斜剪等） ✓可清楚說明設計概念與操作步驟	✓花材搭配清楚、有結構 ✓能使用基本技巧完成綁束與修剪 ✓能簡單描述設計概念與製作過程	✓操作過程需協助，花材配置略顯單一但整體成型 ✓僅能說出部分操作流程 ✓作品完成度尚可，表現基本理解	✓花束結構鬆散或不穩定 ✓需多次提示才能完成簡單動作 ✓難以描述步驟或用途	✓無法獨立操作或製作失敗 ✓花材未妥善處理、結構不明 ✓無法說明或繪製任何製作步驟
			實作評量				
評量工具							
分數轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計三

一、教學設計理念

帶領學生發現香草生長環境的條件，進而學會觀察周遭環境，營造適合香草生長
的環境。同時，對照自己的生活，學會觀察周遭環境，了解自己的身體狀態，學
會照顧自己。

二、教學單元設計

主題		田豐好生活	設計者	吳宸鋒
實施年級		四	總節數	共__10__節, _400__分鐘
單元名稱		香草與土地的連結－永續與在地		
設計依據				
學習 重點	學習表現	自 ai-II-3 透 過 <u>動 手 實 作</u> , <u>享受</u> 以成 品來 <u>表現</u> 自己 構想的樂趣。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資 源, 處理個 人日常 生活問題。	核心 素養	綜-E-A1 認識個人特質, 初 探生涯發 展, 覺察 生命變化歷程, 激 發潛能, 促進身心 健全發展。 綜-E-C2 理解他人感受, 樂 於與人互 動, 學習 尊重他人, 增進人 際關係, 與團隊成 員合作達成團體 目標。 自-E-A1 能運用五官, 敏銳 的觀察周遭 環境, 保持好奇心、想像 力持續探索 自然。 自-E-C2 透過探索科學的 合作學習, 培 養與 同儕溝通表達、團 隊合作及和諧 相處的能力。
	學習內容	INb-II-1 <u>物質或物體</u> 各有不同的 <u>功能或</u> <u>用途</u> 。 Bd-II-1 <u>生活美感的普遍 性與多樣性</u> 。		

[illegible]

3. 講解不同土壤對植物生長的影響，介紹「永續農法」簡單概念。 4. 校園實地觀察香草花圃土壤與陽光變化，記錄觀察日誌。 三、綜合活動：香草友善農園提案書 1. 學生分組設計「校園友善香草角落」，並畫出位置設計圖。 2. 每組介紹他們選擇的香草與理由，並強調永續與照顧責任。 3. 教師總結香草與土地、香草與人、香草與環境之間的關係。		
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
提案書不會寫。	提案書撰寫時提供許多問題慢慢引導。	

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

第三單元：香草觀察記錄表學習單

請每週觀察你們組的香草植物，記錄它的生長情形：

[illegible]

第二單元：香草友善農園提案表學習單

請和小組一起設計一個適合我們學校的香草友善農園，並完成以下提案內容。

概念圖	種植香草種類	設計位置	設計理由與特色

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能透過觀察與紀錄，了解不同香草對土地條件的反應				
評量標準						
主題	表現描述	A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
田 豐 好 生 活		能完整記錄不同香草在不同土地條件下的生長差異，並清楚分析原因，表達具條理。	能準確記錄香草在不同條件下的情形，具基本判斷與說明。	有觀察與紀錄，能看出香草變化，但理由與條件說明較簡略。	紀錄內容零碎，對香草反應與土地條件關聯認識不足	未完成觀察或紀錄，或無法說明任何土地與香草的關聯。
評分指引		✓詳細紀錄至少兩種香草的生長觀察（如高度、葉色、濕度喜好等） ✓能清楚指出不同土地條件（如濕度、日照、土質）對香草的影響 ✓用語完整、圖表清楚，有自己的結論	✓能清楚紀錄觀察結果，內容接近完整 ✓能說出香草在不同土地狀況下的反應 ✓表達基本清楚，邏輯通順	✓紀錄有部分缺漏或表達較簡單 ✓能指出香草差異，但無法詳述原因 ✓能部分連結土地條件與香草反應	✓僅能觀察表面差異，無明確紀錄細節 ✓說明模糊，缺乏重點 ✓無明顯結論或個人想法	✓紀錄內容不足或未完成 ✓無法指出香草在不同土地的差異 ✓完全依賴他人、不具備自主觀察能力
評量工具	學習單					
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

