

115-1 南投縣主題式教學設計教案格式

一、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

本課程以「素養導向」為核心，強調**做中學、學中做**，結合生活情境與在地特色，透過香草植物的栽種與應用，引導學童主動探究、實作體驗，培養跨領域統整能力與生活應用素養。

二、主題說明

彈性學習課程類別		統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	簡登宏
實施年級		五	總節數	共 20 節, _800 分鐘
主題名稱		田豐好生活		
設計依據				
核心素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。		
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。		
與其他領域/科目的連結		自然/綜合		
議題融入	實質內涵	環境倫理:環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
	所融入之單元	香草小農		
教材來源		自編教材		
教學設備/資源		香草植物、圖畫紙、蜂蠟、茶包		
各單元與學習目標				
單元名稱		學習重點		學習目標
單元一 香草小農/4		學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表	1. 探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應

		現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	環境
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元二 認識香草/4	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制， 滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元三 香草家族隊旗隊呼設計製作/3	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	1. 能團隊合作，共同討論與溝通，家族隊旗、隊呼設計。

	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元四 左手香膏製作/2	學習表現	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能將蒐集的資料與欲表達的內容進行編排。 2. 能設計與製作左手香膏。
	學習內容	自 INb-III-8 生物可依其形態特徵進行分類。 綜 Bb-III-3 團隊合作的技巧。	
單元五 香草掛簾/5	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元六 我是小小解說員 /2	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境

		現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	

教學單元設計一

一、教學設計理念

本課程以「植物的外部構造與生活應用」為主題，設計四節整合型課程，連結自然領域知識與生活科技應用，透過觀察、實作與創作活動，讓學生從認識植物、記錄植物、操作植物，到應用植物，循序漸進發展多面向能力，並符合 108 課綱強調的「做中學、學中做」核心精神。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	5	總節數	共_4_節, __160__分鐘
單元名稱	香草小農/4		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	<u>環境倫理</u>	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		
教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、實物植物、部位卡片		
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗		

學習目標

1. 探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節：認識香草與生長季節	5	
準備活動		
課前		口語評量
教師準備香草圖片、影片、香草盆栽。學生預習：查一種香草植物。	10	
引起動機 (5分) ：教師展示迷迭香、薄荷、羅勒圖片並提問： 「為什麼有些植物夏天長得好，有些冬天長得好？」	20	觀察評量
發展活動 (25分) ：1.介紹常見香草與生長季節。 2.學生分組查資料完成香草季節表。 3.探究問題：		
① 為什麼植物需要在適合的季節生長？	5	觀察評量
② 氣溫與陽光會影響植物嗎？		
③ 如果在不適合的季節種植會發生什麼事？		
統整活動 (10分) ：教師整理：植物生長與氣候、溫度、陽光有關，因此需要在適合季節種植。	5	口語評量
	25	
第二節香草植物的構造		
準備活動 ：準備香草盆栽、放大鏡		
引起動機 (5分) ：觀察香草植物並提問：「植物的葉子、根、莖有什麼功能？」	10	實作評量
發展活動 (25分) ：1.觀察香草構造。 2.完成觀察紀錄。 3.探究問題：		
① 為什麼葉子通常是綠色？	10	
② 根的主要功能是什麼？		
統整活動 (10分) ：整理植物各部位的功能：根吸水、莖運輸、葉製造養分。	20	
第三節		
準備活動 ：準備影片與圖片	10	
引起動機 (5分) ：提問：「如果只有一株薄荷，要怎麼變成很多	5	實作評量

1. 請寫出兩種常見香草植物

2. 香草植物需要哪些條件才能生長？

水 陽光 空氣 土壤

3. 香草植物有哪些繁殖方式？

4. 觀察你的香草植物

葉子形狀：_____

氣味：_____

植物觀察記錄表

1. 今天觀察的植物是：_____

2. 我看到的部分（請打 ✓）：

根 莖 葉 花 果實 種子

3. 我覺得它最特別的地方是：_____

4. 葉子的形狀是（可多選）：

長條形 心形 鋸齒形 其他：_____

5. 它有香味嗎？

有 沒有 聞起來像：_____

9. 我最喜歡哪一種植物？為什麼？

10. 植物知識能幫助我解決什麼問題？

(例如：防蚊、除臭、美化環境、泡茶.....)

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能運用植物相關知識解決簡單的日常問題，例如製作天然驅蟲包。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 看 的 我 的	表 現 描 述	能正確說明香 草生長季節、 繁殖方式並能 正確完成種植	能說明大部分 概念並完成種 植	能部分理解概 念但仍需協助	基本概念不足， 需要指導	未達 D 級 無法說 明概念 或未完 成任務
	評 分 指 引	作業與學習單 90%以上正 確，種植操作 完整	學習單 80%以 上正確	學習單 70%以 上正確	學習單 60%以 上明確	未達 D 級 學習單 60%以 下
	評 量 工	學習單、觀察紀錄、作品展示				

具					
分數 轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計二

二、教學設計理念

本課程以「自然領域」學習表現：「**透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣，蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題**」與學習內容：「**物質或物體各有不同的功能或用途，運用資源處理日常生活問題的行動**」為依據，結合實際生活中常見的香草應用與學生的感官經驗，引導學生從「觀察 → 探究 → 創作 → 表達 → 回饋」的流程中，實踐跨領域整合能力與生活應用知識。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活		設計者	簡登宏
實施年級	5		總節數	共_4_節，__160__分鐘
單元名稱	認識香草/4			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然

<p>各組分享一種香草及其用途，教師統整「植物具有不同功能與用途」</p> <p>第二節整理香草資料與生活問題</p> <p>引起動機 (5分):</p> <p>展示生活問題圖片：「房間有味道怎麼辦?」、「睡不好怎麼辦?」</p> <p>發展活動 (25分):</p> <p>1.學生將香草用途與生活問題連結</p> <p>2.小組討論適合解決問題的香草</p> <p>3.完成「香草解決生活問題表」</p> <p>教師提問：</p> <p>① 哪一種香草最適合解決這個問題?</p> <p>② 為什麼要選這種香草?</p> <p>統整活動 (10分)</p> <p>教師統整：生活問題可以透過運用自然資源來改善</p> <p>第三節設計香草生活用品</p> <p>引起動機 (5分):</p> <p>展示香包與茶包範例，請學生猜用途</p> <p>發展活動 (25分):</p> <p>1.學生小組設計產品（香包或茶包）</p> <p>2.畫出設計草圖</p> <p>3.討論材料與用途</p> <p>教師提問：</p> <p>① 這個作品要解決什麼生活問題?</p> <p>② 需要哪些材料?</p> <p>③ 為什麼選這些香草?</p> <p>統整活動 (10分)</p> <p>各組分享設計理念與用途</p> <p>第四節製作香草作品</p> <p>引起動機 (5分):</p> <p>回顧上一節課設計圖</p> <p>發展活動 (25分):</p> <p>1.學生依設計製作香包或茶包</p> <p>2.裝填香草並完成作品</p> <p>教師提問：</p> <p>① 製作過程遇到什麼問題?</p> <p>② 如何調整材料?</p> <p>③ 完成後如何使用?</p> <p>統整活動 (10分)</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>
---	---	---

展示作品並說明用途			
參考資料：(若有請列出)			
學生回饋		教師省思	
<p>我最喜歡的活動是：製作香包 / 查資料 / 小組討論</p> <p>我學到香草可以用來：_____</p> <p>下次我還想嘗試做：_____</p>		<p>學生對於動手實作活動興趣高，能主動參與小組討論。</p> <p>在資料蒐集過程中，部分學生需要指導如何整理資訊。</p> <p>製作活動時間需預留更多操作時間，以避免學生過於匆忙。</p> <p>未來可增加校園香草觀察活動，提升真實情境學習。</p>	

5 上彈性單元二

 主題：認識香草

姓名：_____

一、認識香草

請寫出一種香草與用途

香草名稱：

用途：

二、生活問題想一想

生活問題： _____

我可以使用的香草： _____

原因： _____

三、我的香草作品設計

我要做的作品： 香包 茶包

用途： _____

需要材料： _____

設計圖（畫出來）

四、完成後分享

我的作品可以解決什麼問題？

下次我還想嘗試做： _____

香草茶包創意設計學習單

姓名： _____ 班級： _____ 日期： _____

1. 我最喜歡的香草是： _____

2. 這種香草可以幫助我（請打勾）：

放鬆 睡得好 舒緩喉嚨 消除壓力 其他： _____

3. 我從哪裡找到這個香草的資料？（可複選）


書本 家人 網路 市場觀察

4. 我設計的香草茶包名字叫做： _____

5. 茶包裡面會用到的香草有（請列出 2 種以上）：

① _____ ② _____ ③ _____

6. 我的茶包幫助人們解決什麼問題？

7. 請畫出你的茶包設計圖 

（附空白格讓學生自由畫圖）

8.

9. 這個設計有什麼特別的地方？

10.實作時，我遇到的困難是：_____

11.我是怎麼解決的？_____



評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能蒐集與整理日常生活中可用於泡茶的香草，說明其用途與功能，並運用這些素材解決生活中的問題（如：幫助睡眠、紓壓）。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
認識 香草	表現描述	能完整說明所使用的香草名稱、功能與用途，設計創新，實作細緻，能清楚表達創作理念與應用情境。	能清楚描述大部分香草的名稱與基本功能，設計合理，表達大致清楚。	能辨識主要香草及其部分功能，設計較簡單，表達略為含糊。	香草名稱辨識有限，設計缺乏功能性，表達內容片段。	未達 D級
	評分指引	學習單內容完整，功能分類正確，茶包設計具創意且符合功能需求，口語表達流暢、自信。	茶包設計能反映學習內容，香草用途描述正確，發表內容具結構但略顯簡略。	有基本分類概念但不完整，茶包設計略缺創意或功能性說明不足，口語表達需引導。	香草分類錯誤較多，設計無明確用途，發表會中表達內容不足或不完整。	未達 D級
	評量工具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計三

三、教學設計理念

本單元結合科學知識和創意表達，學生將學習芳香萬壽菊的植物特徵與用途，同時運用這些知識來設計與創作旗幟與隊呼。這不僅能幫助學生了解植物的基本結構和應用，還能讓他們在創作過程中發揮團隊協作、創意表達與問題解決的能力。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	5	總節數	共_3_節, __120_分鐘
單元名稱	香草家族隊呼設計製作/3		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	<u>環境倫理</u>	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		
教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、實物植物、部位卡片		
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗		
學習目標			

- 1.了解巴西里的基本知識。
2. 能夠根據巴西里的特徵設計並創作隊旗。
3. 能夠根據巴西里的特徵創作隊呼。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第一節</p> <p>準備活動: 教師準備實物植物、圖片與學習單</p> <p>引起動機 (5分): 展示巴西里的實物或圖片, 讓學生猜測這是什麼植物?</p> <p>發展活動 (25分): <input type="checkbox"/></p> <ol style="list-style-type: none"> 1 介紹巴西里的學名、科屬及用途。 <input type="checkbox"/> 2 討論巴西里的形態特徵 (花瓣、顏色、香氣等)。 <input type="checkbox"/> 3.學生分組討論如何將巴西里的特徵融入隊旗設計中。 <input type="checkbox"/> 4 探討不同植物如何在文化中被象徵, 如何利用植物元素來表達意義。 <p>統整活動 (10分): <input type="checkbox"/></p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生分享小組討論結果, 並簡單介紹巴西里在生活中的用途。 2.讓學生思考如何利用巴西里的形狀、顏色和香氣來設計一個隊旗。 	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>
<p>第二節</p> <p>準備活動: 教師準備繪畫材料, 如白紙、顏料、彩筆、畫板等。</p> <p>引起動機 (5分):</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.展示一些創意的隊旗範例, 並討論隊旗的設計元素 (顏色、形狀、圖案等)。 2.問學生: “如果你要設計一面巴西里的隊旗, 會怎麼設計?” <p>發展活動 (25分):</p> <p>1.小組討論:</p> <p>學生分組討論如何將巴西里的顏色、形狀、花瓣等元素融入隊旗的設計。</p> <p>2.隊旗設計與創作:</p> <p>每組學生開始設計隊旗, 根據他們的想法使用顏料和其他材料創作隊旗。</p> <p>3.教師指導:</p> <p>教師巡視各組, 提供設計建議, 並引導學生思考如何將植物的形態與顏色表現出來。</p>	<p>25</p> <p>10</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p>

<p>統整活動 (10 分)：回教室後小組分享觀察紀錄。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.每組展示他們的隊旗設計，並簡短介紹設計的靈感。 2.鼓勵學生互相欣賞，並總結隊旗設計的要素。 <p>第三節</p> <p>準備活動：教師準備隊呼範例，並讓學生了解隊呼的基本結構。</p> <p>引起動機 (5 分)：</p> <p>問學生：如果你的隊伍是以巴西里為主題，你會如何設計隊呼？</p> <p>發展活動 (25 分)：</p> <p><input type="checkbox"/> 1.隊呼創作：</p> <p>學生分組創作包含巴西里元素的隊呼，如"巴西里一級棒！"或"巴西里的力量，無人能敵！"等。</p> <p>學生在創作時，思考如何加入動作或口號來展現團隊精神和植物的特徵。</p> <p><input type="checkbox"/> 2.小組練習：</p> <p>學生在小組內練習隊呼，並加入表演或動作以增加趣味性。</p> <p>統整活動 (10 分)：學生分享設計理念與植物的特色。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.每組展示他們的隊呼，並進行簡短的演練。 2.讓學生互相討論哪一組的隊呼最有創意，並總結設計隊呼的要素。 	<p>25</p> <p>5</p>	<p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>
--	--------------------	---------------------------------------

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
<p>「我以前不知道巴西里有香味，也沒想過可以用它來設計隊旗！」</p> <p>→ 學生對植物有了新的認識，激發了觀察與創造的興趣。</p> <p>「設計隊旗的時候我們花了很多時間討論顏色和圖案，很好玩！」</p> <p>→ 學生從中學會了溝通、合作與表達美感。</p>	<p>第二節的隊旗創作時間略顯緊湊，建議視班級狀況延長創作與上色時間，或預留一節課做補充與完成。</p>

學習單：《巴西里觀察與創意應用》

一、基本資料觀察

今天觀察的植物是： _____

我看到的部分（請打 ✓）：

根 莖 葉 花 果實 種子

我覺得它最特別的地方是：

二、特徵描述

1. 花的顏色是： 紅色 黃色 橘色 紫色
2. 葉子的形狀是： 披針形 圓形 鋸齒形 心形
3. 植物有香味嗎？ 有 沒有
4. 你覺得這種植物可以用在哪裡？（可多選）
 泡茶 染色 驅蟲 做藥 食用

三、創意表現

我的隊名是： _____

我設計的隊呼是：

我設計的隊旗特色是：

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 能夠根據芳香萬壽菊的特徵創作隊呼。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 家 族 隊 呼 設 計 製 作	表 現 描 述	能完整解釋聲音原理，創作的隊呼與隊旗具有創意與整體性。	能正確運用聲音知識，創作內容符合主題。	能理解部分概念，作品完成度普通。	參與程度有限，作品完成但不完整。	未達 D 級
	評 分 指 引	聲音實驗表現佳、隊呼設計節奏感強、有標誌性隊旗設計並能口頭清楚表達。	隊呼設計有節奏但創意稍弱，旗幟設計有意象。	需引導才能說出聲音與設計關聯，創作需補強。	缺乏邏輯或圖像表達較模糊。	未達 D 級
	評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分 數 轉 換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計四

四、教學設計理念

以學生熟悉的日常植物「左手香」為起點，結合自然科「物質的形態變化」與生活課程「資源蒐集與實作應用」兩大領域，透過**觀察、操作、整理、表達**等學習歷程，提升學生的探究能力與實作素養。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活		設計者	簡登宏
實施年級	5		總節數	共_2_節, __80_分鐘
單元名稱	左手香膏製作/2			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。		
議題	學習主題	環境倫理		

<p>引起動機 (5分): 問題引導：「你覺得我們做的香膏能拿來幹嘛？」播放蚊蟲咬傷、擦傷等應用影片</p> <p>發展活動 (25分): 小組活動：閱讀圖文資料 (左手香用途)，完成左手香生活應用小報告 教師提問： (1) 左手香除了做膏藥，還能怎麼用？ (2) 有哪些家庭成員會用？ (3) 如果要送社區阿公阿嬤，你會怎麼介紹這瓶膏？</p> <p>統整活動 (10分) 學生分享小報重點，教師總結左手香的應用與生活連結，鼓勵回家觀察使用。</p>	10	觀察評量
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
<p>「聞到左手香的味道很特別，像媽媽煮菜的香味。」</p> <p>「做香膏的時候很小心，不然油會燙到，學到要慢慢來。」</p> <p>「我想帶回家給阿嬤用，她常常蚊子咬。」</p>	可規劃親子延伸任務，例如「香膏小農場計畫」：回家種植左手香並記錄成長日記。	

5 上彈性單元四 左手香膏製作

一、學習單 (共兩頁，適合兩節課使用)

□ 左手香膏學習單 (第一節課)

一、認識植物的外觀 (配合觀察與塗色)

10 請你畫出今天我們看到的「左手香」葉子樣子，並幫它塗上顏色。

 (畫圖區)

12 左手香聞起來是什麼味道？請打

清香的味道

酸酸的味道

辛辣的味道

二、認識溫度與變化

13 當我們把乳油木果脂加熱後，它變成了什麼？（請打圈）

固體 → 液體

液體 → 固體

14 當溫度降下來，我們的膏藥變成什麼？



三、動手做我最棒！

15 寫出你今天做膏藥時最喜歡的步驟，為什麼？





左手香應用學習單（第二節課）

一、左手香的妙用（配對題）

把左手香能用的情況連到右邊的圖片描述（用線連起來）

左手香用處 圖片描述

- 蚊蟲咬傷 A. 小朋友跌倒流血了
 - 刀傷擦傷 B. 媽媽說皮膚好癢
 - 皮膚癢癢的 C. 哥哥露營被蚊子叮了
-

二、我眼中的左手香膏

請用畫圖 + 簡單說明完成以下小報格子：

 我的左手香膏長這樣！ (畫圖)

 可以幫助誰？

 我想怎麼介紹它給別人？

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能蒐集與整理左手香相關資源 (如植物來源、用途)，並製作小報分享。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
左手香膏製作	表現描述	能清楚描述製作流程與溫度影響物質形態的現象，膏藥製作完整並能說明生活應用	能描述大部分製作流程與物質變化，能說出2種生活應用	能基本說明製作流程與一項應用，操作有小部分困難	操作過程須多次協助，未能清楚說明應用方式	未達D級

評分指引	學習單完整、觀察紀錄詳盡、小報完整美觀	學習單 8 成以上完成，小報圖文清楚	學習單 6 成以上、小報內容簡略	學習單少於一半完成，口頭說明不清	未達 D 級
評量工具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計五

一、教學設計理念

以下是以「香草市集」為概念，結合自然科學與生活科技領域，設計的國小三年級教學方案。此方案旨在引導學生透過動手實作，體驗自然規律與變化對人類生活應用與美感的啟發，並學習運用資源處理日常生活問題。

二、教學單元設計



<p>探究提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 為什麼這個物品有這個功能？ 2. 如果改變材料，功能會改變嗎？ 3. 有沒有一種物品可以有多種用途？ 	<p>10 5</p>	
<p>統整活動 (10 分)： □ 統整「物品功能與用途會因材料與設計不同而改變」</p>	<p>25</p>	
<p>第二節</p>		
<p>引起動機 (5 分)：</p>		
<p>學生蒐集香草或圖片分享蒐集到的香草（如薄荷、迷迭香）</p>		
<p>發展活動 (25 分)：</p>		<p>實作評量</p>
<p>整理香草用途（驅蟲、香味）</p>	<p>10</p>	
<p>探究提問：</p>		
<p>1. 香草有哪些不同用途？</p>		
<p>2. 為什麼香草可以用來驅蟲？</p>	<p>5</p>	
<p>3. 如果沒有香草，可以用什麼替代？</p>		
<p>統整活動 (10 分)</p>	<p>25</p>	
<p>建立「資源可以被整理與再利用」概念</p>		
<p>第三節</p>		
<p>引起動機 (5 分)：</p>		
<p>教師準備範例作品展示香草掛簾作品</p>	<p>10</p>	<p>觀察評量</p>
<p>發展活動 (25 分)：</p>		
<p>繪製設計圖</p>	<p>10</p>	
<p>探究提問：</p>		
<p>1. 你的作品要解決什麼問題？</p>	<p>25</p>	<p>實作評量</p>
<p>2. 要用哪些材料？為什麼？</p>		
<p>3. 怎樣讓作品更美觀或實用？</p>		
<p>統整活動 (10 分)</p>	<p>10</p>	
<p>分享設計理念，強調「功能 + 創意」</p>		
<p>第四節：動手製作</p>		
<p>引起動機 (5 分)：</p>	<p>5</p>	
<p>準備材料（繩子、香草、布）回顧設計圖</p>		
<p>發展活動 (25 分)：</p>	<p>25</p>	
<p>製作香草掛簾</p>		
<p>探究提問：</p>		
<p>1. 遇到困難怎麼解決？</p>		

<p>2. 材料不夠時怎麼調整?</p> <p>3. 如何讓作品更牢固?</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>分享製作過程與問題解決</p> <p>第五節：展示與反思</p> <p>引起動機 (5 分)：</p> <p>展示區布置觀賞同學作品</p> <p>發展活動 (25 分)：</p> <p>發表作品</p> <p>探究提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 你的作品解決了什麼問題? 2. 哪裡最滿意? 為什麼? 3. 如果再做一次會怎麼改進? <p>統整活動 (10 分)</p> <p>統整「從資源到作品的學習歷程」</p>	10	
參考資料：(若有請列出)		
學生回饋	教師省思	
<p>很喜歡動手做作品，覺得很有成就感</p> <p>覺得分工合作有時候會有意見不同</p> <p>發現原來香草有很多用途</p>	<p>學生對「實作活動」參與度高，但需加強時間掌控</p> <p>部分學生在「設計構想」較弱，可提供更多範例</p> <p>團隊合作需明確分工指導</p> <p>探究提問有助於提升學生思考深度，應持續強化</p>	



五上彈性單元五 香草掛簾

✂️ 香草掛簾學習單 ✂️

(適用於國小五年級展示後填寫)

  姓名： _____

 日期： _____

  班級： _____



一、觀察與整理

我蒐集到的香草名稱： _____

它的用途是 (可複選)：

香味 驅蟲 裝飾 其他： _____

二、我的設計

我的作品要解決的問題： _____

我要使用的材料： _____

我的設計圖（請畫圖）

三、完成後反思

我最滿意的地方是： _____

我遇到的困難是： _____

下次可以改進的地方： _____

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能夠設計並製作香草相關產品，運用資源處理日常生活問題，並展示其美感。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 掛 簾	表 現 描 述	能完整蒐集整理資料並創作出具創意與功能的作品	能整理資料並完成作品	能部分整理資料並完成作品	整理與實作能力不足	未能完成學習任務
	評 分 指 引	資料完整 + 作品美觀且具實用性	資料清楚 + 作品完成	資料部分完整 + 作品基本完成	需協助完成	無法完成作品
	評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分 數 轉 換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計六

二、教學設計理念

以下是以「香草市集」為概念，結合自然科學與生活科技領域，設計的國小三年級教學方案。此方案旨在引導學生透過動手實作，體驗自然規律與變化對人類生活應用與美感的啟發，並學習運用資源處理日常生活問題。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	5	總節數	共_2_節, __80_分鐘
單元名稱	我是小小解說員/2		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	環境倫理	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		
教材來源	自編		
教學設備/資源	香草植物圖片、香草產品實物		
學生經驗分析	學生已有香草植物的經驗		
學習目標			

1.學生能夠觀察並描述香草植物的生長過程，理解自然規律與變化對人類生活的影響。

2.學生能夠設計並製作香草相關產品，運用資源處理日常生活問題，並展示其美感。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節 引起動機 (5分): 教師準備香草(薄荷、迷迭香、九層塔)、放大鏡、觀察單 1.展示香草讓學生聞氣味 2.提問:「為什麼這些植物會有香味?」引發好奇	5	口語評量
發展活動 (25分): □ 1.分組觀察香草(根、莖、葉) 2.填寫觀察紀錄 3.教師探究提問: ①「葉子形狀不同,可能有什麼功能?」 ②「為什麼有些葉子有香味?」 ③「如果生長在乾燥環境,植物會怎麼改變?」 5.小組討論與分享	25	
統整活動 (10分): □ 教師統整: 植物各部位具有不同功能,有些構造是為了適應環境(如氣味、防蟲、減少水分流失)	10	
第二節 引起動機 (5分): 教師準備海報紙、彩色筆、解說範例 播放「導覽解說員」短影片,提問:「好的解說需要什麼?」	5	實作評量
發展活動 (25分): 1.分組製作「香草解說海報」 2.角色分工(記錄者、繪圖者、解說員) 3.教師探究提問: ①「如何讓別人聽懂你的解說?」 ②「小組如何分工才有效率?」 ③「遇到意見不同時怎麼解決?」 4.小組上台練習解說	25	
統整活動 (10分) 教師總結: 良好的合作需要分工與溝通,解說需清楚、有重點	10	
		觀察評量
		實作評量

1. 你的作品要解決什麼問題？ 2. 要用哪些材料？為什麼？ 3. 怎樣讓作品更美觀或實用？		
--	--	--

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
很喜歡動手做作品，覺得很有成就感 覺得分工合作有時候會有意見不同 發現原來香草有很多用途	學生對「實作活動」參與度高，但需加強時間掌控 部分學生在「設計構想」較弱，可提供更多範例 團隊合作需明確分工指導 探究提問有助於提升學生思考深度，應持續強化

五上彈性單元五 我是小小解說員

🌀我是小小解說員學習單🌀

📖《我是小小香草解說員》

一、觀察記錄

請觀察你的香草植物，填寫：

植物名稱： _ _ _ _ _

葉子的形狀： _ _ _ _ _

有沒有氣味？ _ _ _ _ _

莖的特徵： _ _ _ _ _

你看到的根： _ _ _ _ _

二、動動腦

為什麼香草會有氣味？

👉 _____

葉子的形狀可能有什麼功能？

👉 _____

如果植物長在很乾燥的地方，它可能會怎麼改變？

👉 _____

三、小小解說員

請寫出你的解說內容（至少 3 句）：

👉 _____

👉 _____

👉 _____

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能夠設計並製作香草相關產品，運用資源處理日常生活問題，並展示其美感。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
我是 香草 解說 員	表現 描述	能完整說明植物構造與功能，並清楚解說，小組合作佳	能說明主要構造與功能，解說清楚	能部分說明構造與功能	僅能簡單描述	無法說明或未參與
		評分 指引	能正確描述 3 個以上部位功能，解說流暢且有條理，積極合作	能描述 2-3 個部位功能，解說大致清楚，有參與合作	能描述 1-2 個部位功能，解說略不完整	僅能說出少部分內容，合作參與低
評量 工具	學習單、觀察紀錄、作品展示					
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

115-2 南 投 縣 主 題 式 教 學 設 計 教 案 格 式

二、課程設計原則與教學理念說明 (素養教材編寫原則+課程架構+課程目標)

本課程貼近學童生活經驗，從校園香草園出發，帶領孩子認識日常生活中的香草應用與農作知識。結合自然科學、綜合活動領域，透過種植、觀察，培養多元能力。強調「做中學」，鼓勵學生動手種植、動腦設計香草料理或產品，培養觀察力、邏輯思考與解決問題的能力，注重學童對自然、土地與飲食的尊重與感恩，培養永續、勤樸、惜物與合作的價值觀。

二、主題說明

彈性學習課程 類別	統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	簡登宏
實施年級	五	總節數	共 20 節，_800 分鐘
主題名稱	田豐好生活		
設計依據			
核心 素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境	
	領綱	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然	

		<p>自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
與其他領域/科目的連結		自然/綜合
議題融入	實質內涵	環境倫理:環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
	所融入之單元	感恩活動
教材來源		自編教材
教學設備/資源		https://organicaromas.com.tw/blog/posts
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	
單元一 香草照顧-植物生長要素探討/5	學習表現	<p>自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然)</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)</p>
	學習內容	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然)</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解</p>
		<p>探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境</p>

		決。(綜合)	
單元二 香草書籤 /3	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境 (香草探究師)
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元三 感恩活動香草禮物製作(完成香草書籤)/2	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境 (香草探究師)
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然)	

		Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元四 新鮮香草茶的製作/3	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	1. 學生能發現和同學合作製作香草料理時，遇到問題時的解決策略 2. 能和同學合作完成香草料理。 (香草阿基師)
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元五 香草料理： 羅勒炒蛋/2	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	<u>1. 學生能發現和同學合作製作香草料理時，遇到問題時的解決策略</u> <u>2. 能和同學合作完成香草料理。</u> (香草阿基師)
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
單元六 香草花束/5	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	探索香草各部位的構造和所具有的功能有關，了解有些香草產生特化的構造以適應環境 (香草探究師)
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	

教學單元設計一

五、教學設計理念

本單元設計以「香草植物」為主題，結合語文（國語文詩詞）、自然（植物用途）綜合活動（分組合作、生活應用）等領域，打造一個具備素養導向的跨領域課程。課程設計強調生活情境融入、動手實作、創意表達與美感經驗，讓學生在學習中能夠真正連結生活、主動探索，並培養自信與表達能力。。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	五	總節數	共_5_節, __200_分鐘
單元名稱	單元一 香草照顧-植物生長要素探討/5		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	環境倫理	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		
教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、網路、學習單		
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗		
學習目標			

1. 能說出植物生長的基本條件（陽光、水、空氣、土壤）
2. 能說出植物各部位（根、莖、葉）的功能
3. 能設計簡單實驗探討植物生長條件
4. 能持續觀察並記錄植物變化
5. 能分享成果並表現團隊合作，關懷植物生命

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節 引起動機 (5分) 展示不同狀態植物（健康與枯萎），提問：「為什麼有些植物長得好，有些不好？」 發展活動 (25分) 1. 分組觀察植物 2. 討論植物需要什麼條件 3. 教師統整說明四大要素（陽光、水、空氣、土壤） 統整活動 (10分) 學生說出四大要素並舉例生活中的植物照顧方式	5 25 10 5	口語評量
第二節 引起動機 (5分) 問：「植物的每個部分都一樣重要嗎？」 發展活動 (25分) 1. 觀察植物各部位 2. 配對活動（部位與功能） 3. 教師說明功能★教師提問引導： 🔍 探究提問： (1) 根如果壞掉會怎樣？ (2) 葉子為什麼是綠色？ (3) 莖的作用是什麼？ 統整活動 (10分) 學生用一句話說明「植物如何利用各部位生長」	25 10 5 25	實作評量 觀察評量
第三節 引起動機 (5分) 教師問：「我們怎麼知道哪個條件最重要？」 發展活動 (25分) 1. 分組設計實驗（控制變因） 2. 討論觀察方式	10	

<p>3. 填寫紀錄單</p> <p>🔍 探究提問：</p> <p>(1) 一次可以改變幾個條件？</p> <p>(2) 怎樣才公平？</p> <p>(3) 怎麼知道結果是因為這個條件？</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>各組說明實驗設計重點 (控制變因)</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>實作評量</p>
<p>第四節</p> <p>引起動機 (5 分)</p> <p>問：「科學家怎麼記錄發現？」</p> <p>發展活動 (25 分)</p> <p>1. 觀察植物變化</p> <p>2. 紀錄高度、葉子狀態</p> <p>3. 分享觀察結果</p>	<p>5</p> <p>25</p>	<p>實作評量</p>
<p>🔍 探究提問：</p> <p>(1) 今天和昨天有什麼不同？</p> <p>(2) 哪一組變化最大？</p> <p>(3) 可能原因是什麼？</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>強調「持續觀察」與「紀錄的重要性」</p>	<p>10</p>	<p>觀察評量</p>
<p>第五節</p> <p>引起動機 (5 分)</p> <p>教師問：「如果你是植物，你需要什麼？」</p> <p>發展活動 (25 分)</p> <p>1. 小組發表成果</p> <p>2. 比較不同結果</p> <p>3. 討論植物照顧方式</p> <p>🔍 探究提問：</p> <p>(1) 哪個條件最重要？</p> <p>(2) 為什麼不同組結果不同？</p> <p>(3) 我們可以怎麼照顧植物？</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>教師帶領學生反思與統整，引導學生反思「尊重生命與環境保護</p>	<p>10</p>	<p>實作評量</p>

<p>的重要性」</p>		
--------------	--	--

參考資料：(若有請列出)

<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>
<p>「原來植物不只需要水，還需要陽光和空氣。」</p> <p>「觀察植物很有趣，可以看到每天的變化。」</p> <p>「小組討論讓我想到了不同的答案。」</p> <p>「我覺得自己有幫忙記錄，很有成就感。」</p> <p>「有時候不知道怎麼寫原因，希望老師多說明。」</p>	<p>👍 教學優點</p> <p>學生對香草植物有興趣，參與度高</p> <p>透過實際觀察，提升學習動機</p> <p>小組合作促進討論與表達能力</p> <p>⚠️ 可改進之處</p> <p>部分學生對「原因解釋」較困難（需加強引導）</p> <p>觀察紀錄能力差異大（可提供範例）</p> <p>小組合作中仍有少數學生較被動</p> <p>🔧 未來調整</p> <p>增加「示範如何寫推測原因」</p> <p>設計分層學習單（簡單版/進階版）</p> <p>明確分配小組角色（記錄員、發表員等）</p>

五下彈性單元一 香草照顧-植物生長要素探討


學習單


  香草植物怎麼長大？學習單


姓名：_____ 班級：_____

一、想一想

你覺得植物要長大需要什麼？（可以寫或畫）

 _____

 _____

 _____

二、觀察小任務

請觀察老師提供的香草植物，寫下你看到的樣子：

葉子顏色：_____

葉子形狀：_____

土壤狀態（乾/濕）：_____

植物看起來 (健康/枯萎): _____

三、重要發現

植物生長需要哪些條件? 請填一填:

生長要素 作用 (做什麼用)

 陽光 _____


 水 _____


 空氣 _____

 土壤 _____

四、小小科學家

如果「沒有陽光」, 植物會怎麼樣?

 我猜: _____

 為什麼: _____

五、小組合作任務

請和同學討論:

✓ 我在小組中負責: _____

✓ 我有幫助同學的地方: _____

✓ 今天我學到最重要的事: _____

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能夠進行香草詩詞的朗誦與分享，並進行自我與同儕評價。。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香草詩人	表現描述	能完整說明植物生長要素，觀察細心，能主動提出假設並清楚解釋原因；小組合作良好，能帶領同學完成任務	能正確說明多數植物生長要素，觀察認真，能簡單解釋原因；合作良好	能說出部分植物生長條件，觀察尚可，解釋較簡單；合作普通	僅能說出少數植物生長條件，觀察較不完整，解釋不清楚；合作較被動	無法說明植物生長要素，觀察與紀錄不足；未參與合作
	評分指引	能清楚寫出「陽光、水、空氣、土壤」對植物的影響，觀察紀錄完整且有條理，能提出至少 1 個合理推測並說明原因；小組討論積極發言並幫助他人	能寫出大部分生長要素並說明基本功能，觀察紀錄大致完整，有簡單推測；小組能配合完成任務	能列出部分要素但說明不完整，觀察紀錄略有缺漏；小組參與度普通	僅寫出 1-2 項要素且說明不清楚，觀察紀錄零散；小組參與較少	無法完成學習單或內容錯誤多，缺乏觀察紀錄；未參與小組活動
	評量工具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分數轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計二

一、教學設計理念

本課程以「香草掛簾」為創作主題，透過結合**自然觀察、文化體驗、實作美感與語文創作**等多面向學習，培養學生生活美感、素材應用與個人表達的能力。從香草的香氣出發，延伸至客家花布的文化圖樣，再整合紙張材質的探索與詩詞的語文創作，引導學生在五感體驗中進行跨領域學習與創作。。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	五	總節數	共_3_節, __120__分鐘
單元名稱	香草書籤/3		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	環境倫理	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		

教材來源	自編		
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、新鮮香草樣本、小白板、香草觀察紀錄單		
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗		
學習目標			
<p>1.能觀察與說明香草植物各部位的構造與功能，並解釋其適應環境的特化構造。</p> <p>2.能參與與合作完成香草書籤製作活動，並在團隊中適當表現角色，共同完成作品。</p>			
教學活動設計			
	教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節			
	引起動機 (5分)	5	
	教師準備香草(如薄荷、迷迭香)、押花書籤、圖片; 學生預習常見香草		
	展示書籤讓學生猜植物來源並分享生活經驗	25	
	發展活動 (25分)		
	1.觀察香草(葉、莖、氣味)		觀察評量
	2.介紹構造與功能		
	3.討論適應環境特徵		
	探究提問:		
	(1) 香草的葉子形狀與氣味有什麼特別?	5	
	(2) 為什麼有些香草葉子比較厚或有毛?		
	(3) 香草的構造如何幫助它生存?	5	
	統整活動 (10分)		
	學生說明一種香草的構造與功能並分享	25	
第二節			
	引起動機 (5分)		
	教師準備書籤範例、設計紙; 學生蒐集喜歡的香草資料展示不同書籤設計, 引導學生討論美感		
	發展活動 (25分)		
	1.討論適合壓花的植物與時間		實作評量
	2.分組設計書籤草圖	10	
	3.分工合作		
	探究提問:		
	(1) 哪些植物比較適合做書籤? 為什麼?	5	
	(2) 小組如何分工才能更有效率?	25	

<p>(3) 怎樣的設計會更美觀?</p> <p>統整活動 (10 分) 各組分享設計理念與分工方式</p> <p>第三節</p> <p>引起動機 (5 分) 教師準備壓製完成花材、膠、護貝材料 回顧上節課設計圖</p> <p>發展活動 (25 分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 依步驟製作書籤 黏貼與護貝 完成作品 <p>探究提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 黏貼時如何讓作品更牢固? 遇到問題時小組如何解決? 你的作品如何表現香草特色? <p>統整活動 (10 分) 分享作品與心得，欣賞他人作品</p>	10	<p style="text-align: center;">實作評量</p> <p style="text-align: center;">觀察評量</p> <p style="text-align: center;">實作評量</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>覺得實際製作書籤很有趣</p> <p>喜歡觀察香草的氣味與外型</p> <p>小組合作有時分工不平均</p> <p>希望有更多不同植物可以嘗試</p>	<p>實作活動能有效提升學習動機</p> <p>探究式提問有助於深化理解，但需給予更多引導</p> <p>小組合作需事先安排明確角色 (如記錄員、材料員)</p> <p>時間掌控需加強，壓花流程應提前準備以避免等待</p>	

五下彈性單元二 香草書籤

◆主題：香草書籤探究學習單

姓名：_____ 日期：_____

一、觀察香草

我觀察的香草名稱：_____

葉子的形狀：_____

氣味：_____

二、動動腦

為什麼這種香草適合做書籤？

它有哪些特別的構造可以幫助生存？

三、我的設計

請畫出你的書籤設計：

(空白圖框)

四、合作學習

我在小組中負責：_____

我學到的合作方法：_____

五、心得分享

今天我最喜歡的部分是：

我還想再學習的是：

評量標準與評分指引

學習目標		能觀察與說明香草植物各部位的構造與功能，並解釋其適應環境的特化構造。 能參與與合作完成香草書籤製作活動，並在團隊中適當表現角色，共同完成作品。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 書 籤	表 現 描 述	能清楚說明香草構造與功能，並積極合作完成精美作品	能說明大部分構造功能，並良好參與合作	能說出部分構造與功能，合作參與普通	僅能簡單描述，合作參與較少	無法說明構造功能，未參與合作
	評 分 指 引	能完整解釋構造功能 + 主動協助他人 + 作品美觀完整	說明大致正確 + 參與分工 + 作品完成良好	基本概念正確 + 需要提醒才參與	認知不完整 + 較少參與	幾乎未完成任務
	評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分 數 轉 換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計三

一、教學設計理念

這次以感恩為主題的課程設計中，我的理念主要圍繞學生能夠將所學的自然規律和美感結合日常生活中的創意表現。課程不僅希望學生能夠動手實作，創作出獨特的母親節感恩作品，更希望他們能夠從自然界中汲取靈感，理解自然現象如何影響日常

生活與藝術創作，並能夠將這些觀察與體會具象化地表達出來。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活		設計者	簡登宏	
實施年級	五		總節數	共__2__節，__80__分鐘	
單元名稱	感恩活動香草禮物製作/2				
設計依據					
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)		核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)			
議題融入	學習主題	環境倫理			
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
與其他領域/科目的連結	自然、綜合				
教材來源	自編				
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、新鮮香草樣本、小白板、香草觀察紀錄單				
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗				
學習目標					
能觀察與說明香草植物各部位的構造與功能，並了解其在書籤製作中的應用。 能參與並合作完成香草書籤製作，適切表現小組角色並解決製作過程中的問題。					
教學活動設計					
教學活動內容及實施方式				時間	評量方式

<p>第一節</p> <p>引起動機： 教師準備乾燥香草花材、範例書籤；學生預習香草構造</p> <p>展示完成的香草書籤，請學生觀察使用哪些部位</p> <p>發展活動： 1.觀察花材（葉、莖、花） 2.討論不同部位適合用途 3.連結構造與功能</p> <p>探究提問： (1) 為什麼葉子比花更常用來做書籤？ (2) 哪些部位比較不容易破掉？為什麼？ (3) 香草的構造如何影響作品效果？</p> <p>統整活動： 學生說明一種花材的構造與適用原因</p> <p>第二節</p> <p>引起動機</p> <p>準備設計紙、膠、花材；學生思考設計主題（感恩）討論「感恩禮物」可以表達什麼情感</p> <p>發展活動</p> <p>1.畫設計圖 2.小組分工（設計、黏貼、整理） 3.依步驟製作書籤</p> <p>探究提問： (1) 如何透過設計表達感謝？ (2) 小組如何分工才能順利完成？ (3) 如果花材破掉了可以怎麼解決？</p> <p>4.護貝與裁剪 5.打洞與綁緞帶 6.展示作品</p> <p>統整活動</p> <p>分享製作過程中遇到的問題與解決方法</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口語評量</p>
<p>參考資料：（若有請列出）</p>		

學生回饋	教師省思
覺得製作香草書籤很有成就感 喜歡自己設計圖案並送人 小組合作有時會意見不同 操作護貝機很新奇	結合「感恩」主題能提升學習意義 學生對實作活動參與度高 小組合作需更明確分工指導 材料準備需充足避免等待 可增加作品展示時間提升學習成就感

五下彈性單元三感恩活動香草禮物製作香草感恩書籤學習

單

姓名： _____ 日期： _____

一、觀察香草

我使用的香草名稱： _____

我使用的部位（圈選）：

葉子 / 花 / 莖

這個部位的特點是：

二、動動腦

為什麼這個部位適合做書籤？

它有什麼功能?

三、我的設計

請畫出你的書籤:

(圖畫區) 四、合作學習

我負責的工作: _____

我幫助小組的方式: _____

五、心得分享

我想感謝的人是: _____

我從活動中學到:

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能運用植物相關知識解決簡單的日常問題，例如製作天然驅蟲包。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
感恩活動 香草禮物製作	表現描述	能清楚表達設計理念與情感，實作精緻富創意，資料完整詳實。	能表達構想，作品具創意，資料基本完整。	能完成作品，說明基本清楚。	完成作品但說明不夠清楚，細節不完整。	未達 D級
	評分指引	香草觀察清楚、書籤設計有巧思、實作細緻。	作品設計符合主題，有一定美感與表達。	書籤設計略顯簡單，但有基本想法。	設計與表達有待加強，作品略為粗略。	未達 D級
	評量工具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分數	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

轉換					
----	--	--	--	--	--

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計四

一、教學設計理念

課程旨在讓五年級學生透過動手實作，理解物質形態會因溫度的不同而改變的科學原理，並且能實際操作簡單的蒸餾過程，製作精油與純露。課程將從學生的日常生活經驗出發，引發他們對自然現象的興趣，進而引導他們進行探索學習。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活		設計者	簡登宏
實施年級	五		總節數	共_3_節，__120__分鐘
單元名稱	新鮮香草茶製作/3			
設計依據				
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好	核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然

		<p>奇心。(自然)</p> <p>綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)</p>		<p>綜-E-A1</p> <p>認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>
	學習內容	<p>INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然)</p> <p>Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)</p>		
議題融入	學習主題	環境倫理		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
與其他領域/科目的連結	自然、綜合			
教材來源	自編			
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、新鮮香草樣本、小白板、香草觀察紀錄單			
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗			
學習目標				
<p>能觀察與說明香草植物在泡茶過程中的變化(如顏色、氣味)，並理解其與植物構造的關係。</p> <p>能合作完成並分享香草茶製作，在過程中表現適當角色並提出解決問題的方法。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

<p>第一節</p> <p>引起動機 (5分) 教師準備香草(薄荷、檸檬香蜂草等)、透明杯; 學生預習香草用途</p> <p>展示香草並讓學生聞氣味, 猜用途</p> <p>發展活動 (25分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.觀察香草外觀與氣味 2.進行泡茶示範 3.觀察顏色與氣味變化 <p>探究提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼水會變色? (2) 香味是從哪個部位釋放出來的? (3) 熱水對香草產生了什麼影響? <p>統整活動 (10分) 學生說明泡茶過程中的變化與原因。</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>
<p>第二節</p> <p>引起動機 (5分) 討論不同香草泡茶風味差異。</p> <p>發展活動 (25分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.分組討論選擇香草 2.到校園採摘並清洗 3.合作泡茶 <p>探究提問:</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 為什麼要選擇新鮮香草? (2) 小組如何分工最有效率? (3) 如果味道太淡或太濃可以怎麼調整? <p>統整活動 (10分) 分享合作經驗與遇到的問題</p>	<p>25</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>25</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>
<p>第三節</p> <p>引起動機 (5分) 教師準備品嘗杯、紀錄單」回顧泡茶步驟與注意事項</p> <p>發展活動 (25分)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.品嘗香草茶 2.描述氣味與味道 	<p>10</p>	

<p>3.小組分享</p> <p>探究提問：</p> <p>(1) 哪一種香草茶最香？為什麼？</p> <p>(2) 不同香草的味道有什麼差別？</p> <p>(3) 如何改良讓味道更好？</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>統整香草茶製作重點與合作心得</p>		<p>觀察評量</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>喜歡自己採香草並泡茶的體驗</p> <p>覺得觀察顏色變化很有趣</p> <p>品嘗活動最受歡迎</p> <p>有些小組分工不均</p>	<p>結合生活經驗 (飲品) 能提高學習動機</p> <p>探究式提問有助於學生理解科學概念</p> <p>小組合作需更明確角色分配</p> <p>時間安排需更精準 (採集與清洗較耗時)</p> <p>可延伸比較不同香草效果增加深度</p>	

五下彈性單元四新鮮香草茶製作

新鮮香草茶學習單

姓名：_____ 日期：_____

一、觀察紀錄

我使用的香草：_____

泡茶前的樣子：_____

泡茶後的變化（顏色）：_____

氣味變化：_____

二、動動腦

為什麼水會變色？

香味從哪裡來？

三、合作學習

我在小組的工作：_____

我們遇到的問題： _____

○ 我們的解決方法： _____

四、品嘗心得

味道 (圈選):

淡 / 剛好 / 濃

我的感覺:

五、分享與改進

我最喜歡的香草茶： _____

如果再做一次，我會改進：

評量標準與評分指引

學習目標	(選定一項總結性學習任務之學習目標) 實作簡易香氛產品 (如純露或精油)，並口頭或圖文表達自己的創意構想。
-------------	--

評量標準

評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
新鮮 香草 茶製 作	表現 描述	清楚說明變化原因，積極合作並提出解決策略	能說明大部分變化並良好合作	能部分描述變化，合作普通	理解有限，參與較少	未達 D級
評 分 指 引		能完整觀察解釋 + 主動合作 + 能改善問題	說明正確 + 參與分工	基本完成任務	操作過程不完整，解釋不清楚，學習單錯誤較多。	未達 D級
評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示					
分數 轉換		95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計五

一、教學設計理念

課程旨在讓五年級學生透過動手實作，理解物質形態會因溫度的不同而改變的科學原理，並且能實際操作簡單的蒸餾過程，製作精油與純露。課程將從學生的日常生活經驗出發，引發他們對自然現象的興趣，進而引導他們進行探索學習。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	五	總節數	共_2_節，__80__分鐘
單元名稱	香草料理：羅勒炒蛋/2		
設計依據			
學習重點	學習表現	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同合作達成共同目標。(綜合)	核心素養 自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)	
議題融入	學習主題	環境倫理	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結	自然、綜合		

教材來源	自編	
教學設備/資源	電腦、網路、學習單、新鮮香草樣本、小白板、香草觀察紀錄單	
學生經驗分析	學生稍有香草植物的經驗	
學習目標		
能了解並說明香草植物（如羅勒）在料理中的用途與特性，並透過觀察與討論解釋其作用。 （對應：科學探究 + 植物構造與功能）		
能與同學分工合作完成香草料理（羅勒炒蛋），並在過程中提出與運用解決問題的策略。 （對應：合作學習 + 團隊問題解決）		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
第一節		
引起動機 (5分)	5	口語評量
教師準備教師準備羅勒葉、圖片、簡報、料理影片；學生預習 「常見香草植物」		
聞一聞羅勒葉，提問：「這個味道像什麼？你覺得可以用在哪裡？」	25	
發展活動 (25分)		觀察評量
1.介紹香草植物用途（料理、香味）		
2.觀察羅勒葉構造與氣味		
3.討論料理應用（羅勒炒蛋）		
探究提問：	10	
① 為什麼羅勒會有香味？		
② 為什麼有些植物適合拿來做料理？		
③ 如果沒有加羅勒，料理會有什麼不同？	5	口語評量
統整活動 (10分)		
學生整理：「羅勒的特點 + 在料理中的功能」並分享		
第二節	25	
引起動機 (5分)		口語評量
教師準備食材（蛋、羅勒）、鍋具；學生分組與角色分工		
播放簡短料理影片或示範，提問：「要怎麼分工才能順利完成？」		
發展活動 (25分)		觀察評量
1.分組製作羅勒炒蛋		
2.學生分工（洗、切、炒）		
3.記錄過程與問題	10	
探究提問：		

<p>① 遇到困難時你們怎麼解決？</p> <p>② 分工合作有什麼好處？</p> <p>③ 如果重做一次，你們會怎麼改進？</p> <p>統整活動 (10 分)</p> <p>分享料理成果與合作心得，強調珍惜食物與團隊合作</p>	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>
---	-------------------------

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
<p>「原來羅勒可以讓食物變香，我覺得很好吃！」</p> <p>「跟同學一起做菜很好玩，但有時候會搶工作。」</p> <p>「我們這組有分工，比較快完成。」</p> <p>「下次我想試試看加不同香草。」</p>	<p>學生對實作活動興趣高，但需加強安全指導與時間控管。</p> <p>部分學生在合作時出現分工不均，未來可提供更明確角色分配表。</p> <p>探究提問能促進思考，但需給予更多時間讓學生討論。</p> <p>可延伸課程：比較不同香草（如薄荷、迷迭香）在料理中的差異，深化學習。</p>

五下彈性單元五香草料理羅勒炒蛋

◆ 學習單 (一)：認識香草與羅勒

班級： _ _ _ _ 姓名： _ _ _ _ 日期： _ _ _ _

一、觀察與記錄 (請觀察老師提供的羅勒)

羅勒的外觀 (顏色、形狀):

👉 _____

羅勒的氣味聞起來像:

👉 _____

你覺得羅勒適合用在哪些料理?

👉 _____

二、想一想 (請寫出你的想法)

為什麼羅勒會有香味?

👉 _____

如果料理中沒有加羅勒，會有什麼不同?

👉 _____

植物的哪個部位可以拿來做料理? 請舉例:

👉 _____

三、整理重點 (請完成)

👉 羅勒的特點是: _____

👉 羅勒在料理中的功能是: _____

◆ 學習單 (二)：羅勒炒蛋合作紀錄單

班級：_____ 組別：_____ 姓名：_____

一、分工紀錄：工作項目與負責同學

洗食材 _____

切食材 _____

烹調 _____

記錄 _____

二、料理過程紀錄

我們的料理步驟：

👉 _____

在製作過程中遇到的問題：

👉 _____

我們的解決方法：

👉 _____

三、成果與心得

料理完成後的味道：

👉 _____

我在合作中學到：

👉 _____

下次可以改進的地方：

👉 _____

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 實作簡易香氛產品 (如純露或精油)，並口頭或圖文表達自己的創意構想。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 料 理 羅 勒 炒 蛋	表 現 描 述	能清楚說明香 草用途，積極 合作並有效解 決問題	能說明香草用 途並參與合作	基本了解香草 用途，合作表現 普通	對香草了解有 限，合作參與較 少	無法理 解內容 且未參 與合作
	評 分 指 引	能完整說明羅 勒功能 + 主動 協助組員 + 提 出具體解決方 法	能說出羅勒用 途 + 參與分工 + 嘗試解決問 題	能簡單描述用 途 + 完成分配 工作	僅能部分回答 + 需要提醒才 參與	無法說 明用途 + 未參 與活動
	評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示				
	分 數 轉 換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

教學單元設計六

六、教學設計理念

本單元設計以「香草植物」為主題，結合語文（國語文詩詞）、自然（植物用途）綜合活動（分組合作、生活應用）等領域，打造一個具備素養導向的跨領域課程。課程設計強調**生活情境融入、動手實作、創意表達與美感經驗**，讓學生在學習中能夠真正連結生活、主動探索，並培養自信與表達能力。。

二、教學單元設計

主題	田豐好生活	設計者	簡登宏
實施年級	五	總節數	共_5_節, __200_分鐘
單元名稱	單元六 香草花束/5		
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	
	自 ai-III-1 透過科學探索了解現象發生的原因或機制，滿足好奇心。(自然) 綜 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色，協同		自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生

		合作達成共同目標。(綜合)		命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	INb-III-7 植物各部位的構造和所具有的功能有關，有些植物產生特化的構造以適應環境。(自然) Bb-III-2 團隊運作的問題與解決。(綜合)		
議題融入	學習主題	<u>環境倫理</u>		
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。		
與其他領域/科目的連結		自然、綜合		
教材來源		自編		
教學設備/資源		電腦、網路、學習單		
學生經驗分析		學生稍有香草植物的經驗		
學習目標				
1.能觀察與說明香草植物各部位（葉、莖、花）的構造與功能，並解釋其適應環境的特化現象。 2.能參與與合作完成香草花束製作，並在團隊中適切表現角色，分享創作想法與欣賞他人作品。				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式

<p>第一節</p> <p>引起動機 (5分) 教師準備各類香草 (薄荷、迷迭香等)、觀察單 聞香草氣味並猜名稱, 引發好奇</p> <p>發展活動 (25分) 觀察香草葉、莖、花構造並記錄 探究提問: 1. 香草的葉子有什麼特別? 2. 為什麼有些香草味道很重? 3. 莖的形狀和功能有什麼關係?</p> <p>統整活動 (10分) 統整植物構造與功能的關係</p>	<p>5</p> <p>25</p> <p>10</p> <p>5</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p> <p>觀察評量</p>
<p>第二節</p> <p>引起動機 (5分) 準備圖片與影片 (香草適應環境) 問: 「為什麼香草可以防蟲? 」</p> <p>發展活動 (25分) 探討香草特化構造 (氣味、葉型) 探究提問: 1. 香味對植物有什麼幫助? 2. 哪些構造幫助植物生存? 3. 如果沒有這些構造會怎樣?</p> <p>統整活動 (10分) 統整「構造→功能→適應」</p>	<p>25</p> <p>10</p> <p>5</p> <p>25</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>
<p>第三節</p> <p>引起動機 (5分) 準備剪刀、繩子、香草材料 展示完成花束作品</p> <p>發展活動 (25分) 活動一: 香草採摘與整理 探究提問: 1. 怎樣剪才不傷植物? 2. 花材要如何搭配? 3. 怎樣分工比較有效率?</p> <p>統整活動 (10分) 分享分工與合作經驗</p>	<p>10</p> <p>25</p>	<p>口語評量</p> <p>實作評量</p>

<p>第四節</p> <p>引起動機 (5分)</p> <p>準備包裝材料</p> <p>問：「如何讓花束更美？」</p> <p>發展活動 (25分)</p> <p>製作花束 (綁、包裝)</p> <p>探究提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 花束怎樣才穩固？ 2. 配色如何更好看？ 3. 如何分工合作完成？ <p>統整活動 (10分)</p> <p>統整設計與合作技巧</p> <p>第五節</p> <p>引起動機 (5分)</p> <p>準備展示區</p> <p>布置展覽區</p> <p>發展活動 (25分)</p> <p>欣賞與分享</p> <p>探究提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 哪組設計最特別？ 2. 你學到什麼合作方式？ 3. 如何改進作品？ <p>統整活動 (10分)</p> <p>總結學習與反思</p>	<p>10</p> <p>5</p> <p>25</p> <p>10</p>	<p>實作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>
---	--	-------------------------------------

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
<p>覺得香草味道很有趣</p> <p>喜歡動手做花束</p> <p>覺得合作有時不容易</p> <p>希望有更多不同花材</p>	<p>學生對實作活動參與度高，但時間掌控需更精準</p> <p>部分學生對「構造與功能」理解較淺，需增加圖像輔助</p> <p>團隊合作需加強角色分工指導</p> <p>未來可加入跨領域 (如美感設計或環境教育) 提升深度</p>

五下彈性單元六 香草花束  **香草花束探究學習單**

姓名： _ _ _ _ _

一、觀察香草

我觀察的香草名稱： _ _ _ _ _

葉子的形狀： _ _ _ _ _

莖的特徵： _ _ _ _ _

氣味感受： _ _ _ _ _

 我發現：香草的構造和功能關係是 _ _ _ _ _

二、思考問題

為什麼香草會有香味？ _ _ _ _ _

香草如何保護自己？ _ _ _ _ _

三、我的花束設計

使用材料： _ _ _ _ _

我的設計想法： _ _ _ _ _

我的分工角色： _ _ _ _ _

 _____

 _____

四、學習心得

今天我學到： _ _ _ _ _

我最喜歡的作品是： _ _ _ _ _

原因是： _ _ _ _ _

評量標準與評分指引

學習目標		(選定一項總結性學習任務之學習目標) 學生能夠進行香草詩詞的朗誦與分享，並進行自我與同儕評價。。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
香 草 花 束	表 現 描 述	能完整說明構造與功能，積極合作並完成高品質花束	能大致說明，合作良好	能部分說明，合作普通	說明不清，合作不足	無法說明，未參與
	評 分 指 引	能清楚解釋 + 主動協助組員 + 作品精緻	解釋正確但不完整，合作穩定	回答簡單，需提醒參與	回答零碎，參與低	無紀錄或不合作
評 量 工 具	學習單、觀察紀錄、作品展示					

分數 轉換	95-100	90-94	85-89	80-84	79 以下
------------------	--------	-------	-------	-------	-------

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。