

### 南投縣田豐國民小學 115 學年度校訂課程計畫

【第一學期】

課程名稱	英語小話家		年級/班級	3-6 年級/1 班
彈性學習課程 類別	<input type="checkbox"/> 統整性( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程		上課節數	每週 1 節，共 20 節
			設計教師	吳芳婷
配合融入之領域及議題 (統整性課程 必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)		<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 英語閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康自信、尊重感恩		與學校願景呼應之說明	英語閱讀素養結合校園香草文化為主題，讓學生體驗小農生活，透過栽種學習尊重生命，培養感恩情懷。香草對於生活與身體有許多健康配方，學生透過運用香草，說明香草功用，奠基健康與自信的生活。

附件 3-3

設計理念	藉由英語閱讀策略和方法，提升學生英語閱讀動機，學習整理資訊的方法，進而開拓英語閱讀視野。		
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
課程目標	學生能英語閱讀多元文本並利用英語閱讀策略(如：心智圖、焦點討論法.....等)摘要文本大意，與同儕互動分享自己的想法及觀點，以達到自主學習的目標。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
一	準備週						

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二	英語閱讀新生活 /5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色； 2c-III-1 分析與判斷各類資源。	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。  綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達； Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.能識別英語閱讀文本類型。 2.能理解閱讀策略的重要性。	1. 【準備】：各類英文繪本、讀本、雜誌、廣告單。【引起】：盲盒抽書遊戲，請學生形容手中書籍的觸感與直覺類型。【發展】：介紹英語閱讀不只是識字，而是透過圖片、標題進行預測。探究提問：(1)為什麼看標題能預知故事發展？(2)遇到生字時，除了字典還有哪些線索？(3)不同類型的文本（如故事與新聞）閱讀方式有何不同？【統整】：全班共編「閱讀探險隊地圖」，將閱讀策略視為探險工具，由技術層次提升至自主學習的心理準備。	1. 口頭分享、參與度評量	多元文本、地圖海報
三		1. 1.能理解圖書館編書邏輯。 2.能遵守圖書館使用規範。	1. 【準備】：圖書館地圖、任務清單。【引起】：分享去過最特別的圖書館經驗。【發展】：實地導覽圖書館，尋找英語讀物區。探究提問：(1)分類號如何幫助	1. 實作評量 (找書任務)	圖書館資源、學習單		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					我們在書海中導航？(2)如果圖書館沒有規則，對讀者會產生什麼影響？(3)英語讀物的排列與中文讀物有何異同？【統整】：小組發表「理想圖書館空間規劃」，從遵守規範提升至對公共空間經營的責任感。		
四				1.能運用預測策略分析故事。 2.能說出故事大意。	【準備】：繪本《倒立的老鼠》。【引起】：展示封面圖片，猜測為什麼老鼠要倒立。 【發展】：朗讀故事並分段暫停，請學生預測下一幕。探究提問：(1)標題與插圖如何提示主旨？(2)主角遇到困難時的因果關係為何？(3)若結局反轉，這則故事的寓意會如何改變？ 【統整】：討論「預測」在生活決策中的應用，將故事理解提升至邏輯推理素養。	聽力評量、口頭分享	繪本、預測單

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
五				1.能掌握摘要策略擷取大意。 2.能分辨事實與觀點。	<p><b>【準備】</b>：短篇英文故事、螢光筆。<b>【引起】</b>：快速閱讀比賽，一分鐘內圈出故事主角。</p> <p><b>【發展】</b>：介紹「預測-刪減-摘要」法。<b>探究提問</b>：(1)哪些訊息是必須保留的「事實」？(2)刪除贅字後，故事的核心意義還在嗎？(3)作者在字裡行間隱藏了什麼個人觀點？<b>【統整】</b>：學生互評摘要作品，提煉出「溝通精簡美學」，將摘要能力提升至高層次訊息處理。</p>	作品評量 (摘要寫作)	練習文本、螢光筆
六				1.能完成好書分享學習單。 2.能體現傾聽與尊重的禮節。	<p><b>【準備】</b>：心智圖模板。<b>【引起】</b>：一分鐘好書推銷競賽。</p> <p><b>【發展】</b>：選定喜愛的英語書，繪製心智圖記錄重點。<b>探究提問</b>：(1)如何用心智圖呈現故事的起承轉合？(2)介紹者如何運用語調吸引聽眾？(3)傾聽者應給予什麼樣的回饋才算合宜？<b>【統整】</b>：分享後進行「書本拍賣會」，反思分享行</p>	檔案評量 (心智圖)	心智圖單、書籍

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
					為如何促進知識流動與人際連結。		
七	策略應用與讀報教育/5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。	1.能運用故事梯結構分享好書。 2.能展現團隊合作技巧。	【準備】：故事梯海報。【發展】：依原因、經過、結果進行口頭發表。探究提問：(1)故事的轉折點發生在哪裡？(2)如何排列訊息能讓聽眾更易理解？(3)團隊合作中如何互補彼此的分享盲點？【統整】：總結「敘事邏輯」對個人表達力的提升，層次由說故事提升至溝通架構的建立。	口頭評量、同儕互評	故事梯、碼錶
八		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色； 2c-III-1 分析與	綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達；	1.能知道焦點討論法 (ORID)。 2.能對議題提出個人看法。	【準備】：新聞素材「捐獻認知」。【發展】：介紹 ORID 四層次（客觀 facts 到行動 action）。探究提問：(1)你「看到」了什麼？(2)你的「情緒反應」是什麼？(3)這件事對社會的「意義」為何？【統整】：引導學生思考多層次提問如何幫助我們看清事實真相，提升理性思辨能力。	參與度評量、口頭問答	ORID 提問卡

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
九		判斷各類資源。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.能利用 ORID 整理文章資訊。 2.能運用同理心增進人際關係。	【準備】：分組討論單。【發展】：分組針對新聞案例進行 ORID 演練。探究提問：(1)各組對同一事實的感受為何不同？(2)如何透過討論決定下一步的公益行動？(3)討論中如何體現對不同意見的尊重？【統整】：產出「行動方案計畫書」，將閱讀理解轉化為社會參與的行動力。	小組討論評量	新聞稿、計畫單
十				1. 1.能自主安靜進行英語閱讀。 2.能摘錄書中印象深刻之處。	【準備】：英語閱讀存摺。【發展】：圖書館安靜閱讀時間與心得撰寫。探究提問：(1)安靜閱讀與聽讀有何不同感受？(2)這本書的哪一段文字觸動了你？(3)你如何挑選適合自己程度的讀本？【統整】：學生在存摺上貼上「閱讀成就勳章」，反思自我閱讀品味的建立與成長。	1. 閱讀存摺評量	多元文本、存摺

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十一				1.能認識報紙版面要素。  2.能摘取英文報紙大意。	1. 【準備】：英文報紙。【引起】：報紙拼圖遊戲。【發展】：教學報頭、標題、圖說等要素。探究提問：(1) 標題如何發揮吸睛功能？(2) 圖片在報導中扮演什麼角色？(3) 如何從各版面快速找到所需資訊？【統整】：建立「媒體識讀」概念，理解報紙作為資訊獲取工具的社會價值。	實作評量、口頭分享	報紙、剪刀
十二	影視賞析與數位資源/5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷；	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意；	1.能進行剪報分享並發表心得。 2.能珍惜生命並實踐尊重。	【準備】：剪報簿。【發展】：將感興趣的新聞剪下，撰寫英文短評。探究提問：(1) 為什麼這則訊息值得分享？(2) 文字與圖片如何共同建構故事？(3) 報導中的生命故事帶給你什麼啟示？【統整】：展示剪報作品牆，由資訊獲取提升至個人價值觀的建構與表達。	作品分享評量	報紙、筆記本

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「 <b>領域名稱+數字編碼+內容</b> 」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十三		5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色； 2c-III-1 分析與判斷各類資源。	Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。  綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達； Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.能了解電影傳達議題與觀點。  2.能實踐同理心。	1. <b>【準備】</b> ：電影《神隱少女》。 <b>【發展】</b> ：觀影前半部並記錄主角成長。 <b>探究提問</b> ：(1)音樂如何影響觀影情緒？(2)主角的眼神變化代表了什麼情感？(3)若你是主角，會如何面對未知的困難？ <b>【統整】</b> ：討論電影中的「成長勇氣」，將視覺感知提升至對生命變化歷程的覺察。	1. 觀察評量、分享回饋	電影設備、紀錄單
				1.能提出觀後心得與看法。  2.能參與引導式討論。	1. <b>【準備】</b> ：ORID 討論單。 <b>【發展】</b> ：針對電影情節進行深度焦點討論。 <b>探究提問</b> ：(1)哪一個畫面讓你印象最深刻？(2)角色的決定是否符合你的預期？(3)這部電影想傳遞什麼文化價值？ <b>【統整】</b> ：撰寫「給主角的一封信」，由劇情討論提升至跨時空的同理實踐。	小組討論、書面評量	討論題綱、信紙
十四							

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十五				1.能讀懂共讀書內容。  2.能驗證預測並說出觀點。	1. <b>【準備】</b> ：班級共讀書籍。 <b>【發展】</b> ：分段閱讀，檢視之前的預測是否準確。 <b>探究提問</b> ：(1)文本細節如何支持你的新觀點？(2)作者運用哪些修辭讓故事生動？(3)書中哪一部分與你的現實生活最接近？ <b>【統整】</b> ：進行「書中角色大辯論」，將理解層次由聽讀提升至批判性思考。	聽說綜合評量	共讀書目、道具
十六				1.能學會使用電子書資源。  2.能進行資料蒐集與判斷。	1. <b>【準備】</b> ：平板電腦、電子圖書館連結。 <b>【發展】</b> ：實際操作台北市立圖書館等網站查詢資料。 <b>探究提問</b> ：(1)電子書與紙本書在閱讀體驗上有何差異？(2)如何判斷網路資源的真實性？(3)數位工具如何加速資訊整理效能？ <b>【統整】</b> ：建構個人「數位學習存摺」，將工具使用提升至數位公民素養。	實際操作評量	平板、網路連結

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「 <b>領域名稱+數字編碼+內容</b> 」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十七	創意表達與說故事劇場/5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。	1.能自主安靜英語閱讀。  2.能分享書中印象深刻之處。	1. <b>【準備】</b> ：閱讀存摺。 <b>【發展】</b> ：圖書館個人化閱讀時間。 <b>探究提問</b> ：(1)這本書如何影響你的思考方式？(2)你發現了哪些有趣的英文用法？(3)若要將這本書改編成電影，你會如何取捨情節？ <b>【統整】</b> ：進行「閱讀星光大道」，分享進步的喜悅，提升自我效能感。	1. 口頭分享評量	讀本、存摺
十八		綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色； 2c-III-1 分析與	綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達；	1.能透過繪畫表現故事想法。 2.能合作進行故事接龍。	<b>【準備】</b> ：四格漫畫畫紙。 <b>【發展】</b> ：全班故事接龍，並畫出對應漫畫。 <b>探究提問</b> ：(1)如何用一張圖表達複雜的情感？(2)接龍時如何兼顧前人的邏輯？(3)顏色在故事張力中扮演什麼角色？ <b>【統整】</b> ：展示「全班共編大繪本」，體驗團隊創作的成就感與凝聚力。	1. 作品評量 (四格漫畫)	畫紙、色筆

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
十九		判斷各類資源。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.能根據漫畫說出完整故事。 2.能展現美感與創意。	1. <b>【準備】</b> ：作品展示架。 <b>【發展】</b> ：根據四格漫畫進行個人說故事發表。 <b>探究提問</b> ：(1)口語表達時如何運用肢體語言加分？(2)聽眾的反應如何調整你的敘事節奏？(3)如何給予同學的作品具美感的建議？ <b>【統整】</b> ：評選「最佳說故事王」，總結表達力在社群互動中的影響力。	全班發表、作品評比	學生作品、碼錶
				1.能改編故事內容並分配角色。 2.能理解兒童劇的特徵。	1. <b>【準備】</b> ：劇本素材「折箭」。 <b>【發展】</b> ：講解折箭故事意義，小組改編劇本並排練。 <b>探究提問</b> ：(1)故事的核心訊息是什麼？(2)戲劇化後的角色個性有何轉變？(3)排練中如何協同合作達成目標？ <b>【統整】</b> ：各組展示劇本草圖，討論戲劇作為傳達價值工具的力量。	1. 角色扮演評量	劇本稿、角色卡
二十							

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材須經課發會審查通過
二十一				1.能用肢體與表情表演改編故事。 2.能反思自我成長。	<p><b>【準備】</b>：簡易服裝、道具。</p> <p><b>【引起】</b>：播放回顧照片集。</p> <p><b>【發展】</b>：成果公演，演出改編版折箭故事。<b>探究提問</b>：(1)非語言訊息（如表情、音效）如何輔助口語？(2)這學期你最顯著的進步在哪裡？(3)未來你希望成為什麼樣的「小話家」？<b>【統整】</b>：頒發「英語小話家」結業勳章，學生發表「我的閱讀宣言」，提升至終身學習的願景。</p>	上台演出評量、自我評量	道具、勳章

### 南投縣田豐國民小學 115 學年度校訂課程計畫

#### 【第二學期】

課程名稱	英語小話家	年級/班級	3-6 年級
彈性學習課程類別	<input type="checkbox"/> 統整性(□主題□專題□議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程	上課節數	每週 1 節, 21 週, 共 21 節
		設計教師	吳芳婷
配合融入之領域及議題 (統整性課程 必須 2 領域以上)	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文(不含國小低年級) <input type="checkbox"/> 本土語文 <input type="checkbox"/> 臺灣手語 <input type="checkbox"/> 新住民語文 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 資訊科技(國小) <input type="checkbox"/> 科技(國中)	<input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 英語閱讀素養 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	
對應的學校願景 (統整性探究課程)	健康自信、尊重感恩	與學校願景呼應之說明	英語閱讀素養結合校園香草文化為主題，讓學生體驗小農生活，透過栽種學習尊重生命，培養感恩情懷。香草對於生活與身體有許多健康配方，學生透過運用香草，說明香草功用，奠基健康與自信的生活。

設計理念	藉由英語閱讀策略和方法，提升學生英語閱讀動機，學習整理資訊的方法，進而開拓英語閱讀視野。		
總綱核心素養 具體內涵	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	領綱核心素養 具體內涵	英-E-A1 具備認真專注的特質及良好的學習習慣，嘗試運用基本的學習策略，強化個人英語文能力。 英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。
課程目標	學生能英語閱讀多元文本並利用英語閱讀策略(如：心智圖、焦點討論法.....等)摘要文本大意，與同儕互動分享自己的想法及觀點，以達到自主學習的目標。		

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
—	準備週						

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
二	圖書館資源與分類檢索/5	<p>國語</p> <p>5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷；</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。</p> <p>綜合</p> <p>2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色；2c-III-1 分析與判斷各類資源。</p>	<p>國語</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意；</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。</p> <p>綜合</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達；</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	<p>1.能背誦中國圖書分類法 0-9 類口訣。&lt;br&gt;2.能分析分類號在資訊管理中的功能。</p>	<p>【準備】：分類口訣海報、索書號圖卡。&lt;br&gt;【引起動機】(5')：展示一堆亂放的書，詢問學生：「如果要在 30 秒內找到一本英文植物書，你會怎麼做？」&lt;br&gt;【發展活動】(30')：1. 教學 0-9 類口訣（如「3 呀 3，三光映照真自然」）。2. 介紹索書號結構。&lt;br&gt;【探究提問】：(1) 分類號中的數字如何代表知識的層級？(2) 若圖書館沒有統一分類標準，對國際資訊交流有何影響？(3) 索書號中的字母（作者號）如何加速檢索效率？&lt;br&gt;【統整活動】(5')：引導學生思考「分類」是解決問題的策略，各組設計一個小型書櫃分類草圖。層次提升至資訊架構認知。</p>	<p>1. 口頭分享&lt;br&gt;口語評量</p>	<p>分類口訣、索書號卡</p>
三				<p>1.能利用分類號在圖書館實地找到指定書籍。&lt;br&gt;2.能實踐圖書館安靜閱讀與愛護圖書的禮儀。</p>	<p>1. 【準備】：任務闖關單、4 本日標書籍資訊。&lt;br&gt;【引起動機】(5')：播放一段「圖書館不文明行為」短片，請學生指出並</p>	<p>實作評量&lt;br&gt;參與度評量</p>	<p>任務單、索書號</p>

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					修正。 【發展活動】(30')：1. 實地進行「分類高手」闖關活動，根據教師提供的代碼尋書。2. 找到書後抄錄書名與分類號。 【探究提問】：(1) 在尋找過程中，書脊標籤如何引導你的路徑？(2) 當目標書籍不在架上時，如何運用科技（館藏系統）判斷？(3) 遵守圖書館規定如何體現對他人的尊重與同理心？ 【統整活動】(5')：分享「尋寶」策略，反思圖書館作為社會共有資源的意義。層次由動作熟練提升至公民素養實踐。		
四				1.能正確辨識英語讀本的封面、版權頁與索引結構。 2.能尊重智慧財產權並理解其法律意義。	【準備】：不同類型的英文繪本與科普書。 【引起動機】(5')：展示一本封面與內文完全不符的書，詢問學生：「如何不看內容就知道這本書在講什麼？」 【發展活動】(30')：1. 介紹 Title,	1. 作品標記  問答評量	英文讀本、構造圖卡

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					Author, Illustrator, ISBN 等關鍵字詞。2. 查找版權頁資訊。  【探究提問】：(1) 為什麼一本書需要 ISBN 碼？它像什麼（如身分證）？(2) 版權頁上的出版日期如何影響我們對資訊時效性的判斷？(3) 在引用書中內容時，標註作者名字有何倫理責任？ 【統整活動】(5')：討論「尊重原創」在數位時代的重要性。學生發表「保護著作權小撇步」。層次提升至法律倫理。		
五				1.能安靜自主進行英語閱讀 20 分鐘。 2.能利用心智圖摘要文本中令人印象深刻的情節。	【準備】：閱讀存摺紀錄單、輕音樂。 【引起動機】(5')：教師分享一本「改變我的一本書」，引發閱讀興趣。 【發展活動】(30')：1. 靜默閱讀時間。2. 於存摺上記錄書名、作者與 3 個關鍵單字。 【探究提問】：(1) 插圖與文字在你的閱讀理解中各占多少比例？(2) 你所選書籍的內容與你的生活經驗有何連結？(3) 哪一個轉折情節最	1. 閱讀存摺評量 同頭發表	英語讀本、閱讀存摺

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
六					出乎你意料？為什麼？  <b>【統整活動】(5')</b> ：小組交流閱讀心得。引導學生將閱讀視為「與作者的對話」，提升至自我探索與感知的層次。		
				1. 1.能用 4 分鐘英語簡介一本書的主旨。 2. 能表現合宜的聽眾禮節與正面回饋。	1. <b>【準備】</b> ：心智圖模板、碼錶。  <b>【引起動機】(5')</b> ：進行「好書拍賣會」預熱，學生快速展示手中書本封面。  <b>【發展活動】(30')</b> ：1. 學生分組每人進行 4 分鐘書本介紹。2. 包含原因、經過、結果的故事梯架構。  <b>【探究提問】</b> ：(1) 什麼樣的開場白最能抓住聽眾的好奇心？(2) 當聽眾提問時，如何有禮貌地運用所學句型回答？(3) 在介紹時，肢體語言如何輔助你傳達情感？  <b>【統整活動】(5')</b> ：互發「讚美貼紙」並簡述原因。總結「分享」如何擴大整組的	1. 口語評量  同儕互評	分享紀錄表、貼紙

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					知識視野。層次提升至建立共學社群。		
七	故事結構與策略解析/5	<p><b>國語</b> 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。 <b>綜合</b> 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色；2c-III-1 分析與判斷各類資源。</p>	<p><b>國語</b> Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。 <b>綜合</b> Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達； Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p>	1.能區分記敘文與說明文的特徵。 2.能以六何法(6W)解析《火龍媽媽的母親節》。	<p>1. <b>【準備】</b>：故事文本、說明書範例。 <b>【引起動機】</b>(5')：展示「折箭」故事與「泡麵包裝」，詢問其讀後獲得的資訊性質差異。 <b>【發展活動】</b>(30')：1.介紹 6-W (Who, When, Where, What, Why, How)。2. 小組分析故事並填寫結構表。 <b>【探究提問】</b>：(1) 如果故事缺少了 "Why" (動機)，主角的行為還合理嗎？(2) 說明文與記敘文在語法結構上有何主要不同？(3) 六何法如何幫助我們在寫作時不遺漏重點？ <b>【統整活動】</b>(5')：各組展示分析表，引導學生理解「邏輯框</p>	1. 作品評量 回答問題	故事文本、6W 模板

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					架」是解讀所有文本的鑰匙。層次提升至思維組織力。		
八				1.能畫出故事梯並標註關鍵轉折點。 2.能運用推論策略預測故事發展。	1. 【準備】：繪本《倒立的老鼠》、空白故事梯。  【引起動機】(5')：展示老鼠倒立的局部圖，請學生猜測牠在做什麼。  【發展活動】(30')：1.分段朗讀，引導推論因果訊息。2.學生分組依「開始-轉折-結局」繪製故事梯。  【探究提問】：(1) 故事中的哪些線索讓你預測成功？(2) 主角解決困難的方法體現了什麼特質？(3) 若結局不理想，作者可能想傳達什麼不同的寓意？  【統整活動】(5')：學生發表改編結局。總結「推論」能幫助我們看穿表面文字，理解深層意	聽力評量 □頭發表	繪本、預測單

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					涵。層次提升至批判思考力。		
九				1.能運用摘要策略擷取篇章大意。 2.能分工合作繪製完成故事心智圖。	1. 【準備】：心智圖範例、大張海報紙。 【引起動機】(5')：展示一段 500 字長文與一張心智圖，討論哪種方式能讓大腦更快記住資訊。 【發展活動】(30')：1. 教學「預測-刪減-摘要」法。2. 小組合作將《火龍媽媽》摘要製成心智圖。 【探究提問】：(1) 在刪減過程中，你如何決定哪些是「核心訊息」？(2) 心智圖的關鍵字與線條粗細代表什麼層次感？(3) 顏色在視覺摘要中扮演什麼角色？ 【統整活動】(5')：分享心智圖。引導學生理解「化繁為簡」是高年級應具備的	作品評量 同儕互評	海報紙、彩色筆

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					資訊處理素養。層次提升至系統思維。		
十				1.能理解焦點討論法 (ORID) 的四個層次。  2.能針對社會議題提出客觀觀察與主觀感受。	1. <b>【準備】</b> ：ORID 提問卡、新聞素材。  <b>【引起動機】</b> (5')：分享一則最近的校園新聞，請學生快速說出：「你看到了什麼？」與「你感覺如何？」  <b>【發展活動】</b> (30')：1. 介紹 ORID (Objective, Reflective, Interpretive, Decisional)。2. 演練針對新聞提出看法。  <b>【探究提問】</b> ：(1) 事實 (O) 與觀點 (I) 混淆時，會對討論造成什麼負面影響？(2) 感受 (R) 為什麼在理性的討論中也是必要的？(3) 討論的最終目標為什麼一定要導向行動 (D)？  <b>【統整活動】</b> (5')：	參與度評量 口頭問答	ORID 提問卡

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					各組產出一個行動方案草案。引導學生理解 ORID 是一種能增進同理心與解決問題的對話工具。		
十一			1.能利用 ORID 整理複雜的故事或文章資訊。 2.能體現傾聽並尊重不同性別的觀點與立場。	1. 【準備】：焦點討論紀錄單。 【引起動機】(5')：進行「觀點大不同」遊戲，針對同一圖片，請不同性別組員發表看法。 【發展活動】(30')：1. 小組應用 ORID 深度解析本單元文本。2. 討論文本中的權力關係或文化內涵。 【探究提問】：(1) 當組員的感受 (R) 與你完全不同時，你如何維持友善的互動？(2) 解析出的主旨 (I) 如何引導你未來的處事準則？(3) 多元觀點如何讓我們的行動 (D) 更周全？ 【統整活動】(5')：學生在紀錄單寫下對組員觀點	1. 檔案評量  口頭分享	ORID 紀錄單	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					的感謝。層次提升至人際關係與社會參與的整合。		
十一	小書創作與自我表達/5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色；2c-III-1 分	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。 綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達；	1.能規畫小書的頁數分配與故事內容編排。 2.能設定創作目標並規畫工作進度。	【準備】：提供小書樣版（包含封面、版權頁、封底）。 【引起動機】（5'）：展示幾本歷屆學長姐的作品，討論「什麼樣的設計會讓你想要翻開這本書？」 【發展活動】（30'）：1. 教導小書結構。2. 學生撰寫故事大綱並分配 8-10 個頁面的圖文比例。 【探究提問】：(1) 封面標題如何運用英語韻律吸引人？(2) 為什麼要有版權頁？這對創作者有什麼保護意義？(3) 每一頁的文字長度應如何保持節奏感？ 【統整活動】（5'）：學生展示草稿架構，互相提供優化建議。層次提升至專案規劃能力。	作品評量 □頭發表	草稿紙、範本

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十三		析與判斷各類資源。	Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。	1.能為故事畫上具備美感與創意的對應插圖。 2.能運用色彩與線條傳達角色的情感狀態。	【準備】：各式畫具、字母印章、色彩情緒對照表。 【引起動機】(5')：播放「色彩心理學」短片，討論紅色在不同文化中代表的意義。 【發展活動】(30')：1. 學生進行插圖創作與上色。2. 運用「圖文相輔」策略，減少文字負擔。 【探究提問】：(1) 你的背景顏色如何暗示故事的氣氛（如：陰暗代表憂慮）？(2) 角色的大小比例如何呈現他的權力或心情？(3) 為什麼在繪本中，留白有時比畫滿更具感染力？ 【統整活動】(5')：舉辦「畫作星光大道」，學生互評最具創意的畫面。層次提升至美感感知與圖像表達。	作品評量 同儕互評	畫紙、色筆
十四				1.能完成個人自製小書的裝訂與美化。 2.能在製作過程中主動發現問題並尋求解決策略。	1. 【準備】：裝訂工具（訂書機、線繩、膠水）、美工素材。 【引起動機】(5')：挑戰賽：誰能用最堅固且美觀的方法將三張紙連在一起？ 	實作評量 自我評量	裝訂器材

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p><b>【發展活動】(30'):</b> 1. 小書裝訂實作。2. 針對封面進行加固或燙金等細節美化。  <b>【探究提問】:</b>                      (1) 裝訂方式如何影響讀者的翻閱體驗？(2) 當材料不足時，你如何運用現有資源進行替代？(3) 成品與當初設計圖最大的差異在哪？你如何修正誤差？  <b>【統整活動】(5'):</b> 學生簽署「作者名」，體驗完成作品的成就感。層次提升至負責的勞動特質。</p>		
十五				1.能運用語調、表情輔助介紹自製小書。 2.能運用同理心回饋同學的作品。	<p>1. <b>【準備】:</b> 成果展示台、回饋便利貼。  <b>【引起動機】(5'):</b> 練習「情緒快閃」遊戲：用 Angry/Happy/Brave 的語氣說同一句英文。  <b>【發展活動】(30'):</b> 1. 舉辦「新書發表會」，每人上台發表 2 分鐘。2. 說明創作靈感與寓意。</p>	1. 上台演出評量 口語評量	自製小書

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					<p>【探究提問】：(1) 演說者的眼神接觸如何增強你的聽故事興趣？(2) 哪一個作品的寓意最讓你產生共鳴？(3) 如何用英語給予具體且正向的稱讚？</p> <p>&lt;br&gt;【統整活動】(5')：全班將小書陳列在教室後方，建立「班級圖書館」。層次提升至藝術欣賞與社群交流。</p>		
十六				<p>1.能利用心智圖整理尋寶記中不同國家的資訊。&lt;br&gt;2.能了解多元文化內涵並尊重族群差異。</p>	<p>1. 【準備】：《尋寶記》系列讀本、世界地圖。&lt;br&gt;【引起動機】(5')：播放一段異國節慶影片，請學生猜測是哪一國。&lt;br&gt;【發展活動】(30')：1. 自選一個國家進行閱讀摘要。2. 繪製包含地理、習俗、藝術的心智圖。&lt;br&gt;【探究提問】：(1) 該國的地理環境如何形塑他們的信仰或飲食習慣？(2) 尋寶過程中所涉及的文化遺產有何保護價值？(3)</p>	<p>心智圖成品&lt;br&gt;口頭分享</p>	尋寶記讀本

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					我們應如何避免對特定文化的刻板印象？ 【統整活動】(5')：分享「我的國際視野」。引導學生理解尊重差異是世界公民的責任。層次提升至國際理解。		
十七	影視賞析與劇場展現/5	國語 5-III-12 運用圖書館、科技與網路，進行資料蒐集與判斷； 5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本訊息。 綜合 2b-III-1 參與各項活動，適切表現自己在團體中的角色；2c-III-1 分析與判斷各類資源。	國語 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意； Cc-III-1 各類文本中的藝術與文化內涵。 綜合 Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達；	1.能聽懂並辨識電影傳達的議題與主旨。 2.能覺察生命變化歷程並實踐尊重生命。	1. 【準備】：電影《龍貓》(My Neighbor Totoro) 或《Stand by Me》片段。 【引起動機】(5')：播放電影背景音樂，請學生閉上眼形容腦中的畫面氣氛。 【發展活動】(30')：1. 觀影並記錄主角面對挑戰時的表情。2. 討論人與自然或友誼的關係。 【探究提問】：(1) 配樂在哪些轉折處改變了？這暗示了主角什麼心理變化？(2) 主角在失去或生病的情境中如何展現韌性？(3) 電影場景中的藝術元素如何反映該時代的文化？ 【統整活	觀察評量 □ 頭發表	影音設備

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
十八			Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。		【動】(5')：小組分享印象最深的劇情。層次提升至對生命的哲學思索與珍惜。		
			1.能利用焦點討論法 ORID 整理電影資訊。 2.能提出對電影議題的看法並說出觀後心得。	1. 【準備】：影評小卡、討論題綱。 【引起動機】(5')：快問快答：電影中主角做過最勇敢的決定是什麼？ 【發展活動】(30')：1. 分組進行電影 ORID 深度對話。2. 撰寫英文影評短文。 【探究提問】：(1) 客觀事實層 (O)：電影中有哪些關鍵的英語台詞？(2) 詮釋層 (I)：主角的選擇對他的成長有何意義？(3) 決策層 (D)：如果你是導演，你會如何修改結局以符合現代價值？ 【統整活動】(5')：舉辦「微型影展討論會」。引導學生將影視感知轉化為理性	1. 討論評量  影評卡	ORID 提問單	

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					的邏輯表達。層次提升至藝術評析力。		
十九				1.能學會利用數位字典與科技網站搜尋資訊。 2.能解讀並判斷網路資訊的真實性。	<p>【準備】：平板電腦、電子圖書館連結（如兒童文化館）。&lt;br&gt;【引起動機】（5'）：展示兩則關於電影的網路資訊，一真一假，請學生辨識。&lt;br&gt;【發展活動】（30'）：1. 學生實際操做數位化字典、百科全書網站。2. 查閱一本電子書並列出作者資訊。&lt;br&gt;【探究提問】：(1) 如何判斷一個網站的資料是否具有權威性？(2) 數位閱讀與紙本閱讀在資訊擷取上有何優缺點？(3) 搜尋時關鍵字如何組合能更精準？&lt;br&gt;【統整活動】（5'）：學生產出「數位搜尋地圖」。引導學生養成負責的資訊蒐集態度。層次提升至數位素養。</p>	1. 實際操作評量 成果紀錄	平板、網路

附件 3-3

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
二十				1.能改編「折箭」故事內容並進行角色分配。 2.能運用英語口語表達角色的情緒與性格。	【準備】：「折箭」故事劇本草案、簡易角色道具。 【引起動機】(5')：教師示範折一枝與折十枝筆的差異，詢問這在人際合作中代表什麼。 【發展活動】(30')：1. 講解寓意，進行小組劇本現代化改編。2. 分配角色並練習朗讀台詞。 【探究提問】：(1) 故事中的老國王為什麼用箭而不是其他物品做比喻？(2) 每個孩子在戲劇中應具備什麼樣的獨特性格？(3) 如何將英語台詞融入自然的肢體互動中？ 【統整活動】(5')：各組展示一段「亮點演練」。引導學生理解團隊合作是社團成功的基石。層次提升至戲劇轉化與溝通。	1. 角色扮演評量 口頭發表	劇本草稿
二十一				1.能用肢體、表情與英語口語表演出改編故事。 2.能反思自我成長歷程並展現自信態度。	【準備】：成果公演場地佈置、結業勳章獎狀。 【引起動機】(5')：播放全學期活動照片回顧影片，激發學生榮譽感。 【發展活動】(30')：1. 成果正式演	上台演出評量 自我評量	道具、勳章

教學進度		學習表現	學習內容	學習目標	學習活動	評量方式	教材 學習資源
週次	單元名稱/節數	須選用正確學習階段之 2 以上領域，請完整寫出「領域名稱+數字編碼+內容」	可學校自訂 若參考領綱，必須至少 2 領域以上				自選/編教材 須經課發會審查通過
					出。2. 填寫學期成長自我評鑑表。 【探究提問】：(1) 在這學期的英語小話家活動中，你覺得自己最大的突破在哪？(2) 團隊表演中，你如何協助發生失誤的組員？(3) 這些閱讀與溝通策略如何應用在其他學科中？ 【統整活動】(5')：教師頒發結業勳章。學生發表「我的閱讀夢想宣告」。將全學期學習昇華為終身學習的動力。		

註：

1. 本表格係依〈國民中學及國民小學課程計畫備查作業參考原則〉設計而成。
2. 依課程設計理念，可採擇高度相關之總綱各教育階段核心素養或各領域/科目核心素養，以敘寫課程目標。
3. 本表格舉例係以一至五年級為例，倘六年級辦理十二年國教之彈性課程者，其上課『節數』請依照「九年一貫課程各學習領域學習節數一覽表」填寫。
4. 計畫可依實際教學進度填列，週次得合併填列。