

南投縣田豐國民小學 114 學年度第一學期彈性學習課程

主題式教學設計教案

一、課程設計原則與教學理念說明

(一) 學校願景：健康樂學

(二) 與學校願景呼應之說明：課程內容以英語為主，加上自然學科與閱讀素養等教學內容，期望學生能在健康快樂的學習氛圍中，參加課堂活動。課程內容包含基礎知能，如戶外教育及品德教育，期望學生學習內容豐富多元，練習紮實，最後樂於學習。

(三) 設計理念：

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

(四) 課程目標：

1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2. 能聽懂並跟讀故事對話。
3. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
4. 能朗讀及吟唱歌謠。
5. 能聽懂並說出日常生活用語。
6. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

二、主題說明

彈性學習課程類別	■統整性(■主題□專題□議題)探究課程	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級第一學期	總節數	共 20 節，_800 分鐘
主題名稱	小娃看天下		

設計依據		
核心素養	總綱	E-A1 身心素質與自我精進 E-A2 系統思考與解決問題 E-B1 符號運用與溝通表達 E-C1 道德實踐與公民意識 E-C2 人際關係與團隊合作 E-C3 多元文化與國際理解
	領綱	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自-E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 社-E-B3 體驗生活中自然、族群與文化之美，欣賞多元豐富的環境與文化內涵。 綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
與其他領域/科目的連結		英語文 自然 社會 綜合
議題融入	實質內涵	國 E4 了解國際文化的多樣性。
	所融入之單元	單元一、二、三、四
教材來源		自編
教學設備/資源		網路、電腦、繪本
各單元與學習目標		
單元名稱	學習重點	學習目標

<p style="text-align: center;">單元一 世界各地特色動物/5</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p> <p>英語 1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>1.能聽懂並說出常見動物園動物的英語名稱 (英 2-II-3)。 2.能分享個人參觀動物園的觀察經驗 (自 ai-II-1)。 3.能指認熱帶、草原與寒帶地區的代表性動物 (自 INc-II-8)。 4.能運用英語傳達不同環境的動物名稱 (英 1-II-7)。 5.能理解 IUCN 動物瀕危分級的基本概念 (自 INe-II-1)。 6.能辨識台灣黑熊、梅花鹿等台灣特有種名稱 (英 3-II-2)。 7.能從英語繪本中摘取動物受威脅的重點資訊 (英 3b-II-2)。 8.能保持對自然現象的好奇心並主動探尋原因 (自 ai-II-1)。 9.能綜合運用單元字彙口頭介紹選定的動物 (英 2-II-3)。 10.能提出身為小學生可以實踐的動物保育作為 (自 INe-II-1)。</p>
	<p style="text-align: center;">學習內容</p> <p>英語 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INe-II-1 自然界的物體、生物、環境間常會相互影響。</p>	
<p style="text-align: center;">單元二 世界各地的時間/5</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p> <p>英語 1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p>	<p>1.能聽懂並說出 daily routines 相關英語詞彙。 2.能透過觀察察覺天體有東升西落的現象 (自 INc-II-10)。 3.能聽辨自轉 (Rotation) 與時差的基本概念字詞。4.能理解地球自轉造成的晝夜規律與時間差異 (自 INc-II-10)。 5.能運用句型 "It's... in (Country)." 進行簡單溝通。 6.能初步了解地球公轉與季節差異的關係 (自 INc-II-10)。 7.能聽懂並正確運用地圖中的經緯度資訊換算時差。 8.能保持好奇心主動探尋不同國家的地理資訊 (自 ai-II-1)。 9.能配合肢體表演綜合展現自轉與公轉的概念。 10.能上台發表選定國家的作息差異，展現國際理解素養。</p>
	<p style="text-align: center;">學習內容</p> <p>英語 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。</p>	

<p style="text-align: center;">單元三 世界各地的學校/5</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>英語</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能聽辨、口說學校科目與作息單字（如 Recess, Cleaning time）（Source）。 2. 能透過觀察學校作息表，發現時間運行的規律性（自 ai-II-1）（Source）。 3. 能正確使用句型 "In (Country), they..." 描述學校生活（Source）。 4. 能理解不同氣候環境下，學校建築與作息的適應性差異（自 INc-II-8）（Source）。 5. 能運用英語進行跨文化學校生活的比較與討論（Source）。 6. 能根據環境需求，提出合宜的校園空間改善構想（自 ai-II-3）（Source）。 7. 能聽懂並跟讀繪本故事中關於團體生活的情緒詞彙（Source,）。 8. 能觀察並記錄環境中的生物多樣性與人類互動的現象（自 ai-II-1）（Source）。 9. 能運用單元字詞製作並發表個人「世界學校小書」（Source）。 10. 能綜合運用科學觀察成果，提出保護校園環境的行動建議（自 INe-II-1）（Source）。
	<p style="text-align: center;">學習內容</p>	<p>英語</p> <p>Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>	
<p style="text-align: center;">單元四 世界各地天氣/自然現象/5</p>	<p style="text-align: center;">學習表現</p>	<p>英語</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.能聽懂並說出季節與氣候差異字彙。 2.能理解地球公轉造成南北半球季節差異（自 INc-II-10）。 3.能聽辨並說出 7 種常見天災的英語名稱。 4.能察覺自然現象的好奇心並與同儕分享觀點（自 ai-II-1）。 5.能運用英語介紹天災的成因與影響。 6.能理解預防與減災之重要性（自 INF-II-6）。 7.能聽懂繪本中關於龍捲風形成的主要字彙。 8.能透過觀察察覺天氣劇烈變化的自然規律。

	學習內容	<p>英語 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>自然 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。</p>	9.能綜合運用單元所學提出避難措施。10.能認讀繪本語句並反思人與環境的互動。
--	-------------	---	---

世界各地特色動物教學單元設計（單元一）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>5</u> 節， <u>240</u> 分鐘
單元名稱	世界各地特色動物		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	核心素養
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
		<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3多元文化與國際理解</p> <p>領綱</p> <p>英-E-A1具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p>	

<p>第二節</p> <p>準備活動：準備世界地圖、各區域環境背景圖與動物閃卡。</p> <p>引起動機(5')：展示亞馬遜雨林照片，請學生猜測這裡躲了什麼顏色鮮艷的動物。</p> <p>發展活動(30')： 1. 環境地圖巡禮：介紹雨林 (Amazon)、草原 (Africa)、寒帶 (Polar regions) 及澳洲獨特動物。 2. 傳聲遊戲：第一位學生看動物圖，以英語傳給組員，最後一位舉手搶答名稱。 探究提問：(1) 為什麼北極熊不適合住在非洲大草原？(2) 澳洲的袋鼠為什麼演化出跳躍而非奔跑的行動規律？(3) 不同的環境 (如森林與雪地) 如何影響動物的顏色？</p> <p>統整活動(5')：利用文氏圖或分類卡，引導學生歸納「環境」與「生物生存」的依存規律。總結生物的構造是為了適應棲息地。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口頭評量：環境與動物配對。
2.遊戲評量：傳聲正確度。</p>
<p>第三節</p> <p>準備活動：準備 IUCN 分級圖表 (簡化版)、台灣特有種影片。</p> <p>引起動機(5')：播放台灣黑熊影片，提問：「為什麼我們在野外很難看到黑熊？」</p> <p>發展活動(30')： 1. 分級大解密：介紹 IUCN 的瀕危等級 (如 Extinct, Endangered)。 2. 台灣寶貝認親：介紹台灣黑熊、石虎、櫻花鉤吻鮭，並進行圖字配對練習。 探究提問：(1) 「滅絕」和「瀕危」在數量上有什麼差異？(2) 為什麼石虎在台灣面臨的威脅比家貓大？(3) 人類開闢道路對這些特有種的棲息地造成什麼規律性的影響？</p> <p>統整活動(5')：引導學生反思人類與自然的衝突。總結保護特有種不只是保護一個物種，更是守護台灣的生態平衡與環境美感。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.實作評量：正確完成分級配對。
2.觀察評量：反思分享內容。</p>
<p>第四節</p> <p>準備活動：準備繪本影片 <i>Threatened Animals</i>、小組收集資料用的平板。</p> <p>引起動機(5')：呈現繪本封面，請學生觀察封面動物的表情，預測書中主題。</p> <p>發展活動(30')： 1. 繪本導讀：播放影片，討論人類發展 (如砍伐森林) 對動物造成的具體影響。 2. 小組分工：選定一種想了解的動物 (如雪豹)，討論回家要搜尋的特徵、分布與保育措施。 探究提問：(1) 繪本前半段提到的人類行為，哪一項最令你驚訝？(2) 如果動物會說話，牠會希望人類停止做什麼？(3) 如何判斷我們在網路上查到的動物數量是否正確？</p> <p>統整活動(5')：強調「科學探究」需要精確的資料。總結透過繪本閱讀，我們能同理生命受苦的原因，並轉化為尋求解決方案的動力。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.參與度評量：小組討論表現。
2.觀察評量：繪本理解程度。</p>
<p>第五節</p> <p>準備活動：發放 <i>Animals Around the World</i> 學習單、布置發表舞台。</p> <p>引起動機(5')：播放全班前幾節課的活動照片，回顧各國動物特色，營造分享氣氛。</p> <p>發展活動(30')： 1. 成果整理：各組完成學習單，練習用 "It lives in...", "It likes to eat..." 等句型介紹選定動物。 2. 小組發表：輪流上台介紹該動物的</p>	<p>5</p> <p>30</p>	<p>1.口語評量：上台發表流暢度。
2.作業評量：學習單內容完整度。</p>

<p>特徵、分級及人類對牠們的影響。
探究提問：(1) 聽完各組發表，哪一種動物的保育措施最值得台灣學習？(2) 為什麼保護遠在北極的動物對我們也有影響？(3) 除了捐款，你在生活中可以如何與家人分享動物保育？</p> <p>統整活動(5')：教師介紹國際自然保護聯盟 (IUCN) 的全球性貢獻。總結本單元學習：從認識特色動物到採取保育行動，每個人都能成為改變自然規律的小英雄。</p>	5	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • 「畫畫猜動物很好玩，我畫了 giraffe，朋友一眼就猜到～」 • 「我看到影片裡的 zebra，在動物園真的有看過！」 • 我學到了 elephant、zebra、hippopotamus 這些新單字，還練習了發音。」 	<p>從生活經驗出發，提升連結感，從學生去過動物園的經驗引起動機，再延伸到英文學習，讓學習有意義。</p> <p>大部分活動仍以單字搶答為主，若能加入更多句型（如 “It’s big and gray. It has a long nose.”）將更能訓練描述能力。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

Animals Around the World

Class

班級：_____

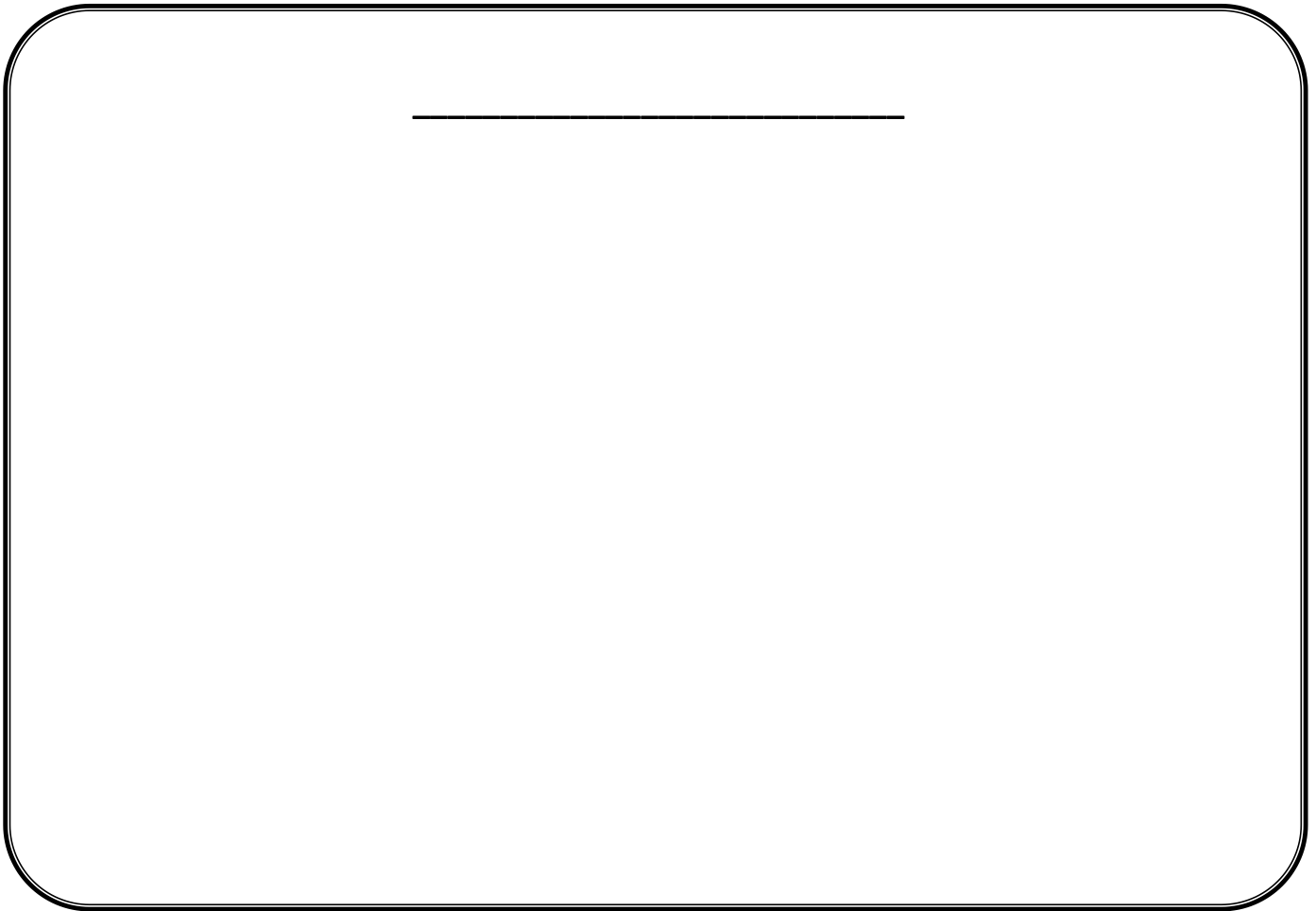
Number

座號：_____

Name

姓名：_____

Draw and Write 請畫出小組想要分享的動物，寫下所選擇的動物的特徵、分布範圍、數量分級、人類對他們的影響、世界上有為這種動物所做的保育措施？



A large, empty rounded rectangular box with a double-line border, intended for drawing and writing about an animal. A horizontal line is drawn near the top center of the box.

This animal is from _____.

What does it look like? _____.

IUCN: _____.

What else do you want to share?

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能聽懂動物的相關字彙。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界各特色動物	表現描述	學生能完整且準確地聽懂多個動物的字彙，並能正確辨認動物名稱或相關聲音，反應快且反應自然。	學生能聽懂較多動物字彙，能正確辨認出部分動物名稱或聲音，反應較快並能作出基本反應。	學生能聽懂少數動物字彙，辨認較為困難，反應較慢或偶有錯誤，需要較多幫助。	學生只能模糊聽懂少數動物字彙，辨識不準確，需要較多引導才能反應。	未達D級
	評分指引	能聽懂至少5個動物相關字彙，並正確識別。 - 能在聽到動物聲音或單字時快速作出反應（如點出正確圖像或說出名稱）。 - 反應自然流暢，理解深刻。	能聽懂4個動物字彙並作出正確反應。 - 在辨認時偶有小錯誤，但基本理解。	聽懂2~3個動物字彙，辨識較困難，反應慢或有錯誤。	無法辨認或理解動物字彙。 - 需大量協助。	未達D級
	評量工具	聽力測驗、觀察紀錄				
	分數轉換	96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

世界各地的時間教學單元設計（單元二）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>5</u> 節， <u>240</u> 分鐘
單元名稱	世界各地的時間		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>英語</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>自然</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	核心素養
	學習內容	<p>英語</p> <p>Ac-II-1簡易的教室用語。</p> <p>Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>B-II-1 第二學習階段所學字詞及句型的生活溝通。</p>	
		<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相</p>	

		自然 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。		處的能力。
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國 E4 了解國際文化的多樣性。		
與其他領域/科目的連結		英語、自然		
教材來源		《It's About Time!》by Stuart J. Murphy		
教學設備/資源		影片、學習單、繪本		
學生經驗分析		<p>四年級學生通常已經掌握了英語的基本語言技能，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 聽力理解：能理解簡單的對話和指令。 ● 口語表達：能夠用簡單的句子回答問題和描述事物。 ● 閱讀能力：能夠理解簡單的故事或文章，掌握一些基礎詞彙。 ● 寫作技巧：能寫出簡單的句子或短文，表達自己的想法。 		
學習目標				
<p>1.能聽懂並說出 daily routines 相關英語詞彙。</p> <p>2.能透過觀察察覺天體有東升西落的現象 (自 INc-II-10)。</p> <p>3.能聽辨自轉 (Rotation) 與時差的基本概念字詞。</p> <p>4.能理解地球自轉造成的晝夜規律與時間差異 (自 INc-II-10)。</p> <p>5.能運用句型 "It's... in (Country)." 進行簡單溝通。</p> <p>6.能初步了解地球公轉與季節差異的關係 (自 INc-II-10)。</p> <p>7.能聽懂並正確運用地圖中的經緯度資訊換算時差。</p> <p>8.能保持好奇心主動探尋不同國家的地理資訊 (自 ai-II-1)。</p> <p>9.能配合肢體表演綜合展現自轉與公轉的概念。</p> <p>10.能上台發表選定國家的作息差異，展現國際理解素養。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<p>準備活動：準備「作息鐘面圖」、繪本影片、太陽升降投影片。</p> <p>引起動機(5')：教師詢問學生早上上學的感受，並觀察窗外太陽位置，複習基礎時間講法。</p> <p>發展活動(30')： 1. 繪本導讀：播放《時間的奧祕》影片，請學生觀察封面並推測內容。 2. 詞彙練習：學習 "go to school", "have lunch" 等作息字詞，並搭配鐘面撥報時間。 3. 探究提問：(1) 太陽每天升起和降落的方向有什麼規律？ (2) 如果時鐘停了，我們要怎麼判斷現在是大約幾點？ (3) 為什麼我們需要固定的作息表？</p> <p>統整活動(5')：引導學生理解時間是建立在自然界運行的規律上。總結透過觀察大自然，人類才學會量化時間，並進而建立社會秩序。</p>			<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口語評量：正確讀出作息字詞。 2.觀察評量：能指認太陽運行位置。</p>

<p>準備活動：準備手電筒、地球儀、時差解說影片。
引起動機(5')：播放時差影片，教師詢問：「為什麼我們在睡覺時，美國的小朋友卻在吃午餐？」
發展活動(30')：
1. 光影實驗：用手電筒模擬太陽，轉動地球儀，觀察光照區與陰影區的變化。
2. 字彙填空：配合簡化後的時差短文，讓小組討論並填入重要關鍵字（如 Rotation）。
3. 探究提問：(1) 當地球自轉一圈，代表過了多少時間？(2) 為什麼世界不同地方不能同時用一樣的幾點幾分？(3) 地球如果不轉動，人類的生活會有什麼影響？
統整活動(5')：總結地球的運動決定了我們的生活規律。引導學生反思，雖然各國時間不同，但我們共存於同一個旋轉的地球上，建立全球一體的初步意識。</p>	<p>5 30 5</p>	<p>1.口頭評量：解釋晝夜成因。
2.小組評量：完成字彙填空。</p>
<p>準備活動：準備南北半球季節對比照、公轉模擬影片。
引起動機(5')：展示一張聖誕節在海邊衝浪的照片（澳洲），請學生猜測為什麼這不發生在台灣。
發展活動(30')：
1. 概念探究：播放公轉影片，介紹 Seasons (季節)、Equator (赤道) 等英語字詞。
2. 南北對照：小組對照台灣四季，寫出南半球對應月份的可能天氣與作息。
3. 探究提問：(1) 為什麼有些地方一年有四季，有些地方卻只有乾季和雨季？(2) 地球公轉和自轉造成的時間差異，哪一個影響比較大？(3) 環境的季節變化如何影響當地人的穿著習慣？
統整活動(5')：強調自然現象與人類活動的深度互動。引導學生欣賞自然環境的多樣美感，並認同尊重各地因應自然所產生的生活習俗。</p>	<p>5 30 5</p>	<p>1.遊戲評量：完成季節配對。
2.口語評量：運用句型描述。</p>
<p>準備活動：發放世界地圖學習單、平板電腦、釣魚遊戲字卡。
引起動機(5')：進行「地理釣魚遊戲」，複習前兩節課出現的科學英語單字。
發展活動(30')：
1. 資料收集：小組分工利用平板查詢選定國家的位置與經緯度資訊。
2. 計算實作：練習換算該國與台灣的時差，並將其填入 My Day 學習單中。
3. 探究提問：(1) 為什麼不同國家的經度會影響時間？(2) 在查詢資料時，你要如何確定這個國家的時間是準確的？(3) 為什麼有些國家（如中國）面積很大卻只有一個時區？
統整活動(5')：完成 Discover 學習單並交流發現。總結資訊收集與邏輯推論（時差換算）是科學探究的重要技能，能幫助我們更精確地理解世界運作方式。</p>	<p>5 30 5</p>	<p>1.作業評量：完成學習單。
2.參與度評量：小組分工表現。</p>
<p>準備活動：準備「作息鐘面圖」、繪本影片、太陽升降投影片。
引起動機(5')：教師詢問學生早起上學的感受，並觀察窗外太陽位置，複習基礎時間講法。
發展活動(30')：
1. 繪本導讀：播放《時間的奧秘》影片，請學生觀察封面並推測內容。
2. 詞彙練習：學習 "go to school", "have lunch" 等作息字詞，並搭配鐘面撥報時間。
3. 探究提問：(1) 太陽每天升起和降落的方向有什麼規律？(2) 如果時鐘停了，我們要怎麼判斷現在是大約幾點？(3) 為什麼我們需要固定的作息表？
統整活動(5')：引導學生理解時間是建立在自然界運行的規律上。總結透過觀察大自然，人類才學會量化時間，並進而建立社會秩序。</p>	<p>5 30</p>	<p>1.口語評量：正確讀出作息字詞。
2.觀察評量：能指認太陽運行位置。</p>

參考資料：(若有請列出)

學生回饋	教師省思
<ul style="list-style-type: none"> • 「我們一組念得很好，大家都有輪到。」 • 「原來在我們吃午餐的時候，別的國家可能在睡覺，好酷！」 • 「我學會怎麼用英文說我幾點做什麼，像是 <i>I brush my teeth at 7 o' clock.</i>」 • 「我現在會看時間了，還會說早上、下午、晚上英文。」 	<p>從學生生活出發，貼近經驗：活動設計從學生熟悉的日常作息切入，學生容易有話可說、樂於分享。</p> <p>學習單與實作連結語言輸出：學生在學習單上運用所學句型完成自己的 My Day 表格，是很好的整合練習。</p> <p>朗讀活動部分學生參與度不一：建議可搭配提示卡或朗讀棒，幫助輪流與分工，讓低成就學生也能參與。</p> <p>學習單句型引導需清楚：若學生語言基礎較弱，需提供範例句或句型框架（如：<i>At ___ o'clock, I ____.</i>）協助書寫。</p>

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

My Day

Class
班級： _____

Number
座號： _____

Name
姓名： _____

Write 記錄自己一天的作息並寫上所選國家相對應的時間。

My Day

8 AM



10 AM



12 PM



2 PM



4 PM



6 PM



8 PM

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能使用英文列出自己的作息表。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界各地的時間	表現描述	能夠清楚完整地記錄一整天的作息並且準確寫出所選國家相對應的時間。表達流暢，無錯誤，並且有條理地展示對時差的理解。	記錄了大部分日常作息並能寫出所選國家的時間，時差對應正確，表達基本清晰，僅有小錯誤。	記錄日常作息時缺少幾個活動，寫出所選國家時間，但時差計算有些誤差，表達不完全清晰。	記錄的作息時間表不完整，時間對應錯誤或缺失，時差計算明顯錯誤，語言表達不清楚。	未達D級
		<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 完整記錄自己的作息並精確寫出對應國家時間 <input checked="" type="checkbox"/> 表達清晰，無語言錯誤 <input checked="" type="checkbox"/> 精確地計 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 記錄大部分作息並正確計算時差 <input checked="" type="checkbox"/> 句型結構基本正確，少量拼寫錯誤 <input checked="" type="checkbox"/> 時間對應基本正確，但偶爾有小誤差 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 記錄作息的某些部分缺失 <input checked="" type="checkbox"/> 時間對應有些錯誤 <input checked="" type="checkbox"/> 部分語言錯誤，表達不夠流暢 	<ul style="list-style-type: none"> <input checked="" type="checkbox"/> 記錄作息的不完全，時間對應較多錯誤 <input checked="" type="checkbox"/> 句型結構錯誤，拼寫不準確，表達難以理解 	未達D級
評量工具	單元二附件一 My Day 學習單					
分數轉換	96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

世界各地的學校教學單元設計（單元三）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>5</u> 節， <u>200</u> 分鐘
單元名稱	世界各地的學校		
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	
	<p>英語</p> <p>1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-II-8能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>1-II-10能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-II-3能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>綜合</p> <p>1d-II-1覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p>		<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。</p> <p>英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>

<p>什麼樣子？</p> <p>統整活動(5')：引導學生總結「作息」是人類因應自然光線與生理節律所設計的社會規律。要求學生思考，科目安排是否與大腦活動的規律有關。</p>	5	
<p>第二節</p> <p>準備活動：準備美國與日本小學影片 (Source)、世界氣候圖、各國校舍照片。</p> <p>引起動機(5')：播放影片片段 (Source)，請學生觀察：美國與日本學生的穿著及教室擺設與台灣有何不同？</p> <p>發展活動(30')：
1. 影片探究：觀察日本小學上學方式（走路）與教室內木質地板。觀察美國小學教室的空間規劃 (Source)。
2. 環境對照：利用氣候圖，說明高緯度國家（日本、美國部分地區）的學校為何需要室內暖氣設備。
3. 探究提問：(1) 為什麼日本學生通常練習自己走路去學校而不依賴接送？(2) 觀察影片中學校建築的窗戶大小，這和當地的日照規律有什麼關係？(3) 如果這所學校移到台灣的墾丁，建築物需要做什麼改變來「適應環境」？</p> <p>統整活動(5')：利用文氏圖比較台、美、日學校的異同 (Source)。歸納出：學校生活的「樣貌」不只是文化選擇，更是人類與自然環境（氣候、地形）長期互動後的產物。</p>	5 30 5	1.口頭評量：描述各國特色。 2.觀察評量：能說出環境與建築關係。
<p>第三節</p> <p>準備活動：發放文氏圖學習單、彩色筆、蒐集「森林小學」或「節能校園」照片。</p> <p>引起動機(5')：展示一張在酷熱沙漠或極寒雪地的學校照片，引發學生設計「理想學校」的欲望。</p> <p>發展活動(30')：
1. 創意調整：請各組拿出英文課表，依據上節課學到的環境知識，討論如何調整課表以符合「節能」或「健康」規律 (Source)。
2. 空間規劃：設計一個能與自然共生的校園角落（如：雨水回收區或遮蔭綠廊）。
3. 探究提問：(1) 在你的新課表中，增加或減少某個活動的原因是什麼？(2) 如果要降低教室夏天的溫度，你在校園中會種植哪種植物？(3) 為什麼在自然探究中，「動手實作」校園模型能幫助我們驗證想法？</p> <p>統整活動(5')：小組發表調整動機與構想。總結「理想學校」必須建立在對自然規律的尊重之上，如通風、採光與生態平衡。</p>	5 30 5	1.參與度評量：小組討論表現。 2.作品評量：新課表/空間草圖。
<p>第四節</p> <p>準備活動：準備繪本影片 <i>David Goes to School</i> (Source,)、校園植物分布圖。</p> <p>引起動機(5')：觀察繪本封面 (Source)，詢問學生：如果你是主角，第一天到校看到教室旁的校園植物時會有什麼感覺？</p> <p>發展活動(30')：
1. 繪本導讀：播放繪本影片，討論故事人物在學校環境中的行為規律 (Source)。
2. 實地探訪：帶領學生走出教室，觀察校園中的「自然鄰居」（如樹上的鳥、花間的昆蟲），體會學校也是一個生態環境。
3. 探究提問：(1) 故事中主角的心情變化，是否會隨著他在學校不同的空間（教室 vs 操場）而改變？(2) 為什麼校園內的樹木對我們的情緒有安撫的作用？(3) 觀察校園角落，人類的活動如何影響了在那裡生存的小生物？</p> <p>統整活動(5')：回歸繪本核心，討論在團體生活中「自律」對保護環境（包括自然與人際環境）的重要性。總結我們每個人都是校園生態系的一份子。</p>	5 30 5	1.口語評量：跟讀繪本語句。 2.行為評量：實地觀察紀錄。
<p>第五節</p> <p>準備活動：準備 A4 白紙、彩色筆、摺紙小書示範短片 (Source)、成果貼紙。</p>		1.作品評量：小書內容完整度。 2.發

<p>引起動機(5')：快速抽問本單元重點單字 (Recess, Climate)，答對者挑選喜歡的創作色筆。</p> <p>發展活動(30')：
1. 手作時間：教師指導學生將 A4 紙摺成八頁小書 (Source)。</p> <p>
2. 小書編輯：小書內需包含 Title (<i>My Global School</i>)、各國學校環境特色，以及一頁「如何愛護校園自然環境」。</p> <p>
3. 成果巡禮：學生互相欣賞作品，並練習用英語介紹自己的設計理念 (Source)。</p> <p>
4. 探究提問：(1) 看了各組的小書，你發現哪種「環境適應」的設計最聰明？(2) 為什麼我們在小書中要註明 Author 與 ISBN？這展現了什麼責任？(3) 學習完這個單元，你會如何向家人解釋校園自然美感的重要性？</p> <p>統整活動(5')：選出優秀作品上台分享，頒發獎勵貼紙 (Source,)。總結本單元學習：英語是我們認識世界的工具，而科學視野讓我們學會尊重不同地區與自然共存的智慧。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>表評量：口頭發表流暢度。</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p style="text-align: center;">學生回饋</p> <p>我們猜對很多組的課！我記得他們說 'It' s Tuesday at 10 o' clock.'，我馬上說 Science！」</p> <p>「原來國外的學生有些會自己吃午餐、下午也會有運動時間耶！」</p> <p>「我可以說出 'On Monday, we have PE at 2 o'clock.'」</p>	<p style="text-align: center;">教師省思</p> <p>主題生活化、學生有經驗可連結：以「課表」為主題，學生每日都接觸，是絕佳的語言輸出題材。</p> <p>遊戲互動提升學習動機：透過時間+星期+猜科目的活動，達到高參與度且反覆練習語言。</p> <p>部分學生仍不熟星期與時間表達：建議事前複習並提供時間與星期句型框架，幫助語言組合。</p>	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

學習單：比較三國小學生活

Class

Name

根據你在影片中看到的美國、日本和台灣的小學生活，請完成下表：

項目	台灣	美國	日本
上學時間			
上學方式			
午休時間			
課程安排			
學校活動			
其他特殊的學校特色			

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能比較三國小學生活的異同				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界各的校	表現描述	學生能夠非常清楚、詳細地比較三國（美國、日本、台灣）的小學生活，包含所有關鍵要素。	學生能夠清楚地比較三國的小學生活，包含大部分關鍵要素。	學生能夠比較三國小學生活，內容部分缺少或不夠詳盡。	學生能比較三國的小學生活，但比較不夠清楚或有錯誤。	未達 D級
	評分指引	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完整比較三國的上學時間、上學方式、課程安排、午休時間、學校活動等。 2. 能提供明確且有深度的分析，指出每個國家的優缺點，並能有效組織表達。 3. 小組討論時能積極參與，提供具啟發性的見解。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比較三國的學校生活，包含主要的生活要素，如上學時間、課程等。 2. 分析每個國家的學校安排，能指出一些優缺點，但分析深度較A等級略淺。 3. 小組討論時表達清晰，有參與 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比較三國的學校生活，但未涵蓋所有關鍵要素，或部分要素描述不夠完整。 2. 分析較簡單，缺少深度，但能說明每個國家的基本安排。 3. 小組討論時表達一般，有部分參與。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 比較三國的學校生活，但可能有一些誤差或描述不準確，未能清楚表達學校安排的異同。 2. 分析缺乏深度或不完整。 3. 小組討論時表達不清楚，參與度不足。 	未達 D級
評量工具	學習單					
分數轉換	96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下	

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

世界各地天氣/自然現象教學單元設計（單元四）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>5</u> 節， <u>200</u> 分鐘
單元名稱	世界各地天氣/自然現象		
設計依據			
學習重點	學習表現	英語 1-II-7能聽懂課堂中所學的字詞。 1-II-8能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 1-II-10能聽懂簡易句型的句子。 2-II-3能說出課堂中所學的字詞。 3-II-2能辨識課堂中所學的字詞。 3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 自然 ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。	核心素養
	學習內容	英語 Ac-II-1簡易的教室用語。 Ac-II-2 簡易的生活用語。 B-II-1 第二學習階段所學字詞及	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-A2 具備理解簡易英語文訊息的能力，能運用基本邏輯思考策略提升學習效能。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 自-E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取

		句型的生活溝通。 自然 INc-II-10 天空中天體有東升西落的現象，月亮有盈虧的變化，星星則是有些亮有些暗。 INf-II-6 地震會造成嚴重的災害，平時的準備與防震能降低損害。		資源的關懷心與行動力。
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	國 E4 了解國際文化的多樣性。		
與其他領域/科目的連結		自然		
教材來源		《Tornadoes!》 by Gail Gibbons		
教學設備/資源		影片、圖卡、學習單、繪本		
學生經驗分析		<p>四年級學生通常已經掌握了英語的基本語言技能，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 聽力理解：能理解簡單的對話和指令。 ● 口語表達：能夠用簡單的句子回答問題和描述事物。 ● 閱讀能力：能夠理解簡單的故事或文章，掌握一些基礎詞彙。 ● 寫作技巧：能寫出簡單的句子或短文，表達自己的想法。 		
學習目標				
<p>1.能聽懂並說出季節與氣候差異字彙。 2.能理解地球公轉造成南北半球季節差異 (自 INc-II-10)。 3.能聽辨並說出 7 種常見天災的英語名稱。 4.能察覺自然現象的好奇心並與同儕分享觀點 (自 ai-II-1)。 5.能運用英語介紹天災的成因與影響。 6.能理解預防與減災之重要性 (自 INf-II-6)。 7.能聽懂繪本中關於龍捲風形成的主要字彙。 8.能透過觀察察覺天氣劇烈變化的自然規律。 9.能綜合運用單元所學提出避難措施。10.能認讀繪本語句並反思人與環境的互動。</p>				
教學活動設計				
教學活動內容及實施方式			時間	評量方式
<p>第一節 準備活動：準備世界氣候分布圖、天氣字彙圖卡。 引起動機(5')：進行天氣圖卡配對遊戲，快速複習已學過的天氣單字。 發展活動(30')： 1. 規律探究：播放公轉與季節影片，引導學生思考台灣與南半球（如澳洲）季節的對比。 2. 情境描述：各組練習用句型 "It's [weather] in [month]." 描述台灣四季天氣。 3. 探究提問：(1) 為什麼台灣在 12 月很冷，澳洲小朋友卻在過夏天的聖誕節？ (2) 地球的轉動如何影響我們每天看到的氣候規律？ (3) 除了氣溫，四季還有哪些不同的自然徵兆？ 統整活動(5')：小組對照台灣與南半球月份，寫出對應天氣。總結「氣候差異」是全球自然規律的一環，學習尊重不同環境下的生活方式。</p>			5 30 5	<p>1.口語評量：正確描述季節天氣。 2.參與度評量：小組討論表現。</p>

<p>第二節</p> <p>準備活動：準備天然災害影片、天災名稱字卡。</p> <p>引起動機(5')：詢問學生知道哪些天災（可用中英文表達），分享個人對颱風或地震的經驗。</p> <p>發展活動(30')：
1. 字彙學習：播放天災影片，帶唸 7 個天災字彙（如 Typhoon, Earthquake），並介紹 Hurricane 與 Typhoon 的差異。
2. 比手畫腳：小組抽籤表演一項天災，其餘組別須以正確英語單字搶答。
3. 探究提問：(1) 影片中提到的天災，哪些常在台灣發生？(2) 為什麼有些災害在不同地區有不同的稱呼？(3) 天災對環境和人類建築會造成什麼樣的規律性破壞？</p> <p>統整活動(5')：小組討論並決定想要深入收集資料的天災種類，由教師分配任務。總結認識天災是為了建立科學的防災意識。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口頭評量：正確讀出天災單字。</p> <p>2.遊戲評量：比手畫腳正確度。</p>
<p>第三節</p> <p>準備活動：發放 Natural Disaster 學習單、布置分組發表演台。</p> <p>引起動機(5')：展示急救包實物，請學生猜測其內容物與功能，連結本單元天災主題。</p> <p>發展活動(30')：
1. 成果分享：各組輪流上台介紹選定的天災（含形成、分布、歷史紀錄及避難措施），其餘同學做紀錄。
2. 防災研討：對比台灣常見的天災，討論適合當地環境的防災方案。
3. 探究提問：(1) 在收集資料時，哪一場歷史天災的紀錄最令你震撼？(2) 為什麼準備「防災包」是每個家庭的責任？(3) 科學觀察如何幫助我們預測天災的發生？</p> <p>統整活動(5')：教師統整課堂報告，強調台灣常見災害的避難準則。總結學習自然科學的目的在於「與自然共處」並保護生命安全。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口語評量：上台發表流暢度。</p> <p>2.作業評量：完成學習單。</p>
<p>第四節</p> <p>準備活動：準備繪本影片 <i>Tornadoes</i>、龍捲風形成與分級句子卡。</p> <p>引起動機(5')：觀察繪本封面，請學生猜測這是哪種天災，並預測它是如何產生的。</p> <p>發展活動(30')：
1. 繪本解讀：播放繪本影片前半部，教師配合圖示解釋龍捲風的形成規律（冷暖空氣相遇）與 EF 分級。
2. 邏輯排序：分組操作龍捲風形成的過程圖卡，根據關鍵字排出正確順序。
3. 探究提問：(1) 暖空氣和冷空氣相遇時會產生什麼物理變化？(2) 為什麼龍捲風的分級是依照「描述狀況」而非單純數字？(3) 龍捲風來臨前，天空會出現什麼前兆？</p> <p>統整活動(5')：全班核對排序結果，教師總結自然界劇烈變動的科學原理。引導學生理解科學分類能幫助人類量化災害規模。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.觀察評量：觀察封面描述。
2.實作評量：排序圖卡正確度。</p>
<p>第五節</p> <p>準備活動：準備繪本後半部影片、各國氣象專家工具圖、獎勵貼紙。</p> <p>引起動機(5')：回顧前一節課關於龍捲風形成的科學知識，詢問：「如果你是氣象專家，你會如何幫助大眾？」</p> <p>發展活動(30')：
1. 深度探索：播放繪本後半部，探討龍捲風的主要生成區域（龍捲風走廊）與氣象學者的工作。
2. 避難演練：練習繪本中的避難守則。討論各國因應不同地理環境所產生的避難差異。
3. 探究提問：(1) 為什麼有些地理區域特別容易產生劇烈天氣？(2) 氣象學者的觀測工具（如雷達）如何幫助人類？(3) 若你在室外遇到龍捲風，最好的躲避規律是什麼？</p>	<p>5</p> <p>30</p>	<p>1.觀察評量：繪本內容理解。
2.口語評量：說出避難措施。</p>

<p>統整活動(5')：回顧全單元學習，強調英語是獲取全球氣象資訊的工具。總結自然現象雖然不可預測，但具備正確知識能讓世界各地的學童都能健康平安地生活。</p>	5	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<ul style="list-style-type: none"> • 「我發現原來澳洲冬天是在我們的夏天，好酷喔！」 • 「我喜歡用英文講季節的天氣，像是 <i>It's hot and sunny in summer.</i>」 	<ul style="list-style-type: none"> • 口語輸出具結構：利用 <i>It's + 天氣形容詞 + in + 季節/月</i> 的句型，協助學生組織語言輸出。 • 文化視野導入自然：從台灣延伸到南半球，增進全球觀，奠定國際理解基礎。 	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

Natural Disaster

Class

班級：_____

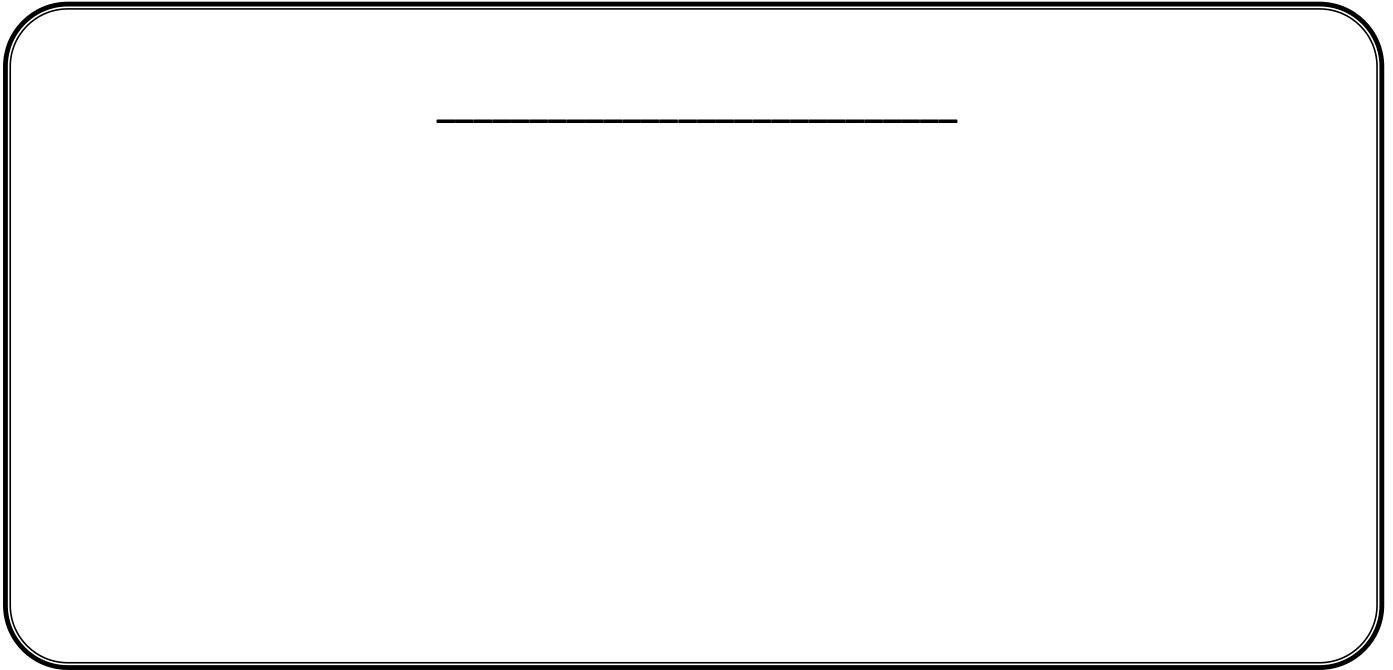
Number

座號：_____

Name

姓名：_____

Draw and Write 請畫出小組想要分享的天然災害，並寫下該天災造成的影響傷害、該天災的形成、該天災的分布、該天災在世界或台灣的歷史上傷害較大的紀錄、該天災的避難措施。



A large, empty rounded rectangular box with a double-line border, intended for drawing and writing. A horizontal line is drawn near the top center of the box.

Where? _____.

Harm: _____.

What can we do?

What else do you want to share?

Natural Disaster 評量標準與評分指引

學習目標		能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
世界各地天氣/自然現象	表現描述	涵蓋所有內容，且鋪陳合理	大致涵蓋所有內容，且鋪陳尚稱合理 (語意偶有不順)	大致涵蓋所有內容，但描述過於簡略，或遺漏部分/內容	只有涵蓋少數內容/	未達 D 級
	評分指引	語速適中，且少有不適切的停頓並大致自然無誤	語速稍慢，且有些不適切的停頓有些語用錯誤，但不影響語意	語速緩慢，且有稍多不適切的停頓且多有錯誤，尚稱達意	一直斷斷續續，或說出語句過少錯誤過多，嚴重影響語意表達，或說出語句過少	未達 D 級
評量工具	單元四附件一 Animals Around the World 學習單					
分數轉換		96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

南投縣田豐國民小學 114 學年度第二學期彈性學習課程小娃看天下

主題式教學設計教案

一、課程設計原則與教學理念說明

(一) 學校願景：健康樂學

(二) 與學校願景呼應之說明：課程內容以英語為主，加上自然學科與閱讀素養等教學內容，期望學生能在健康快樂的學習氛圍中，參加課堂活動。課程內容包含基礎知能，如戶外教育及品德教育，期望學生學習內容豐富多元，練習紮實，最後樂於學習。

(三) 設計理念：

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

(四) 課程目標：

1. 能聽辨及說出教室用語並做適當的回應。
2. 能聽懂並跟讀故事對話。
3. 能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。
4. 能朗讀及吟唱歌謠。
5. 能聽懂並說出日常生活用語。
6. 能聽辨、說出及辨識 26 個字母及字母例字。
7. 能認識中外主要節慶習俗及由來。
8. 能認識外國風土民情，並能從多元文化觀點，瞭解及尊重不同的文化及習俗。

二、主題說明

彈性學習 課程類別	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性(<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專 題 <input type="checkbox"/> 議題)探究 課程	設計者	英語教師團隊
實施年級	四年級第二學期	總節數	共 20 節，_800 分鐘

主題名稱		小娃看天下	
設計依據			
核心素養	總綱	E-A1 身心素質與自我精進 E-B1 符號運用與溝通表達 E-C2 人際關係與團隊合作 E-C3 多元文化與國際理解	
	領綱	<p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英-E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p> <p>自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。</p> <p>自 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。</p>	
與其他領域/科目的連結		■ 英語文 ■ 社會 ■ 藝術 ■ 自然	
議題融入	實質內涵	■ 國際教育	
	所融入之單元	單元一、二、三	
教材來源		《I live in Tokyo》by Mari Takabayashi 《Canada ABC》by Paul Covello	
教學設備/資源		繪本、閃示卡(flashcards)、PPT、粉彩紙、日本學習單、圓點貼、臺灣童玩、日本童玩	
各單元與學習目標			
單元名稱		學習重點	學習目標
單元一 簡單日本通 /6		英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	【第一節：日本風情畫】 1.能了解日本地理位置與國旗意義(社 Bc-II-1)。 2.能聽辨、說出日本常用招呼語與 J 字首單字(英 2-II-3)。 【第二節：日本任意門 I】 1.能認識日本上半年重要節慶(新年、節分、女兒節)(英 8-II-3)。 2.能欣賞日本族群風俗的多樣性(社 2b-II-2)。

		<p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>	<p>【第三節：日本任意門 II】 1. 能認識日本下半年節慶（端午、盂蘭盆節）(社 Bc-II-1)。 2. 能透過女兒節議題初步辨識性別角色印象 (英 8-II-3)。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>	<p>【第四節：日本藝術美感】 1. 能運用視覺元素（點、線、面）進行藝術聯想 (藝 1-II-6)。 2. 能聽辨並說出動漫、壽司、和服等文化關鍵詞 (英 2-II-3)。</p> <p>【第五節：創意鯉魚旗】 1. 能使用視覺元素與想像力進行繪畫創作 (藝 視 E-II-3)。 2. 能運用英語顏色與形狀字彙描述創作內容 (英 2-II-3)。</p> <p>【第六節：文化任意門總結】 1. 能綜合比較日本與台灣在生活、地理與節慶的異同 (社 2b-II-2)。 2. 能樂於參與各類跨文化活動並展現欣賞禮儀 (藝 3-II-1)。</p>
<p>單元二 楓情萬種加 拿大/7</p>	<p>學習表現</p>	<p>英語 ◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	<p>第一節：加拿大好楓光】 1. 能指認加拿大的地理位置與國旗特徵 (社 Bc-II-1)。 2. 能運用英語介紹自己來自台灣或加拿大 (英 B-II-1)。</p> <p>【第二節：文化楓情 I】 1. 能辨識加拿大特有的請人過來之手勢 (英 7-II-2)。 2. 能理解並尊重不同國家的非語言溝通差異 (社 2b-II-2)。</p> <p>【第三節：文化楓情 II】 1. 能聽辨並說出加拿大與台灣特色動物名稱 (英 2-II-3)。 2. 能透過觀察辨別台灣黑熊與棕熊的特徵差異 (社 Bc-II-</p>

		<p>社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>	<p>1)。</p> <p>【第四節：加拿大好風景 I】 1.能從繪本《Canada ABC》中摘取文化重點資訊 (英 3b-II-2)。 2.能認識冰上曲棍球與獨木舟等特色運動文化 (社 2b-II-2)。</p>
學習內容		<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p>	<p>【第五節：加拿大好風景 II】 1.能了解加拿大國慶日與牛仔節的習俗 (社 Bc-II-1)。 2.能正確讀出 Cowboy 並製作創意牛仔帽 (英 2-II-3)。</p>
		<p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>	<p>【第六節：品楓行動—葉脈書籤導論】 1.能說出書籤的功用與楓葉的特徵 (英 2-II-3)。 2.能觀察不同樹葉外形並體認自然之美 (社 2b-II-2)。</p> <p>【第七節：品楓行動—製作書籤】 1.能配合英語指令完成刷除葉肉與壓乾動作 (英 1-II-8)。 2.能綜合運用單元所學進行創意裝飾與發表 (社 2b-II-2)。</p>

<p style="text-align: center;">單元三 樂活澳洲/7</p>	<p>學習表現</p>	<p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。 ◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 ◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。 4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>自然</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>藝術</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>1.能指認加拿大的地理位置與國旗特徵 (社 Bc-II-1)。 2.能運用英語介紹國籍並辨識字母 C 的發音 (英 2-II-3)。 3.能辨識加拿大特有的非語言溝通手勢 (英 7-II-2)。 4.能理解並尊重不同國家的非語言溝通差異 (社 2b-II-2)。 5.能聽辨並說出加拿大特色動物名稱 (英 2-II-3)。 6.能辨別台灣黑熊與加拿大棕熊的構造與環境適應關係 (自 INc-II-8)。 7.能從繪本《Canada ABC》中摘取文化重點資訊 (英 3b-II-2)。 8.能運用視覺元素想像力進行字母與文化的聯想 (藝 1-II-6)。 9.能了解加拿大國慶日與牛仔節的習俗 (社 Bc-II-1)。</p> <p>10.能配合英語指令完成牛仔帽的摺疊與剪裁 (英 1-II-8)。</p> <p>11.能說出書籤的功用與觀察楓葉的脈絡特徵 (英 2-II-3)。</p> <p>12.能探索植物媒材特性，察覺自然現象的問題 (自 po-II-1, 藝 視 E-II-3)。</p>
	<p>學習內容</p>	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內(外)招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>自然</p> <p>INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INf-II-5 人類活動對環境影響。</p> <p>藝術</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>13.能正確配合指令完成葉脈刷洗與護貝 (英 1-II-8)。</p> <p>14.能綜合運用單元所學進行作品裝飾與發表 (藝 3-II-1)。</p>

簡單日本通教學單元設計（單元一）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>5</u> 節， <u>200</u> 分鐘
單元名稱	簡單日本通		
設計依據			
學習重點	學習表現	英語 ◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。 ◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。 社會	核心素養 總綱 A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解 領綱 英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。 英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。

		<p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>藝術 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>		<p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p> <p>藝E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>
	學習內容	<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>藝術 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p>		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>		
與其他領域/科目的連結		社會 藝術		
教材來源		《I live in Tokyo》by Mari Takabayashi		
教學設備/資源		影片、學習單、繪本		
學生經驗分析		<p>四年級學生通常已經掌握了英語的基本語言技能，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 聽力理解：能理解簡單的對話和指令。 ● 口語表達：能夠用簡單的句子回答問題和描述事物。 ● 閱讀能力：能夠理解簡單的故事或文章，掌握一些基礎詞彙。 ● 寫作技巧：能寫出簡單的句子或短文，表達自己的想法。 		
學習目標				
【第一節：日本風情畫】				
<p>1.能了解日本地理位置與國旗意義 (社 Bc-II-1)。</p> <p>2.能聽辨、說出日本常用招呼語與 J 字首單字 (英 2-II-3)。</p>				
【第二節：日本任意門 I】				
<p>1.能認識日本上半年重要節慶（新年、節分、女兒節）(英 8-II-3)。</p> <p>2.能欣賞日本族群風俗的多樣性 (社 2b-II-2)。</p>				
【第三節：日本任意門 II】				
<p>1.能認識日本下半年節慶（端午、盂蘭盆節）(社 Bc-II-1)。</p> <p>2.能透過女兒節議題初步辨識性別角色印象 (英 8-II-3)。</p>				
【第四節：日本藝術美感】				
<p>1.能運用視覺元素（點、線、面）進行藝術聯想 (藝 1-II-6)。</p>				

2.能聽辨並說出動漫、壽司、和服等文化關鍵詞 (英 2-II-3)。		
【第五節：創意鯉魚旗】		
1.能使用視覺元素與想像力進行繪畫創作 (藝 視 E-II-3)。		
2.能運用英語顏色與形狀字彙描述創作內容 (英 2-II-3)。		
【第六節：文化任意門總結】		
1.能綜合比較日本與台灣在生活、地理與節慶的異同 (社 2b-II-2)。		
2.能樂於參與各類跨文化活動並展現欣賞禮儀 (藝 3-II-1)。		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
【第一節：日本風情畫】 準備活動： 準備繪本《I live in Tokyo》、鯉魚旗影片 (Source)。 引起動機(5') ：進行 Picture Walk，請學生觀察繪本封面，猜測主角 Mimiko 一家的生活習俗 (Source)。 發展活動(30') ： 1. 節慶導讀 ：播放繪本影片，介紹一月新年（聽鐘聲、吃年糕）、二月節分（撒豆驅鬼） (Source)。 2. 文化對照 ：討論三月三日女兒節的起源故事（放流人偶祈福） (Source)。 3. 探究提問 ：(1) 撒豆子驅鬼這個動作，在科學與習俗中分別代表什麼意義？ (2) 為什麼日本新年選在西曆一月而台灣通常在農曆？ (3) 比較日本新年與台灣春節的「壓歲錢」封套顏色與意義有何不同？ 統整活動(5') ：引導學生理解節慶是因應「時間運行」與「祈福心願」而生，歸納雖然形式不同，但追求平安的心意是全球一致的。	5 30 5	1.口頭評量：節慶名稱。 2.參與度評量：課堂討論。
【第二節：日本任意門 I】 準備活動： 準備繪本《I live in Tokyo》、鯉魚旗影片 (Source)。 引起動機(5') ：進行 Picture Walk，請學生觀察繪本封面，猜測主角 Mimiko 一家的生活習俗 (Source)。 發展活動(30') ： 1. 節慶導讀 ：播放繪本影片，介紹一月新年（聽鐘聲、吃年糕）、二月節分（撒豆驅鬼） (Source)。 2. 文化對照 ：討論三月三日女兒節的起源故事（放流人偶祈福） (Source)。 3. 探究提問 ：(1) 撒豆子驅鬼這個動作，在科學與習俗中分別代表什麼意義？ (2) 為什麼日本新年選在西曆一月而台灣通常在農曆？ (3) 比較日本新年與台灣春節的「壓歲錢」封套顏色與意義有何不同？ 統整活動(5') ：引導學生理解節慶是因應「時間運行」與「祈福心願」而生，歸納雖然形式不同，但追求平安的心意是全球一致的。	5 30 5	1.口頭評量：能說出鯉魚旗意義。 2.觀察評量：參與思辨。
【第三節：日本任意門 II】 準備活動： 準備鯉魚旗圖卡、盂蘭盆舞影片 (Source)。 引起動機(5') ：展示鯉魚旗照片，詢問學生：「你在哪部卡通看過這面旗子？」 (Source)。 發展活動(30') ： 1. 習俗解析 ：說明五月五日男孩節掛鯉魚旗的含義（望子成龍）。介紹七月緣日廟會（撈金魚、跳盆舞） (Source)。 2. 性別思辨 ：討論「女兒節」與「男孩節」的區隔，思考現代社會中不同性別是否能共慶節日 (Source)。 3. 探究提問 ：(1) 為什麼鯉魚在亞洲文化中象徵「勇敢」與「順利」？ (2) 盂蘭盆舞的動作為何多集中在手部？這與方便加入的群體精神有何關係？ (3) 廟會中的「攤販」與台灣「夜市」有哪些異同之處？	5 30	1.口頭評量：能說出鯉魚旗意義。 2.觀察評量：參與思辨。

<p>統整活動(5')：整合下半年節慶內容，引導學生思考環境（夏季、秋季）如何影響人們慶祝活動的內容，並歸納出日本對兒童成長的重視。</p>	5	
<p>【第四節：日本藝術美感】 準備活動：蒐集日本經典藝術（如葛飾北齋浮世繪）與現代動漫圖片 (Source,)。 引起動機(5')：展示哆啦 A 夢、凱蒂貓圖片，詢問學生這些視覺造型是由哪些幾何圖形組成的 (Source)。 發展活動(30')：
1. 美學探索：介紹日本服飾（和服與腰帶）的色彩運用，以及傳統木造建築的線條特徵 (Source)。
2. 聯想創作：練習將 A-Z 字母轉化為具日本元素的視覺符號（如將 S 畫成壽司 Sushi） (Source)。
3. 探究提問：(1) 為什麼日本傳統畫作中常出現富士山？這展現了什麼對自然的崇拜？ (2) 這些著名的動漫角色如何利用「簡單線條」抓住讀者的想像力？ (3) 和服的「層次感」與日本氣候有什麼關聯？ 統整活動(5')：引導學生理解藝術是反映國家文化的鏡子，歸納出日本藝術中「精緻」與「簡約」並存的美學價值。</p>	5 30 5	<p>1.口語評量：正確讀出文化詞彙。</p> <p>2.實作評量：視覺元素聯想。</p>
<p>【第五節：創意鯉魚旗】 準備活動：準備長方形白紙、彩色筆、細繩、膠水 (Source)。 引起動機(5')：播放鯉魚旗在風中飄動的短片，觀察魚鱗的排列規律與色彩配搭 (Source)。 發展活動(30')：
1. 手作任務：學生設計專屬鯉魚旗。魚頭需標註 Title（學生的日本印象單字），魚身利用點線面繪製鱗片 (Source)。
2. 英語標記：在作品背面寫下使用的顏色（Red, Blue）與願望 (Source)。
3. 探究提問：(1) 在旗桿頂部的球狀物（天球）象徵什麼？為什麼要放在最上方？ (2) 你選擇用什麼色調來展現你的個性？ (3) 鯉魚旗在風中飄動時，其「立體空間」的變化帶給你什麼視覺感受？ 統整活動(5')：學生將完成的鯉魚旗掛在教室窗邊。教師總結視覺設計如何將「抽象的期許」轉化為「具象的工藝」，提升生活美感 (Source,)。</p>	5 30 5	<p>1.實作評量：旗幟設計完成度。</p> <p>2.口語評量：描述創作內容。</p>
<p>【第六節：文化任意門總結】 準備活動：發放文氏圖 (Venn Diagram) 學習單、獎勵貼紙 (Source)。 引起動機(5')：回顧前五節課照片，進行「日本文化快閃問答」，答對者可獲得獎勵貼紙 (Source)。 發展活動(30')：
1. 超級對照：學生完成學習單，利用文氏圖分類日本、台灣及兩國共通的文化特質（如：兩國都有端午節但做法不同） (Source)。
2. 成果分享：邀請學生上台發表這單元令其最驚艷的日本文化，並使用句型 "I like Japan because..." (Source)。
3. 探究提問：(1) 透過學習，你發現日本有哪些規律（如守禮、發明）是值得我們學習的？ (2) 面對文化差異時，我們可以如何展現包容而非偏見？ (3) 若有日本小朋友來訪，你會想用什麼台灣美食跟他們交流？ 統整活動(5')：檢討學習單並總結全單元。強調「全球關連」的意義：了解他國文化是為了更深刻地認識自己的文化價值。歸納出「尊重差異」是國際公民最重要的素養 (Source)。</p>	5 30 5	<p>1.作業評量：文氏圖完整度。</p> <p>2.發表評量：上台介紹表現。</p>
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		

學生回饋	教師省思
<p>我以前不知道日本國旗的紅色是太陽，以為只是設計好看而已。」</p> <p>「影片好好看，我最喜歡機器人那段，好想去日本玩！」</p> <p>「我也有 Hello Kitty 的鉛筆盒，是日本的！」</p> <p>我對日本文化產生濃厚興趣，如： 動漫、美食、科技等</p>	<p>從學生熟悉的物品、食物出發（泡麵、卡通、文具），引起高度共鳴與參與。</p> <p>鞠躬練習、找身邊的日系物品、Tempo 跳跳活動等，有助於學生主動參與與記憶。</p> <p>建議搭配圖卡配對、小組記憶遊戲或出國旗繪本活動鞏固印象。</p>

註:本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

單元一附件一國旗文化：臺、日文化比一比

Class

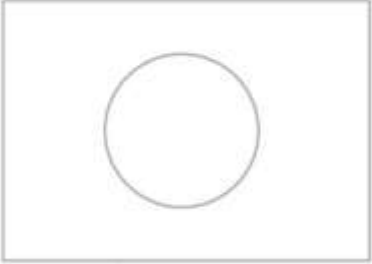
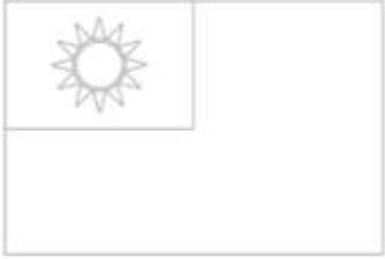


班級：_____

Number

座號：_____

Name

姓名：_____

國家	日本 Japan	臺灣 Taiwan
國旗 (塗顏色)		
位置(圈圈看)	美洲 / 亞洲	美洲 / 亞洲
地圖	<p>✎標出東京的位置</p> 	
世界地圖 (請把臺灣和 日本圈起來)		

單元一附件二美食連連看

Class

班級：_____

Number

座號：_____

Name

姓名：_____

➤ 請將每個美食與它來自的國家連起來。



臺灣
Taiwan

日本
Japan



單元一附件三臺、日習俗比一比

Class

班級：_____

Number

座號：_____

Name

姓名：_____

➤ 看一看下列九張圖，請將日本的傳統習俗圈起來。



➤ 觀察沒有圈起來的圖，請問這些圖是哪個國家的傳統習俗呢？

附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		能透過繪本《I live in Tokyo》學生能認識日本的多元文化與重要節慶				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
Easy Nippon 日本通	表現描述	學生能完整且流暢地描述日本的多元文化及主要節慶，理解深刻，能運用較複雜的句型表達並在討論中積極分享。	學生能較完整描述日本的文化與節慶，語句較為清楚，能運用基本句型，偶爾展現較深入的理解。	學生能提到一些日本文化或節慶，但內容較為簡單，理解尚可，表達較不完整或模糊。	學生能提及少數幾個關於日本的元素，但缺乏完整理解，表達較模糊或錯誤。	未達 D級
	評分指引	- 完整描述至少三個日本文化特色或節慶，並說明內容。 - 能運用較複雜的句子或連接詞表達想法 - 在討論時積極且清楚表達意見，展現深入理解。	- 能描述兩個日本文化元素或主要節慶。 - 句子較為完整，能用簡單句表達。 - 分享時較清楚，能說出部分內容。	- 能描述兩個日本文化元素或主要節慶。 - 句子較為完整，能用簡單句表達。 - 分享時較清楚，能說出部分內容。	只描述一個日本文化元素或節慶，內容不全面。 - 句械較簡單，描述不夠細緻	未達 D級
	評量工具	活動單（口頭報告、繪圖說明）或小組討論紀錄				
	分數轉換	96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

單元一附件四女兒節

Class

Number

Name

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

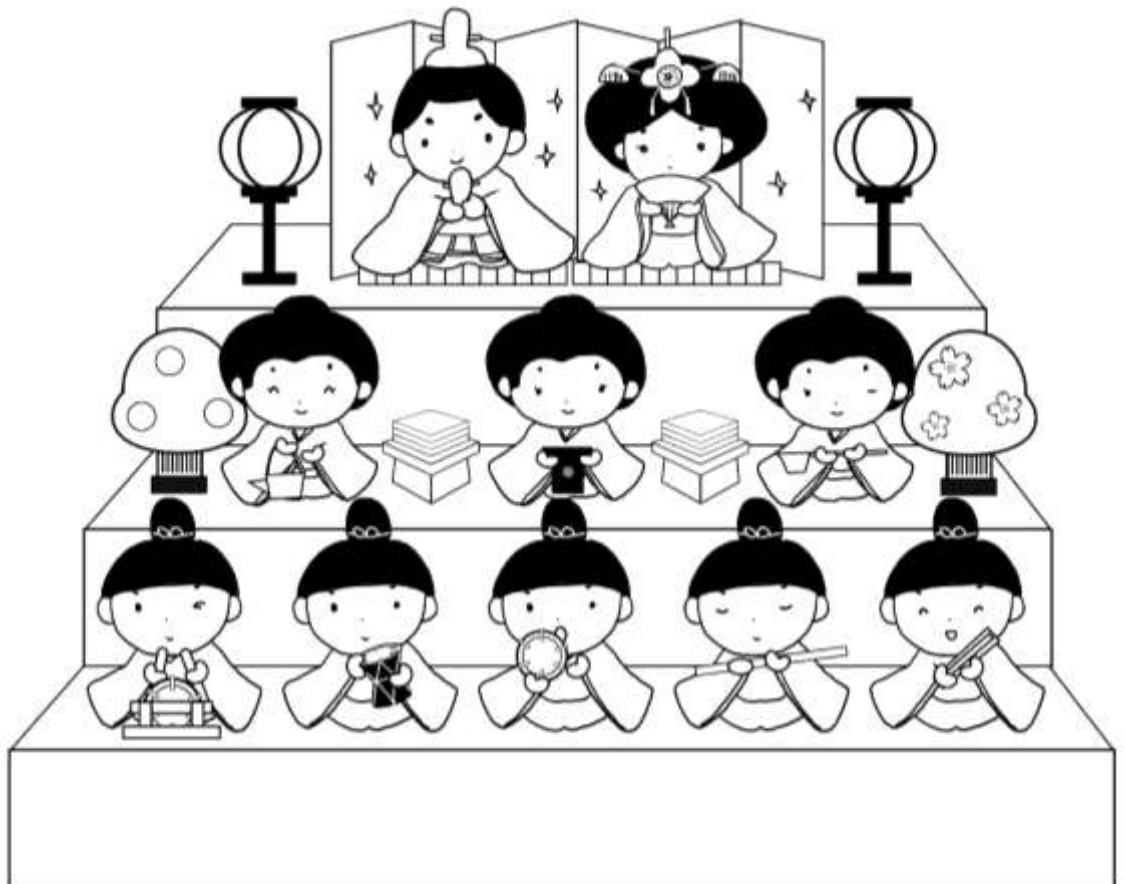
➤ 請先回答問題，再將女兒節擺飾塗上顏色。

1. 日本的女兒節是訂在國曆的

5月5日 4月4日 3月3日

2. 女兒節的人偶一過3月3日就要趕快收起來，因為大人會擔心

女兒會生病 女兒會嫁不掉 女兒會長不高



楓情萬種加拿大教學單元設計（單元二）

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級四學期	總節數	共 <u>7</u> 節， <u>280</u> 分鐘
單元名稱	楓情萬種加拿大		
學習重點	學習表現	核心素養	
	<p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p>		<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。</p> <p>英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。</p> <p>社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。</p>

		<p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>		
	學習內容	<p>英語</p> <p>◎Ac-II-1 簡易的教室用語。</p> <p>◎Ac-II-2 簡易的生活用語。</p> <p>◎C-II-1 國內（外）招呼方式。</p> <p>◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p>		
議題融入	學習主題	國際教育		
	實質內涵	<p>國 E4 了解國際文化的多樣性。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>		
與其他領域/科目的連結		英語 社會		
教材來源		自編		
教學設備/資源		影片、學習單、繪本		
學生經驗分析		<p>四年級學生通常已經掌握了英語的基本語言技能，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 聽力理解：能理解簡單的對話和指令。 ● 口語表達：能夠用簡單的句子回答問題和描述事物。 ● 閱讀能力：能夠理解簡單的故事或文章，掌握一些基礎詞彙。 ● 寫作技巧：能寫出簡單的句子或短文，表達自己的想法。 		
學習目標				
【第一節：加拿大好楓光】				
1.能指認加拿大的地理位置與國旗特徵 (社 Bc-II-1)				
2.能運用英語介紹自己來自台灣或加拿大 (英 B-II-1)。				
【第二節：文化楓情 I】				
1.能辨識加拿大特有的請人過來之手勢 (英 7-II-2)。				
2.能理解並尊重不同國家的非語言溝通差異 (社 2b-II-2)。				
【第三節：文化楓情 II】				
1.能聽辨並說出加拿大與台灣特色動物名稱 (英 2-II-3)。				
2.能透過觀察辨別台灣黑熊與棕熊的特徵差異 (社 Bc-II-1)。				
【第四節：加拿大好風景 I】				
1.能從繪本《Canada ABC》中摘取文化重點資訊 (英 3b-II-2)。				
2.能認識冰上曲棍球與獨木舟等特色運動文化 (社 2b-II-2)。				
【第五節：加拿大好風景 II】				

<p>1.能了解加拿大國慶日與牛仔節的習俗 (社 Bc-II-1)。</p> <p>2.能正確讀出 Cowboy 並製作創意牛仔帽 (英 2-II-3)。</p>		
<p>【第六節：品楓行動—葉脈書籤導論】</p> <p>1.能說出書籤的功用與楓葉的特徵 (英 2-II-3)。</p> <p>2.能觀察不同樹葉外形並體認自然之美 (社 2b-II-2)。</p>		
<p>【第七節：品楓行動—製作書籤】</p> <p>1.能配合英語指令完成刷除葉肉與壓乾動作 (英 1-II-8)。</p> <p>2.能綜合運用單元所學進行創意裝飾與發表 (社 2b-II-2)。</p>		
教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第一節：加拿大好楓光】</p> <p>準備活動：世界地圖、加拿大國旗、個人旅遊照片。</p> <p>引起動機(5')：教師展示國外旅遊照片並請學生猜測老師最想去的家(加拿大)，統計有多少同學也想去。</p> <p>發展活動(30')：
1. 地圖探索：於地圖指出加拿大，觀察其形狀像楓葉，介紹其為世界第二大國。
2. 國旗密碼：介紹國旗顏色與楓葉象徵，並與我國國旗對照。
3. 角色扮演：兩人一組練習句型："Hello! I am from Taiwan. Hi! I am from Canada."
探究式提問：(1) 為什麼楓葉會成為加拿大的國旗標誌？(2) 加拿大的地理位置(高緯度)會如何影響當地的氣候？(3) 為什麼在國際場合中，正確介紹國籍是重要的禮儀？</p> <p>統整活動(5')：完成國旗著色與位置指認學習單。總結國旗不只是符號，更代表一個國家的自然特色與國民認同。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口頭評量：句型練習。</p> <p>2.觀察評量：地圖指認。</p>
<p>【第二節：文化楓情 I】</p> <p>準備活動：打招呼方式 PPT、手勢示範影片。</p> <p>引起動機(5')：詢問學生平時如何打招呼(揮手、點頭)，討論晚輩對長輩打招呼方式是否不同。</p> <p>發展活動(30')：
1. 文化介紹：介紹各國打招呼方式(揮手、擁抱、點頭微笑)。
2. 手勢辨析：教師示範加拿大「請人過來」的手勢(手指向上，掌向內擺動)，並請學生練習。
3. 互動競賽：分組上台比動作，讓其他小組猜測是哪國的姿勢。
探究式提問：(1) 為什麼同一個手勢在不同國家可能有完全相反的意義？(2) 當語言不通時，非語言訊息(如手勢、微笑)扮演什麼角色？(3) 為什麼學習他國禮儀是「尊重文化」的第一步？</p> <p>統整活動(5')：引導學生反思，在多元文化中，保持開放的心態去理解差異，比單純模仿動作更重要。</p>	<p>5</p> <p>30</p> <p>5</p>	<p>1.口頭評量：問題回應。</p> <p>2.遊戲評量：手勢正確度。</p>
<p>【第三節：文化楓情 II】</p> <p>準備活動：台灣黑熊影片、加拿大野生動物圖卡、五百與一千元鈔票實物。</p> <p>引起動機(5')：觀察新台幣五百與一千元鈔票上的動物，討論台灣有哪些特有種動物。</p> <p>發展活動(30')：
1. 黑熊特徵：觀看影片，找出台灣黑熊胸前 V 字特徵與面臨的問題。
2. 加拿大動物：觀看影片認識棕熊、麋鹿、馴鹿、大角山羊。
3. 圖示配對：利用學習單圈出台灣黑熊與棕熊不同之處，並找出加拿大特有種。
探究式提問：(1) 為什麼同樣是熊，在台灣與加拿大會長得不一樣？(2) 影片中黑熊面臨的棲地減少問題，人類應負起什麼責任？(3) 為什麼國家會選擇特定的動物</p>	<p>5</p> <p>30</p>	<p>1.實作評量：學習單圈選。</p> <p>2.口語評量：動物特徵描述。</p>

<p>作為文化象徵？</p> <p>統整活動(5')：教師宣導保育意識。總結野生動物是全球珍貴資源，每位小公民都應從守護身邊自然環境做起。</p>	5	
<p>【第四節：加拿大好風景 I】</p> <p>準備活動：繪本《Canada ABC》、溜冰鞋教具、獨木舟圖片。</p> <p>引起動機(5')：展示繪本封面，請學生觀察並預測書中主題。</p> <p>發展活動(30')： 1. 繪本導讀：帶讀繪本，介紹 A、B、C 代表單字及冰上曲棍球 (Hockey)。 2. 運動探索：介紹 Hockey 裝備 (溜冰鞋) 與加拿大獨木舟 (Kayak) 運動。 3. TPR 學習：教師說單字，學生做出對應的運動動作。 探究式提問：(1) 為什麼冰上曲棍球會在加拿大盛行而非台灣？(2) 在進行這些特色運動時，哪些裝備是為了安全考慮？(3) 如果要畫一本《Taiwan ABC》，你會選哪三個英文字母代表台灣？</p> <p>統整活動(5')：完成著色學習單。總結繪本能帶領我們穿越時空認識異國風景，並學習基礎英語字母。</p>	5 30 5	<p>1.觀察評量：封面描述。</p> <p>2.實作評量：運動動作模仿。</p>
<p>【第五節：加拿大好風景 II】</p> <p>準備活動：月曆紙 (直徑 23cm/17cm 圓規板)、剪刀、膠水。</p> <p>引起動機(5')：比較台灣國慶 (10/10) 與加拿大國慶 (7/1) 的日期與慶祝方式。</p> <p>發展活動(30')： 1. 節慶介紹：說明加拿大國慶煙火與牛仔節 (Stampede) 的由來。 2. 動手製作：利用圓型紙板剪裁、摺疊並黏貼，製作專屬牛仔帽。 3. 發音練習：學習 Cowboy 單字，複習 C 的發音。 探究式提問：(1) 牛仔精神中的「勇敢」與「開拓」如何體現在他們的節慶中？(2) 加拿大國慶舉辦馬拉松比賽，這展現了什麼樣的國民素質？(3) 在創作牛仔帽時，你想要加入什麼個人元素？</p> <p>統整活動(5')：學生戴上作品到台前做出牛仔騎馬丟帽子的動作。總結節慶是歷史與文化的濃縮，參與其中能更深切體會異國風情。</p>	5 30 5	<p>1.實作評量：牛仔帽完成度。</p> <p>2.口語評量：Cowboy 發音。</p>
<p>【第六節：品楓行動—葉脈書籤導論】</p> <p>準備活動：各類樹葉書籤範本、楓葉實物、製作影片。</p> <p>引起動機(5')：展示不同種類的葉脈書籤圖片，詢問學生最喜歡哪一種並討論書籤功用。</p> <p>發展活動(30')： 1. 葉片蒐集：請學生上台呈交蒐集來的葉片，教師分類說明。 2. 工藝欣賞：觀看製作影片，討論為何加拿大人最愛楓葉書籤。 3. 流程預覽：說明實驗室安全，預告下節課的高溫操作流程。 探究式提問：(1) 為什麼有些葉子適合做葉脈書籤，有些卻不適合？(2) 書籤的功能除了標記進度，還有哪些文化紀念意義？(3) 觀察楓葉的形狀，它與其他樹葉在視覺美感上有什麼不同？</p> <p>統整活動(5')：強調製作過程需耐心且注意安全。總結自然觀察不只是看，更可以透過藝術手段將美麗永久保存。</p>	5 30 5	<p>1.觀察評量：參與討論熱誠。</p> <p>2.口語評量：正確說出「楓葉」。</p>
<p>【第七節：品楓行動—製作書籤】</p> <p>準備活動：鍋子、氫氧化鈉、牙刷、廚房紙巾、護貝膠膜、裝飾畫筆。</p> <p>引起動機(5')：複習製作步驟關鍵字，檢查待處理的葉片狀況。</p> <p>發展活動(30')： 1. 煮沸處理：教師操作氫氧化鈉煮沸葉片，學生觀察顏色變化。 2. 刷洗實作：學生領回葉片，用牙刷輕輕刷掉葉肉，保留脈絡。 3. 裝飾護貝：將乾葉脈置於雲彩紙，加入畫筆裝飾後護貝。 探究式提問：(1) 當葉</p>	5 30	<p>1.實作評量：藝術創作表現。</p> <p>2.口語評量：作品介紹流暢度。</p>

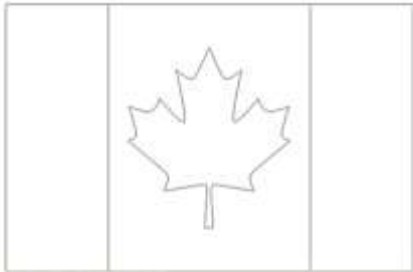

<p>肉被刷除後，你看見了什麼平時沒發現的植物規律？(2) 在護貝前，你寫下了什麼英語單字來紀念這件作品？(3) 完成作品後，你想要把它送給誰？為什麼？</p> <p>統整活動(5')：作品巡迴展。總結本單元：我們從認識加拿大的地圖、國旗、手勢、動物到最後製作楓葉書籤，完成了一場深度的文化探究之旅。</p>	5	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<ul style="list-style-type: none"> ● 「我沒想到加拿大這麼大！原來是世界第二大國家！」 ● 「我最想去的是影片裡看到有很多紅色楓葉的地方，好漂亮！」 ● 冰屋 (igloo) 等加拿大特有文化 ● 學生可以正確朗讀並練習簡單的國籍句型：I am from __. 	<ul style="list-style-type: none"> ● 引起動機自然生動：由教師旅遊照片導入，成功引起學生興趣，並與學生生活經驗連結（分享旅遊經驗）。 ● 句型練習可增加情境化應用：除基本對話外，可延伸加入更多地名或問答句型，如：Where are you from? I am from Canada.（可搭配世界小護照活動） 	

註：本表單參考國教院研究計畫團隊原設計教案格式。

單元二附件一國旗文化：臺、加文化比一比

Class _____ **Number** _____ **Name** _____
 班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

A. 國旗比一比。

國家	加拿大 Canada	臺灣 Taiwan
國旗(塗顏色)		
位置(圈圈看)	北美 / 亞 洲	北美 / 亞 洲
相同的地方 (顏色、形狀、意義)		
不同的地方 (顏色、形狀)		

B. 為了在漫長的嚴冬中狩獵，加拿大北方的原住民會住在哪一種房子呢？請把它圈起來。



單元二附件二野生動物：臺、加動物比一比

Class

Number

Name

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

A. 請圈出臺灣黑熊和棕熊不一樣的地方。

臺灣黑熊



棕熊



B. 請圈出加拿大的野生動物。



單元二附件三 Canada ABC

Class

Number

Name

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

A. 塗上顏色，唸出發音，並數一數有幾個 A、B、C。

arctic



beaver



Canada



maple



數一數，有 _____ 個 A、_____ 個 B、_____ 個 C。

學習目標		透過【品楓的行動】除了上台分享外，能自行製作書籤				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
楓情萬種 Canada	表現描述	學生能完整、創意豐富地設計並製作出具有特色且內容清楚的書籤，並能流暢自信地在台上分享製作過程與想法。	學生能完成具有特色的書籤，內容較完整，分享時表達較清楚，有一定創意及自信。	學生能完成基本的書籤製作，內容普通，分享時能大致說明角色，但創意或表達略為不足。	學生完成圖案或內容較簡單，內容不夠完整或有些模糊，分享時較緊張，不易表達清楚。	未達 D級
	評分指引	書籤設計具有創意與美觀，內容完整，字體清楚。 - 在台上表達清楚、自信，能介紹設計理念。 - 能在分享中展示製作過程，激發同學的興趣。	- 書籤內容完整，設計具有特色。 - 在台上分享較為清楚，能說明自己的想法。	書籤基本完成，內容較為普通，字跡清楚。 - 口頭分享能說出基本想法，但不太流暢。	書籤設計較為簡單，內容不夠完整。 - 分享時語句模糊或缺乏自信。	未達 D級
	評量工具	活動展示（書籤製作與口頭分享評量）、觀察紀錄（課堂觀察、學習進程紀錄）				
	分數轉換	96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。

一、教學設計理念

1. 以溝通式教學為編寫原則，兼顧溝通功能和教學主題，設計與真實生活相符的溝通活動，系統性培養英語聽、說、讀、寫的能力及聽說讀寫綜合應用能力，應用於日常生活中。
2. 將英語文學習策略融入教材中，建構學生有效的學習方法，同時提升自學的興趣與能力，培養終身學習之基礎。
3. 從學生熟悉的生活情境出發，以漫畫風格的幽默故事，激發學生的學習興趣。故事以該單元的主要單字及句型編寫，並融入日常用語，讓學生在有趣的生活故事中，輕鬆自然地學習英語。
4. 各單元故事中所呈現的學習內容以螺旋複習的理念設計，讓學生溫故知新，在每階段能反覆練習，同時學習新內容，以此打下紮實的語言學習基礎。
5. 各單元彈性融入跨領域知識或素養導向的學習主題，提供學生多元面向的知識點和文化等學習內容，讓學生了解語言除了互動溝通外，也是一種學習新知識的工具，提升英語語言學習的動機和涉獵不同領域知識或文化的興趣，藉以培養學生自主學習之素養。
6. 複習單元以統整的學習表現任務設計，整合前面單元的學習內容，先提供符應生活情境的範例，讓學生以聽、讀的方式複習，再引導學生融合真實經驗，以自身為中心，進行學習遷移運用所學產出統整後的內容，最後以口語的方式進行簡單發表，達到語言學習之溝通互動的目標，融會貫通，運用所學在真實情境中運用溝通，以期達到培育素養的目標。
7. 以生動有趣的文化、節慶單元，讓學生認識中西文化的差異，擴充國際視野，同時培養尊重多元文化的觀念。

二、教學單元設計

主題	小娃看天下	設計者	英語教學團隊
實施年級	四年級上學期	總節數	共 <u>7</u> 節， <u>280</u> 分鐘
單元名稱	樂活澳洲		
設計依據			
學習重點	學習表現	核心素養	
	<p>英語</p> <p>◎1-II-8 能聽懂簡易的教室用語。</p> <p>◎1-II-9 能聽懂簡易的日常生活用語。</p> <p>◎1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>◎2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。</p> <p>◎2-II-4 能使用簡易的教室用語。</p> <p>◎3-II-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>◎3-II-3 能看懂課堂中所學的句子。</p> <p>4-II-3 能臨摹抄寫課堂中所學的字詞。</p> <p>6-II-1 能專注於教師的說明與演示。</p> <p>6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。</p> <p>6-II-3 樂於回答老師或同學所提的問題。</p> <p>7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。</p> <p>◎8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>社會</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>自然</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>		<p>總：</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>領：</p> <p>英 E-B1 具備入門的聽、說、讀寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p>

	學習內容	<p>藝術 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>英 E-C2 積極參與課內英語文小組學習活動，培養團隊合作精神。 英 E-C3 認識國內外主要節慶習俗及風土民情。 社 E-C3 了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。 自 E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。 自 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。 藝 E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。</p>
		<p>英語 ◎Ac-II-1 簡易的教室用語。 ◎Ac-II-2 簡易的生活用語。 ◎C-II-1 國內（外）招呼方式。 ◎C-II-2 國內外主要節慶習俗。</p> <p>社會 Bc-II-1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。</p> <p>自然 INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。 INf-II-5 人類活動對環境影響。</p> <p>藝術 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	
議題融入	學習主題	國際教育	
	實質內涵	<p>國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	
與其他領域/科目的連結	社會 自然 藝術		
教材來源	《Over in Australia: Amazing animals down under》written by Marianne Berkes and illustrated by Jill Dubin		
教學設備/資源	繪本、閃示卡(flashcards)、PPT、教學簡報、學習單、冰棒棍、國旗、世界地圖、透明夾鏈袋		
學生經驗分析	<p>四年級學生通常已經掌握了英語的基本語言技能，包括：</p> <ul style="list-style-type: none"> 聽力理解：能理解簡單的對話和指令。 口語表達：能夠用簡單的句子回答問題和描述事物。 		

- **閱讀能力**：能夠理解簡單的故事或文章，掌握一些基礎詞彙。

寫作技巧：能寫出簡單的句子或短文，表達自己的想法。

學習目標

- 1.能指認加拿大的地理位置與國旗特徵 (社 Bc-II-1)。
- 2.能運用英語介紹國籍並辨識字母 C 的發音 (英 2-II-3)。
- 1.能辨識加拿大特有的非語言溝通手勢 (英 7-II-2)
- 2.能理解並尊重不同國家的非語言溝通差異 (社 2b-II-2)。
- 1.能聽辨並說出加拿大特色動物名稱 (英 2-II-3)。
- 2.能辨別台灣黑熊與加拿大棕熊的構造與環境適應關係 (自 INc-II-8)。
- 1.能從繪本《Canada ABC》中摘取文化重點資訊 (英 3b-II-2)。
- 2.能運用視覺元素想像力進行字母與文化的聯想 (藝 1-II-6)。
- 1.能了解加拿大國慶日與牛仔節的習俗 (社 Bc-II-1)。
- 2.能配合英語指令完成牛仔帽的摺疊與剪裁 (英 1-II-8)。
- 1.能說出書籤的功用與觀察楓葉的脈絡特徵 (英 2-II-3)
- 2.能探索植物媒材特性，察覺自然現象的問題 (自 po-II-1, 藝 視 E-II-3)。
- 1.能正確配合指令完成葉脈刷洗與護貝 (英 1-II-8)。
- 2.能綜合運用單元所學進行作品裝飾與發表 (藝 3-II-1)。

教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	評量方式
<p>第一節</p> <p>準備活動：世界地圖、加拿大國旗、旅遊照片。</p> <p>引起動機(5')：展示國外旅遊照片，請學生猜測老師最想去國家，並數數看有多少人想去加拿大。</p> <p>發展活動(30')： 1. 地圖搜索：在地圖上指出加拿大，觀察其形狀像楓葉，說明其為世界第二大國。 2. 國旗密碼：介紹國旗顏色與楓葉象徵，並與我國國旗對照。 3. 探究提問：(1) 為什麼楓葉能代表加拿大的國家形象？(2) 加拿大的地理位置（高緯度）如何影響當地的氣候規律？(3) 認識國旗對於國際交流有什麼重要性？</p> <p>統整活動(5')：完成國旗著色學習單。引導學生理解國旗不只是裝飾，更是國家自然特色與文化認同的符號，提升對異國文化的初步尊重。</p>	5 30 5	1.口頭評量：句型練習。 2.實作評量：完成國旗圖。
<p>第二節</p> <p>準備活動：打招呼方式 PPT、手勢示範影片。</p> <p>引起動機(5')：詢問學生平時如何打招呼（揮手、點頭），討論對長輩與平輩是否有差異。</p> <p>發展活動(30')： 1. 手勢學習：教師示範加拿大「請人過來」的手勢（手指向上，掌向內擺動），並請學生練習。 2. 文化競賽：分組比動作，讓其他組猜測是哪國的姿勢（如日本鞠躬、美國握手）。 3. 探究提問：(1) 同一個手勢在不同國家可能有哪些相反的意義？(2) 為什麼非語言訊息（手勢、眼神）在人際溝通中也很關鍵？(3) 面對不熟悉的手勢時，我們應抱持什麼樣的禮貌態度？</p> <p>統整活動(5')：總結溝通不限於語言。引導學生反思，保持開放的心態去理解並尊重各族群不同的風俗習慣，是全球公民的基本素養。</p>	5 30 5	1.觀察評量：手勢正確度。 2.口語評量：參與討論。
<p>第三節</p> <p>準備活動：台灣黑熊影片、加拿大野生動物圖卡（黑熊、麋鹿、狼）。</p> <p>引起動機(5')：觀察新台幣五百與一千元鈔票上的動物，討論台灣有哪些特有種。</p> <p>發展活動(30')： 1. 生物觀察：播放影片，觀察台灣黑熊胸前 V 字特徵，對照加</p>	5 30	1.實作評量：學習單圈選。 2.口語評量：動物特徵描述。

<p>拿大棕熊的體型與環境。
2. 適應性探究：介紹麋鹿、馴鹿等動物如何在高寒環境中生存。
3. 探究提問：(1) 為什麼同樣是熊，在台灣與加拿大會演化出不同的外形規律？(2) 人類活動（如獵捕、開發）如何影響這些野生動物的生存環境？(3) 為什麼保育類動物的數量分級（IUCN）對全球環境很重要？</p> <p>統整活動(5')：完成動物配對學習單。強調野生動物與環境的依存規律，歸納保護棲地就是保護自然資源的觀念。</p>	5	
<p>第四節</p> <p>準備活動：繪本《Canada ABC》、字母閃卡、溜冰鞋教具。</p> <p>引起動機(5')：展示繪本封面，請學生觀察封面細節，預測書中介紹的國家特色。
</p> <p>發展活動(30')：
1. 繪本導讀：介紹 A, B, C 代表的加拿大元素（如 Hockey, Canoe），並練習相關單字。
2. 文化藝術化：學生選擇一個字母，利用點線面元素將其設計成代表加拿大的視覺符號。
3. 探究提問：(1) 為什麼繪本選擇「冰上曲棍球」作為代表加拿大的運動？(2) 字母符號如何透過藝術加工，讓別人一眼看出國家的文化背景？(3) 繪本中的圖畫風格與台灣的書本有何美感差異。</p> <p>統整活動(5')：分享字母藝術設計。引導學生理解文化資訊能透過符號與藝術進行傳播，並學會欣賞不同文化的文字美感。</p>	5 30 5	<p>1.觀察評量：繪本內容理解。</p> <p>2.實作評量：字母藝術創作。</p>
<p>第五節</p> <p>準備活動：月曆紙（圓規板）、剪刀、膠水。</p> <p>引起動機(5')：比較台灣國慶日與加拿大國慶日（7/1）的日期與慶祝方式。</p> <p>發展活動(30')：
1. 節慶介紹：說明牛仔節（Stampede）的由來，強調勇敢與開拓的精神。
2. 手作任務：指導學生利用圓型紙板剪裁、摺疊並黏貼，製作創意牛仔帽。
3. 探究提問：(1) 加拿大國慶日的慶祝活動反映了什麼樣的國民素質（如運動、煙火）？(2) 牛仔帽的設計與當地的牧場環境有什麼功能性的關聯？(3) 參與節慶對於族群的情感連結有什麼意義？</p> <p>統整活動(5')：學生戴上作品到台前做出牛仔丟帽動作，並學習單字 Cowboy。總結節慶是文化價值的縮影，參與實作能更深切體會異國風土情懷。</p>	5 30 5	<p>1.實作評量：作品完成度。</p> <p>2.口語評量：正確讀出節慶詞。</p>
<p>第六節</p> <p>準備活動：葉脈書籤範本、楓葉實物、製作教學影片。</p> <p>引起動機(5')：展示多樣化的樹葉書籤，詢問學生最喜歡哪一種，並討論書籤的社會用途。</p> <p>發展活動(30')：
1. 科學觀察：觀察楓葉的構造，討論為什麼葉脈能支撐整片葉子，引發對自然規律的好奇。
2. 技法探究：觀看《製作葉脈書籤》影片，討論化學處理如何改變植物特性。
3. 探究提問：(1) 觀察楓葉，它的葉脈排列呈現什麼樣的視覺規律？(2) 為什麼有些葉子適合做書籤而有些不行（纖維質差異）？(3) 我們如何利用自然材料轉化為藝術品？</p> <p>統整活動(5')：說明實驗安全規範。引導學生理解科學探究與藝術表現的結合，並體會保護自然環境之美的重要性。</p>	5 30 5	<p>1.觀察評量：參與討論熱誠。</p> <p>2.口語評量：正確說出「楓葉」。</p>
<p>第七節</p> <p>準備活動：煮過的葉片、牙刷、護貝機、彩筆。</p> <p>引起動機(5')：複習製作步驟（Dip, Wash, Dry），檢查待處理的葉片狀況。</p> <p>發展活動(30')：
1. 實作刷洗：學生利用牙刷刷除葉肉，保留精緻的網狀葉脈，體察媒材特性。
2. 創意裝飾：將乾葉脈置於雲彩紙，利用點線面技法裝飾並護貝。</p>	5 30	<p>1.實作評量：書籤美感表現。</p> <p>2.口語評量：上台發表流暢度。</p>

<p>
3. 探究提問：(1) 當葉肉被去除後，你對植物的生長構造有什麼新發現？(2) 你的作品設計想要傳達加拿大的哪種印象？(3) 透過這趟「品楓行動」，你學到了什麼樣的文化與美感知識？</p> <p>統整活動(5')：作品巡迴展發表。引導學生進行反思，總結從認識加拿大的地理、文化到最後親手製作象徵物，完成了一場跨領域的深度探究旅程。</p>	5	
<p>參考資料：(若有請列出)</p>		
<p>學生回饋</p>	<p>教師省思</p>	
<p>我喜歡看繪本裡的動物，特別是無尾熊和鴨嘴獸，好可愛！」</p> <p>「老師問我們動物做什麼動作，我喜歡學袋鼠怎麼跳。」</p> <p>學生能辨認並說出多種澳洲特有動物的英文名稱</p>	<p>語言與內容結合自然：動物名稱與動作結合 TPR（全身反應教學法）增進口語表達及肢體記憶。</p> <p>多元教學策略應用：透過繪本問答、圖片觀察、影片欣賞、動作模仿及卡牌遊戲，提升學生的參與度與學習動機。</p> <p>動詞練習多樣化：動作卡外可加入肢體遊戲或歌曲，加強動詞記憶與口語運用。</p>	

單元三附件一 國旗文化：臺灣、澳洲文化比一比

Class


班級：_____

Number

座號：_____

Name

姓名：_____

國家	澳洲 Australia	臺灣 Taiwan
國旗 (塗顏色)		
位置(圈圈看)	大洋洲 / 亞洲	大洋洲 / 亞洲
地圖	<p>✍ 標出坎培拉的位置</p> 	
世界地圖 (請把臺灣和 澳洲圈起來)		

單元三附件三我是小小動物學家

Class

班級：_____

Number

座號：_____

Name

姓名：_____

- 澳洲動物學家想繪製彩色的澳洲動物分布圖，你能幫幫他嗎？請依照地形分布塗上顏色，再依照動物的居住地畫上動物。(黃色：沙漠 淺綠色：平原 深綠色：森林)



單元三附件四森林保衛戰

Class

Number

Name

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

➤ 在臺灣的我們，雖然無法親自到澳洲大火現場，為受災的人民與動物做出實際幫助，但仍有一些事是你我能夠做到的，下列敘述正確請打 **O**，錯誤請打 **X**。

- () 1. 澳洲大火和我沒有關係，我不需要做什麼。
- () 2. 多走路、搭乘大眾運輸工具(公車、捷運)。
- () 3. 養成隨手關燈的好習慣。
- () 4. 購買燈泡時，不用選擇省電燈泡。
- () 5. 在影印時，選用雙面列印，並且使用再生紙。
- () 6. 多關心全球暖化的新聞。
- () 7. 把零用錢存起來捐給國際組織(如：綠色和平組織)幫助澳洲的小動物。



附錄(一) 評量標準與評分指引

學習目標		透過繪本《Over in Australia: Amazing animals down under》的介紹，學生能認識澳洲獨特的野生動物與其生活方式。				
評量標準						
主題		A 優秀	B 良好	C 基礎	D 不足	E 落後
樂活澳洲	表現描述	透過繪本《Over in Australia: Amazing animals down under》的介紹，學生能認識澳洲獨特的野生動物與其生活方式。	學生能說出部分澳洲動物及其習性，理解較完整，能用較簡單的語句解釋動物特點，但表現尚有進步空間。	學生能提及少數幾種動物名稱，對動物習性理解有限，描述較為模糊，有待加強理解與表達。	學生只了解少數動物名稱或僅能記憶部分資訊，缺乏理解能力，表達較不完整或不清楚。	未達 D級
		<ul style="list-style-type: none"> - 能正確說出 5 種以上澳洲動物名稱及其特點。能清楚描述動物的生活方式和特殊習性。表達內容完整、語言流暢，有運用學習到的詞彙。 	能說出 3~4 種澳洲動物名稱及基本特點。能用簡單句子描述動物的生活習性。	能說出 1~2 種動物名稱但對其習性理解不足。描述較為模糊，缺乏詳細內容。	只能記憶動物名稱，沒有明確解釋動物特色或習性。表達不完整，需教師引導。	未達 D級
評分指引						
評量工具	觀察紀錄、學習單					
分數轉換		96-100	90-95	86-90	80-85	80 以下

分數轉換：可由授課教師達成共識轉化自訂分數(級距可調整)。